

۱۳۹۰۰۲۷

مجله علمی و پژوهشی
شماره ۹۲، ۹۳، ۹۴



به روش آموزش فارسی هشتم
دوره‌ی اوّل متوسطه

مؤلف: زهرا شیخ



- سرشناسه : شیخ، زهرا، ۱۳۶۵ -
- عنوان و نام پدیدآور : به روش آموزش فارسی هشتم - دوره‌ی اول متوسطه
- مشخصات نشر : تهران: واله، ۱۳۹۴.
- مشخصات ظاهری : ۲۱۴ ص، ۲۹×۲۲ س.م.
- فروست : مجموعه کتاب‌های واله؛ ۱۷۹.
- شابک : 978-600-7287-58-3
- وضعیت فهرست‌نویسی : فنیای مختصر
- یادداشت : این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.
- شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۹۸۱۴۲



ناشر: انتشارات واله (پروانه نشر: ۸۹۷۶)

فروشگاه مرکزی انتشارات واله: تهران، صادقیه، خیابان سازمان آب، خیابان نهم شمالی، نبش سوم غربی، پلاک ۵
 تلفن: ۰۲۱-۴۴۲۰۲۲۴۸-۴۸۳۵۱۱۱۱-۳
 صندوق پستی: ۱۱۷۵/۱۴۵۱۵
 آدرس الکترونیکی: info@valeh.ir دورنگار: ۰۲۱-۴۸۳۵۱۰۱۰

مرکز بخش و توزیع مجموعه کتاب‌های واله: تهران، انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، مجتمع کتاب فروردین، طبقه‌ی هم کف، پلاک ۱۶-۱۷
 تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۷۰۰۹۴-۵

نام کتاب	:	به روش آموزش فارسی هشتم - دوره‌ی اول متوسطه
نام مؤلف	:	زهرا شیخ
مدیریت تدوین و برنامه‌ریزی آموزشی	:	علی واله
مدیر تولید	:	ام کلثوم نوبخت‌اصل
هماهنگی و اجرا	:	ریحانه آزادگان
گرافیکست و صفحه‌آرا	:	رضوان خوانساری - مهناز علی‌یاری - ناهید جلیلیان - پریسا جباری
طراح جلد	:	حسن نساری
ناشر	:	واله
قطع	:	رحلی
نوبت چاپ	:	اول: مهر ۱۳۹۴
شمارگان	:	۳۰۰۰ جلد
فروست	:	مجموعه کتاب‌های واله (۱۷۹)
لیتوگرافی، چاپ و صحافی	:	تندیس
■ قیمت: ۱۶۰,۰۰۰ ریال		



کلیه‌ی حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی‌برداری یا نقل مطالب بدون اجازه‌ی ناشر پیگرد قانونی دارد.

واله‌ای شوید!

کد شهر خود را به شماره‌های ۰۲۱ ۴۴ ۲۱ ۲۱ ۲۱ پیامک بزنید.

پیش‌گفتار

نظام آموزشی هر کشور در سرنوشت سیاسی، اقتصادی و اجتماعی آن کشور نقش مؤثری را ایفا می‌کند. معلمان سازندگان زیربنای نظام آموزشی جامعه‌ی خویش هستند و در فرآیند آموزش و پرورش کودکان و نوجوانان مسئولیت مهمی را بر عهده دارند. باید دید چگونه می‌توان زیربنای آموزشی یک جامعه را استوارتر ساخت. به نظر می‌رسد متحول کردن روش‌های تدریس از شیوه‌ی سنتی به شیوه‌ی مدرن می‌تواند سرآغاز این تحول باشد. برای تحقق این هدف، برای همگام شدن با جامعه‌ی بزرگ آموزشی جهان و برای کم کردن فاصله‌ی بین کشورهای در حال توسعه و پیشرفته باید به دگرگونی‌های بنیادی و اصولی در نظام آموزشی پرداخت. یکی از راه‌های انجام این تحول، تجدید نظر در روش‌های سنتی تدریس است که در دنیای پیشرفته‌ی امروز منسوخ شده ولی هنوز در بیش‌تر کلاس‌های درس اعمال می‌شود. به جاست که تدریس از همان پایه‌های نخستین عمیق‌تر شود و برای دانش‌آموزان قابل درک و تعمیم باشد. دانش‌آموزان را باید از همان ابتدا با وسایل آموزشی و مفاهیم کلیدی کتاب‌های درسی به صورت علمی آشنا کرد و با این کار شیوه‌ی پژوهش و مکاشفه را به آنان آموزش داد تا بتوانند مبتکران و پژوهشگران علوم جامعه‌ی خود در آینده باشند. استفاده‌ی به جای معلمان از وسایل آموزشی و باور کردن این نکته که از طریق کاربرد این وسایل در امر آموزش و پرورش می‌توان تحول ایجاد کرد، می‌تواند سرآغاز تحولی مثبت و سازنده باشد. با عنایت به اهمیت موضوع فوق، این مؤسسه‌ی آموزشی فرهنگی با این هدف تأسیس شده تا به سهم خود گامی مؤثر در این جهت برداشته باشد. پس ما بر آنیم که با آموزش صحیح و هدف‌دار و هم‌چنین استفاده از لوازم آموزشی، وسایل آزمایشگاهی و کتاب‌های آموزشی هدف‌دار در راستای نیل به اهداف ذکر شده، شما عزیزان را صمیمانه یاری نماییم.

علی‌واله
مدیر مسئول انتشارات وال

به نام خدا

«گفت به تحقیق استجابت شد دعای شما، پس پایداری کنید
و پیروی کنید راه آنان را که علم ندارند.»

قرآن کریم سوره یونس آیه (۸۹)

مقدمه

ای خدای بی‌نهایت، جز تو کیست؟ چون تویی بی‌حد و غایت، جز تو کیست؟

خدای بزرگ را شاکریم که فرصت داد تا یکبار دیگر با کتابی بدیع در قلمرو زبان و ادبیات فارسی، در خدمت شما دانش‌آموزان گرامی باشیم؛ به این امید که محتوای کتاب در رشد و شکوفایی استعدادها مؤثر بیفتد و سبب‌ساز یادگیری و تعلیمی عمیق گردد.

کتاب حاضر شامل بخش‌هایی است که مکمل کتاب درسی خواهد بود. به گونه‌ای که تمام محتوای کتاب را از جهت معنی واژگان و اشعار، توضیح نکات ادبی و زبانی، بررسی آرایه‌ها و تاریخ ادبیات دربرمی‌گیرد.

توصیه می‌شود به پرسش‌های چهارگزینه‌ای هر فصل، پس از مطالعه‌ی کامل فصل، پاسخ دهید. همچنین بهتر است پیش از پاسخ‌گویی به آن‌ها، تمرینات تشریحی را بررسی کنید. لازم به ذکر است تمرین‌های این کتاب فراتر و دشوارتر از فعالیت‌های کتاب درسی است و از آن‌جا که نکات گنجانده شده در آن، پیوستگی زیادی با ساختار زبانی آن فصل دارد، لذا پیشنهاد می‌شود پیش از پاسخ‌گویی، درس‌نامه‌ی هر درس به دقت مطالعه شود.

از تمامی اساتید و معلمان گرامی خواهشمندیم ما را از ایرادات احتمالی کتاب مطلع سازند. پیشاپیش از توجه شما بزرگواران سپاسگزاریم.

در آخر از کلیه‌ی همکارانی که در امر ویرایش و تایپ کتاب ما را همراهی کردند، کمال تشکر و قدردانی را داریم.

به امید موفقیت شما عزیزان
زهرا شیخ

۹	ستایش
۱۴	تمرین
۱۵	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۱۸	پاسخ‌نامه‌ی ستایش

فصل اول: زیبایی آفرینش

۲۱	درس اول
۲۷	تمرین
۲۸	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۳۲	پاسخ‌نامه‌ی درس اول
۳۴	درس دوم
۳۹	تمرین
۴۱	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۴۵	پاسخ‌نامه‌ی درس دوم

فصل دوم: شکفتن

۴۸	درس سوم
۵۱	تمرین
۵۳	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۵۷	پاسخ‌نامه‌ی درس سوم
۶۰	درس چهارم
۶۵	تمرین
۶۷	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۷۱	پاسخ‌نامه‌ی درس چهارم

◀ فصل سوم: سبک زندگی

۷۳	درس پنجم
۷۸	تمرین
۸۰	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۸۴	پاسخ‌نامه‌ی درس پنجم
۸۶	درس ششم
۹۰	تمرین
۹۲	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۹۶	پاسخ‌نامه‌ی درس ششم
۹۹	درس هفتم
۱۰۴	تمرین
۱۰۶	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۱۱۰	پاسخ‌نامه‌ی درس هفتم

◀ فصل چهارم: نام‌ها و یادها

۱۱۲	درس هشتم
۱۱۸	تمرین
۱۲۱	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۱۲۵	پاسخ‌نامه‌ی درس هشتم
۱۲۷	درس نهم
۱۳۲	تمرین
۱۳۴	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۱۳۸	پاسخ‌نامه‌ی درس نهم
۱۴۰	درس دهم
۱۴۷	تمرین
۱۴۹	سؤال‌های چهارگزینه‌ای
۱۵۳	پاسخ‌نامه‌ی درس دهم

◀ فصل پنجم: اسلام و انقلاب اسلامی

درس یازدهم	۱۵۵
تمرین	۱۶۰
سؤال‌های چهار گزینه‌ای	۱۶۲
پاسخ‌نامه‌ی درس یازدهم	۱۶۶
درس دوازدهم	۱۶۸
تمرین	۱۷۰
سؤال‌های چهار گزینه‌ای	۱۷۲
پاسخ‌نامه‌ی درس دوازدهم	۱۷۵
درس سیزدهم	۱۷۷
تمرین	۱۸۲
سؤال‌های چهار گزینه‌ای	۱۸۵
پاسخ‌نامه‌ی درس سیزدهم	۱۸۹

◀ فصل ششم: ادبیات بومی

درس چهاردهم و پانزدهم	۱۹۱
-----------------------------	-----

◀ فصل هفتم: ادبیات جهان

درس شانزدهم	۱۹۲
تمرین	۱۹۸
سؤال‌های چهار گزینه‌ای	۲۰۰
پاسخ‌نامه‌ی درس شانزدهم	۲۰۳
درس هفدهم	۲۰۵
تمرین	۲۰۹
سؤال‌های چهار گزینه‌ای	۲۱۰
پاسخ‌نامه‌ی درس هفدهم	۲۱۳