

پانزده روز در پاریس

فریده گلبو «کردوانی»



فهرست برگه

- سرشناسه : گلبو، فریده، ۱۳۱۹.
عنوان و نام پدیدآور : پانزده روز در پاریس / فریده گلبو «کردوانی».
مشخصات نشر : تهران: کتابسرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری : [رقعی - (۱۵۲ ص = ۲×۲۶)].
شابک : 978-964-5506-48-1.
وضعیت فهرست نویسی : فیبا.
موضوع : داستان های فارسی -- قرن ۱۴.
رده بندی کنگره : ۱۳۹۳ پ۲/ل۲۵/۸۱۹۲ PIR
رده بندی دیویی : ۸۶۳/۶۲
شماره کتابخانه ملی : ۳۶۱۸۸۹۱

پانزده روز در پاریس

فریده گلبو «کردوانی»

چاپ اول: ۱۳۹۳

حروف نگاری و صفحه آرایی: فریبا محبی

طراحی جلد و گرافیک: آزاده عسگری

«طرح جلد یا الهام از یک کتاب انگلیسی است»

چاپخانه: گلشن

تیراژ: ۲۰۰۰ جلد

ش.ا.ب.ک.: ۱-۴۸-۵۵۰۶-۹۶۴-۹۷۸ ISBN: 978-964-5506-48-1



دفتر و نمایشگاه شرکت کتابسرا

خیابان خالداسلامبولی (وزرا)، کوچه ششم، کوی دل افروز، شماره ۱۷، تهران

کد پستی: ۱۵۱۱۷۳۸۹۵۱، ساختمان کتابسرا

تلفن: ۸۸۷۱ ۶۱۰۴ - ۸۸۷۱ ۷۶۳۶ - ۸۸۷۲ ۶۴۲۲

فکس: ۸۸۷۱ ۷۸۱۹، صندوق پستی: ۸۴۴۶-۱۵۸۷۵

KETABSARA@KETABSARA.ORG

WWW.KETABSARA.IR

قیمت: ۱۵۰,۰۰۰ ریال



9 789645 150648 >

پیش‌گفتار

وقایع و امور گوناگون دنیا و زندگی زیر نگاه‌های آدمیان، تعبیرِ مختلفی پیدا می‌کند. همواره همین گونه بوده و هست و خواهد بود. چنان که حقیقت در جهان هستی یکی بیش نیست. اما در اذهان مختلف معانی متفاوتی پیدا می‌کند. و به قول مولانا: هر کسی از ظنّ خویش یار آن می‌شود.

منظور از گفتن این سخنان چیست؟

وقتی هر دو سوی کتاب را خواندید، شاید ارتباط این گفتار را با متن کتاب دریابید.