

ادب روشن جالب مات

فرد رینفلد

ویرایش ۲۰۱۴ بروس آلبرستون

به کوشش علی شهبانگ ، پیرجویی ، فرناز عربی



انتشارات شهابنگ



■ سوشناسه: رینفلد، فرد، ۱۹۱۰ - ۱۹۶۴ - م. Reinfeld, Fred ■ عنوان و نام پدیدآورنده:
۱۰۰۱ روش مات کردن / فرد رینفلد؛ به کوشش علی اکبر مهرجویی. ■ مشخصات نشر: تهران،
شبهانگ، ۱۳۹۷. ■ مشخصات ظاهری: ۲۴۷ ص. : نمودار؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س. م. ■ وضعیت
فهرست نویسی: فیبا

ISBN: 978 - 600 - 130 - 193 - 3

■ یادداشت: عنوان اصلی:

1001 Brilliant Ways to Checkmate, [2014] © 2014

■ عنوان گسترده: هزار و یک روش مات کردن ■ موضوع: شطرنج ■ موضوع: Chess
■ شناسه افزوده: مهرجویی، علی اکبر، ۱۳۵۰ - ، گردآورنده ■ رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ه ۴ ۹
ر / ۱۴۴۵ GV ■ رده بندی دیویی: ۷۹۴/۱۰۲ ■ شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۱۱۹۸۰

۱۰۰۱ روش جال، مات

فرد رینفسه

به کوشش علی اکبر مهرجویی، فرناز عرب
لیتوگرافی باختر چاپ جمالی صحنی مارگان
چاپ اول ۱۳۹۷ شمارگان ۵۰۰ جلد
شابک ۳-۱۹۳-۱۳۰-۶۰۰-۹۷۸



انتشارات شباهنگ

مرکز پخش خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۴۹
تلفن ۶۶۹۶۴۲۳۵ - فاکس ۶۶۴۶۰۳۶۵

فروشگاه ۱ خیابان انقلاب، روبه‌روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۹۴، تلفن ۶۶۴۹۱۰۹۸
فروشگاه ۲ خیابان انقلاب، خیابان فروردین، ساختمان ناشران، پلاک ۲۷۳
تلفن ۶۶۴۱۳۱۷۵، ۶۶۹۵۳۶۰۹ - ۱۰

فهرست

۷	پیشگفتار
۹	مقدمه ویراستار، بروس آلبرستون
۱۲	راه‌های نمادها
۱۳	۱. قربان، وزیر
۶۰	۲. کش و کوفت بدون وزیر
۸۶	۳. یورش به پورسیون، شاه قلعه‌رفته
۱۲۴	۴. آزار و اذیت شاه
۱۵۴	۵. کیش برخاست و کیش و گاه
۱۷۰	۶. ارتقاء پیاده
۱۷۲	۷. تنوع موضوعات
۱۷۶	۸. مسائل ترکیبی
۱۸۹	پاسخنامه

پیشگفتار

بسیاری از بازیکنان علاقمند دیروز که هم اکنون پدر بزرگ یا مادر بزرگ شطرنج بازان نوجوان امروز هستند، مراحل رشد و تکامل بازی‌های خود را با کتاب‌های رینفلد به یاد می‌آورند که تمام جنبه‌های شطرنج از شروع بازی تا آخر بازی را در بر می‌گرفت و شامل راهنمایی‌های فراوان درباره علم شطرنج و حاصل عمر بزرگ‌ترین استادان شطرنج است.

تجدید چاپ کتاب‌های شطرنج پدرمان، فرد رینفلد (۱۹۶۴ - ۱۹۱۰) در دهه ۱۹۸۰ پایان یافت. در این مدت نماد جبری جایگزین علائم توصیفی شد. از جناب بروس آلبرستون به خاطر بی‌شائبه مسئولیت تبدیل نمادهای رینفلد به نماد جبری سپاسگزار هستیم.

همچنین از انتشارات راسل از پرایم بهمت چاپ نسخه قرن بیست و یکم این کتاب تشکر و قدردانی می‌شود. در این کتاب سعی در آموزشی نابغه شطرنج فرد رینفلد به افراد مشتاق به ویژه مبتدیان و بازیکنان سطح متوسط که به افزایش سطح معلومات خود در شطرنج علاقه دارند، معرفی می‌شود.

دان و جودیت رینفلد

مقدمه ویراستار

این کتاب کلکسیون بزرگی از کیش و مات می باشد. نمودارهای این کتاب همگی پوزیسیون های اجباری کیش و مات هستند که عمدتاً از بازی های واقعی گلچین شده و ساختگی نیستند.

حقیقتاً انتخاب رینفلد جالب بوده، گویی او هر موضوع قابل تصویری را ضبط کرده است. در واقع او فصل های کتاب را با موضوعات مختلفی مانند قربانی وزیر، کیش دوگانه، ارتقاء پیاده و ... سازماندهی کرده و پس از آن دیگر هیچ اشاره ای راجع به سختی یا سادگی آنها نکرده است.

عدد ۱۰۰۱ اشاره به تعداد نمودارها دارد که قابل توجه و البته نگران کننده است. این پرسش ممکن است مطرح شود: آیا فردی وجود دارد که تمام این پوزیسیون ها را بررسی کرده باشد؟ پاسخ مثبت است و یک نمونه اش خود من که ویراستار کتاب هستم.

شطرنج من در پائیز ۱۹۷۸ دچار نویسنده شده بود و من مجبور به ترک شغل خود شدم و طی یک برنامه آموزشی شریع به تمرینات فیزیکی و مطالعه شطرنج در زمینه های بررسی گشایش های شروع باری، تمرینات تاکتیکی، و بازی های تورنمنت ها کردم.

تمرینات تاکتیکی شامل مطالعه و بررسی موضوعات کتاب «۱۰۰۱ روش جالب مات» بود (همین کتابی که هم اکنون در دست شما است). «کتاب جالب» در چاپ های بعدی اضافه شد. من به طور جدی موضوعات این کتاب را دنبال کرده و با تهیه یک ساعت شطرنج شروع به حل مسائل کردم و جواب ها را روی یک برگه کاغذ ثبت و آنها را با پاسخنامه آخر کتاب تطبیق می دادم. بیش از حد محتاط بودم و تمام واریانت ها را ثبت می کردم. اگر مسئله ای را به اشتباه ثبت می کردم، برای خود امتیاز منفی در نظر می گرفتم.

تاکتیک من در مدت نه ماه پیشرفت زیادی کرد، به طوری که در سطح استادی بازی می کردم. این موضوع یک سال بعد که ریتینگ من مشخص شد، نمایان گشت. بنابراین شخصاً تأیید می کنم که کتاب «۱۰۰۱ روش جالب مات» به قلم رینفلد در زمینه رشد و ارتقاء سطح تاکتیک بازیکنان مناسب می باشد.

در چاپ فعلی کتاب از فونت مناسب برای نمودارها استفاده شده که برای مطالعه شفاف و ساده است. از آنجایی که یادداشت های سی ساله من چند سال پیش دور انداخته شده بودند، پوزیسیون ها را دوباره حل و نمادهای توصیفی را به نماد جبری تبدیل کرده

همان گونه که در ابتدا در نظر می گنجد راه حل های من در بهار ۲۰۱۲ با دست نوشته های اصلی رینفلد در سال ۱۹۵۵ تداخل داده شده است. در برخی موارد تصحیحات اندکی به همراه یک شاخه فرعی و جزئیات ولی در بیشتر بخش ها با استفاده از روش رینفلد که خطوط اصلی را نشان می داد، راهنمایی می شدم. شاخه های فرعی در روش رینفلد نشان داده نشده است زیرا اعتقاد به پیچیده کردن موضوع نداشت. یقیناً با استفاده از کامپیوتر تصحیحات بیشتری رای حل پوزیسیون ها پیدا خواهید کرد. این کار اگر چه برای ایراد گرفتن از مسائل یک نوع سرگرمی محسوب می شود ولی شما را از هدف اصلی که تمرین توسط خودتان است، دور خواهد کرد. این احساس را موقعی که آماتور بودم به یاد دارم.

برای استفاده مفید از این کتاب ابتدا هر فصل را مطالعه و سپس مسائل آن را در هر نوبت حل کنید و هیچ موقع آن را به عنوان کار سخت در نظر نگیرید. اگر به پوزیسیون ها به عنوان چالش های کوچک بنگرید، برایتان سرگرمی خوبی خواهد بود. هرگز تصور نکنید که هر مسئله را الزاماً باید در همان ابتدا حل کرد. می توانید روش من را انجام دهید. مسائل اشتباه را در یک فهرست ثبت کنید. سپس در زمان دیگری به فهرست خود مراجعه و آنها را حل کنید.

تعدادی از مسائل ترکیبی دو حرکتی وجود دارد که از مسئله ۹۳۱ شروع می شود و تا آخر کتاب ادامه دارد. باید اعتراف کنم که این مسائل را تا سال ۱۹۷۹ - ۱۹۷۸

حل نکردم. حدود بیست و یک سال طول کشید تا سرانجام آنها را حل کردم. شما نیز ممکن است کاری مشابه من انجام دهید ولی الزامی ندارید تا حل آنها را بیست و یک سال به تأخیر بیندازید.

به طور کلی در این کتاب موضوعات برجسته‌ای وجود دارد که قابلیت‌های شما را در زمینه‌های شناخت الگوهای ماتی، توسعه مهارت‌های تجسمی، تقویت قوه تخیل، و بهبود هوش تاکتیکی افزایش خواهد داد.

بروس آلبرستون

ژانویه ۲۰۱۴

www.ketab.ir