

از دستور تار و دلف

www.ketab.ir

تألیف: آرش ذاکری

سرشناسه	: ذاکری، آرش/۱۳۵۵
عنوان و نام پدیدآور	: از دستور تار دیف / آرش ذاکری
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری	: ۱۳ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۳۶۴-۴۱۱-۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: سنتور-آموزش-سازهای ایرانی-ردیف-پارتیسیون
موضوع	: موسیقی برای سنتور -- پارتیسیون
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۴ ۱۷ ذس/۹ MT۶۵۴
رده بندی دیویی	: ۷۸۹/۷۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۹۷۲۶۱۰

از دستور تار دیف

نگارش: آرش ذاکری

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۴

مشخصات ظاهری: ۱۳ ص

قطع: رحلی

شمارگان: ۳۰۰۰

شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۶۴-۴۱۱-۳ ISBN:

ناشر: نوروزی/گرگان-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

چاپ: امید شمال/۰۱۷۳۲۲۳۰۰۸۰

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار رضا(ع). ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸

دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۲۰۰۴۷ آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail

سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com

همان طور که تمامی هنرآموزان محترم استحضار دارند کتاب دستور سنتور استاد فرامرز پایور طی حدود نیم قرن است که از نگاشتن آن گذشته و به رغم این زمان طولانی همچنان بی رقیب مانده. جالب آن که در طول این زمان بسیاری از اساتید نام آشنا نیز به این مهم دست زده اند اما هیچکدام توفیق کتاب مزبور را نداشته اند. طبق آمار کتاب دستور سنتور استاد پایور همچنان پرطرفدارترین و کامل ترین اتودمقدماتی محسوب می شود.

اما اشکالاتی نیز به کتاب یادشده وارد بوده که اتفاقاً خود استاد فقید و فرزند فرامرز پایور به آن پی برده بودند و در صدور نسخ آن تقایص صفحاتی چند به انتهای کتاب اضافه نمودند. اما به عقیده نگارنده آن چند صفحه به دلیل مشکل بودن تکنیک و پیچیدگیهای نوشتاری در دل هنر جو ایجاد وحشت و ناتوانی کرده و هنر جو اصلاً به دلیل ترس سراغ آنها نرفته و در نتیجه از یادگیری تکنیکهای لازم برای ورود به ردیف محروم میماند.

با کمال تأسف هنرآموزان محترم نیز به همان دلایل ذکر شده از آموزش مطالب یادشده صرف نظر میکنند. با توجه به این مقدمه نگارنده بر آن شدم که تکنیکهای لازم جهت ورود به ردیف را در قالب ملودیهای ساده و قابل اجرا برای هنر جو را گردآوری کنم و همچنین با استفاده از تکنیکهای آموزش داده شده چند قطعه از اساتید نام آشنا موسیقی که اجرای آنها برای هنر جو مقدور باشد گنجینه شده. امیدوارم این کتاب را احشای علاقمندان و دوستداران موسیقی باشد.