

بسم الله الرحمن الرحيم

پلان گرافیک

ویرایش پنجم

سرشناسه
 عنوان و نام پدیدآور : دیویس، دیوید. Davis, David A.
 مشخصات نشر : پلان گرافیک / نویسندگان دیوید ای دیویس، تئودور دلبرت واکر؛ مترجم میثم هدایت.
 مشخصات ظاهری : تهران: تهران: راه کمال، ۱۳۸۶.
 شابک : ۹۶۴-۲۵۴۲-۴۴-۷ : ۲۷۲ ص: مصور (رنگی).
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 یادداشت : عنوان اصلی: Plan graphics, 5th ed, c2005
 یادداشت : واژه نامه
 موضوع : معماری — رسم فنی
 شناسه افزوده : واکر، تئودور دلبرت ۱۹۳۳-م.
 شناسه افزوده : Walker, Theodore Delert
 شناسه افزوده : هدایت، میثم، مترجم
 رده بندی کنگره : ۱۳۸۶ / ۲ و / NA ۲۷۰۰
 رده بندی دیویی : ۲۲۰/۲۸۴
 شماره کتابشناسی ملی : ۱۰۴۶۰۹۱

پلان گرافیک ۷

مؤلف : دیوید داویس - تئودور دی والکر
 مترجم : میثم هدایت
 ناشر : راه کمال با همکاری انتشارات چوگان
 نوبت چاپ : اول ۱۳۸۶
 تیراژ : ۲۱۰۰ جلد
 شابک : ۹۶۴-۲۵۴۲-۴۴-۷
 قیمت : ۹۵۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است
 تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۲-۳۵۹۱۴۴۳

فهرست مطالب

دییچه	۵
فصل اول :	
راندوی پلان و روند خلاقانه	۷
فصل دوم :	
نقشه های رنگی	۲۹
فصل سوم :	
بررسی سایت	۷۷
فصل چهارم :	
طراحی های کانسپت	۹۵
فصل پنجم :	
مدارک ساخت و اجرا	۱۵۱
فصل ششم :	
راندوها ، مقطع ها و نماهای نهایی	۱۹۷

دیباچه

اگر می خواهید به یک نقشه کش موفق تبدیل شوید باید دید و روش منحصر به فردی داشته باشید. به علاوه باید بتوانید دید و افکار خود را به خوبی منتقل کنید. گرچه شکل گیری یک دید یا روش خاص به یک عمر یادگیری و تجربه اندوزی نیاز دارد، اما می توان شیوه های خلاقانه برای انتقال افکار تصویری را روز به روز بهبود بخشید. روند تهیه نقشه در دو نکته خلاصه شده است، نخست اشتیاقی که برای تحقق بخشیدن به ایده های جمع آوری شده وجود دارد و سپس الهامی که از منابع درونی و بیرونی زاده می شود. هدف این کتاب فراهم ساختن منبع الهام برای آن دسته از نقشه کش های حرفه ای است که به دنبال خلق نقشه های با کیفیت هستند. شما باید به تصاویر و تکنیک های گرافیکی که در صفحات بعد آمده اند تنها به عنوان ابزاری برای بهبود شیوه ارتباط تصویری ویژه خودتان نگاه کنید. از همه کسانی که وقت و کار خود را صرف این کتاب نمودند سپاسگزارم. پیشاپیش از خستگی ناپذیری و علاقه شما برای خلق کارهای ماهرانه نیز تقدیر می کنم. تقدیم به الیزابت دیویس که با حمایت های بی دریغ و کمک برای تنظیم این کتاب، بسیار مرا یاری کردند.

دیوید دیویس