

**المقارنه بين الأدبين أبي
نواس و الرودكى فى
الخمريات**

عباس يعلوان زاده



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	پهلوان زاده، عباس، ۱۳۴۸ -
عنوان و نام پدیدآور	المقارنه بين الادبين ابی نواس والرونگی فی الخمریات/ عباس پهلوان زاده
مشخصات نشر	کاشمر: انتشارات آب و آینه، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۳۵ص. ۱۷×۱۱.۱ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۳۶۴-۴۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فبا
یادداشت	عربی
موضوع	ابونواس، حسن بن هانی، ۲۱۴۰ - ۱۹۸۰ ق -- نقد و تفسیر
موضوع	رونگی، جعفر بن محمد، ۳۲۹ ق. -- نقد و تفسیر
موضوع	Rudaki, Ja'far ibn Mohammad -- Criticism and interpretation
موضوع	شراب در ادبیات
موضوع	Wine in literature
موضوع	شعر عربی -- قرن ۲ ق. -- تاریخ و نقد
موضوع	th century -- History and criticism^Arabic poetry --
موضوع	شعر فارسی -- قرن ۴ ق. -- تاریخ و نقد
موضوع	th century -- History and criticism^ Persian poetry --
موضوع	ادبیات تطبیقی -- ایرانی و عربی
موضوع	literature -- Iranian and Arabic Comparative
موضوع	ادبیات تطبیقی -- عربی و فارسی
موضوع	literature -- Arabic and Persian Comparative
رده بندی کنگره	JAJA ۲۲۲۳ ۳۹۵ /پ ۸خ/
رده بندی دیویی	۸۹۲/۷۱
شماره کتابشناسی ملی	۴۲۵۱۳۷۰

نام کتاب : المقارنه بين الأدبين ابی نواسی و الرودکی فی الخمریات

مؤلف : عباس پهلوان زاده

ناشر: انتشارات آب و آینه

ویراستاری و صفحه آرایی: حسن حسین زاده هروی

طرح جلد: احسان دربان حسینی

شاب: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۲۰۴۰۰-۰

تاریخ: ۹۵

نوبت چاپ: اول

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

تیراژ: ۱۰۰۰

قیمت:

مرکز پخش: خراسان، کاشمر، ابتدای خیابان فاطمه زهرا، روی فاطمیه ۱، انتشارات آب و

آینه-۰۹۱۵۱۳۳۷۶۳۱

المحتويات

6.....	جدول المحتويات
10.....	نبذة عن أبي نواس: حياته و أدبه
10.....	مولد أبي نواس
10.....	حيات أبي نواس
13.....	وفاة أبي نواس
14.....	أسلوب شعر أبي نواس
14.....	ديوان أبي نواس
15.....	نبذة عن الرودكي: حياته وادبه
15.....	مولد الرودكي
15.....	حياة الرودكي
17.....	أشعار رودكي
18.....	منظومتان للرودكي
19.....	الديوان الموضوع

20..... وفاة الرودكي

21..... المقارنة بين خمريات أبي نواس و خمريات روديكي

21..... الف) موضوعات الخمريات لدى أبي نواس و الرودكي

21..... (1) جوهر الخمر المادي

22..... (2) الخمر و اللذة

23..... (3) خمرة و الموت

24..... (4) الخمرة و الهم

26..... (5 و 6) الخمرة و الذنب - الخمرة و النوم

27..... (7) الخمرة و تأثيرها

28..... (8) لمعان الخمرة

28..... (9) ريح الخمرة

29..... (ب) أساليب الخمريات لدى أبي نواس و الرودكي

29..... (1) التقليد و التجديد

30..... (2) المبالغة في أوصاف الخمر

31..... (3) الخمرة و الأسلوب القصصي

32..... (4) استعمال صور الخيال

33.....النتيجة

34.....المصادر و المراجع

www.ketab.ir