

طراحی سر، صورت

و

اجزای آن

جرج بریجمن

بزرگدان: مزگان محمدیان

ویراستار: عربعلی شروه



Bridgman, George Brant

بریجمن، جورج برنت

طراحی سر، صورت و اجزای آن / جرج بریجمن؛ برگردان مژگان محمدیان. -- تهران

موج، ۱۳۸۴.

۶۳ ص.: مصور.

ISBN : 964-5834-26-0

شابک ۹۶۴-۵۸۳۴-۲۶-۰

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

Heads Features and faces, 1974

عنوان اصلی:

۱. صورت. ۲. کالبد شناسی هنری. الف. محمدیان، مژگان، ۱۳۴۲-، مترجم. ب. عنوان.

۷۴۳

ط ۴ ب / ۷۷۰ NC

۱۳۸۴

۸۴-۳۰۷۴۸ م

کتابخانه ملی ایران



طراحی سر، صورت و اجزای آن

جرج بریجمن؛ برگردان: مژگان محمدیان؛ ویراستاران: هریملی شروه و م. حسینی

چاپ اول: ۱۳۸۵ مه‌ارت؛ تیراژ: ۲۲۰۰ جلد

آدرس: انقلاب ۱۲ فروردین وحید نظری غربی جاوید ۱ پلاک ۱۷۷ واحد ۱

پیام‌گیر ۶۶۴۹۵۲۷۴ تلفن: ۶ و ۶۶۹۵۹۹۲۵

کلیه حقوق برای نشر موج محفوظ و هرگونه برداشت یا ضبط کامپیوتری منوط به اجازه کتبی از ناشر است.

بها ۱۵۰۰ تومان

فهرست

۴	مقدمه
۵	شروع یک طراحی
۶	سر با زاویه دید مستقیم
۷	سطوح
۹	سر
۹	فرم‌های گرد
۱۱	فرم‌های گرد و مربع
۱۳	اجزای صورت
۱۳	چشم
۱۵	بینی
۱۷	دهان
۱۹	گوش
۲۱	سایه روشن
۲۵	اندازه‌های نسبی
۲۹	تناسب‌ها
۴۷	اجزای صورت در نمای نیم‌رخ
۴۹	پرسپکتیو
۵۱	سر، بالاتر از سطح چشم بیننده - از جلو
۵۳	نیم رخ سر، پایین‌تر از سطح چشم
۵۵	نیم رخ سر، بالاتر از سطح چشم
۵۷	خطوط ساختاری ۱، ۲، ۳ و ۴
۵۹	ساختار مکعبی
۶۰	ساختار بیضی
۶۱	اجزای صورت - بیان حالت‌ها

مقدمه

امروزه، توجه بسیاری از مردم به هنر جلب شده است و اگر یک اثر هنری به سادگی و وضوح و با جزئیات کامل و روشن، طرحی کلی را به خوبی ارائه کند، از دیدن آن خشنود می‌شوند.

این کتاب که در اولین چاپ خود در سال ۱۹۳۲ به نام «طراحی صورت و اجزای آن» منتشر شده بود، دارای دوازده طرح اولیه است که در صفحات ۲۶، ۲۷، ۳۰، ۳۲، ۳۴، ۳۶، ۳۸، ۳۹، ۴۲، ۴۴، ۴۶ و ۴۸ این کتاب به چشم می‌خورند.

