



محمود عزیزیان

سرشناسه :	عزیزیان، محمود، ۱۳۳۰ -
عنوان و نام پدیدآور :	قرآن را گم کرده‌ایم / محمود عزیزیان.
مشخصات نشر :	قم: مهر امیرالمومنین (ع)، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری :	۲۸۸ ص.
شابک :	۹۷۸-۹۶۴-۱۵۹-۲۵۹-۴
وضعیت فهرست نویسی :	فیبا
موضوع :	قرآن -- تاریخ
موضوع :	Qur'an -- History
موضوع :	قرآن -- تاثیر
موضوع :	Qur'an -- Influence
موضوع :	راه و رسم زندگی -- جنبه‌های قرآنی
موضوع :	Conduct of life -- Qur'anic teaching
موضوع :	مجتهدان و علما -- دیدگاه درباره قرآن
موضوع :	Ulama -- Views on the Qur'an
موضوع :	عربستان -- تاریخ -- پیش از اسلام
موضوع :	Arabian Peninsula -- History ۶۲۲
رده بندی کنگره :	۱۳۹۵ / ۲۴۴ / BP۱۰۴
رده بندی دیویی :	۲۴۴ / ۱۵۴
شماره کتابشناسی ملی :	۴۳۸۱

نام کتاب: ما قرآن را گم کرده‌ایم

مؤلف: محمود عزیزیان

ناشر: مهر امیرالمومنین (ع)

نوبت چاپ: اول تابستان ۱۳۹۵

چاپ: کمال الملک

صفحه‌آرایی: حسین سپهری

ویراستار: حسین سپهری

طراح جلد: شعبانی

شابک: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۱۵۹ - ۲۵۹ - ۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۷۰۰۰ تومان

آدرس: قم، بلوار معلم، مجتمع ناشران، طبقه ششم، پلاک ۶۲۲

تلفن همراه: ۰۹۱۲۲۷۵۲۰۲۹

فهرست مطالب

فصل اول: شبه جزیره عربستان قبل از بعثت	۷
ابتداء جغرافیای عربستان	۹
طایفه اول: طایفه بنی قحطان	۱۱
طایفه دوم: بنی عدنان	۱۲
فصل دوم: دگرگونی مردم بعد از آمدن قرآن و بعثت	۳۹
از دواج بنو بکر	۴۴
تقوی مالت بیتی افراد	۴۸
عدم شفاعت در حاکم	۴۹
نظر مفسران بزرگ قرآن مود زن در اجتماع اسلامی	۵۲
اهمیت تعلیم و تعلم از منظر قرآن کریم	۶۹
تعلیم و تعلم از منظر روایات	۷۵
روایات غزالی در باب اهمیت علم در اسلام	۷۸
حکایت عقو قاتل در مقابل کسب علم	۸۴
آزادی اسرا در قبال تعلیم و تعلم	۸۷
نهضت اسلامی مسلمانان	۸۹
روش تحقیقات علمی اعراب پس از اسلام	۹۳
پیشتازی اعراب مسلمان در علم هیئت و ریاضیات	۹۴
جغرافیادانان مسلمان	۱۰۰
مکانیک نزد مسلمانان عرب	۱۰۵

علم شیمی در میان مسلمانان عرب.....	۱۰۷
اختراع کاغذ.....	۱۱۲
اختراع قطب‌نما و اظهارات ابوعلی سینا در مورد کوه‌ها.....	۱۱۴
علم طب نزد مسلمانان عرب.....	۱۱۸
پاری، مشهورترین طبیب عرب.....	۱۱۹
علی بن عباس، طبیب مشهور مسلمان.....	۱۲۲
ابن سینا، مشهورترین اطباء مسلمانان.....	۱۲۳
ابوالقاسم قرطبی.....	۱۲۴
ابن زهرا شبیلی.....	۱۲۵
حفظ‌الصحه در میان اعراب.....	۱۲۶
انواع فنون اعراب و مسلمانان (تتلی، حجاری و ...).....	۱۳۱
سیطره مسلمانان عرب در علوم.....	۱۳۹
تأثیرات اخلاقی مسلمانان و اعراب در اروپا.....	۱۴۳
تاریخ تمدن عرب در شرق.....	۱۴۴
فصل سوم: ما با قرآن چه کردیم! ما قرآن را می‌گردیم.....	۱۵۳
فراموشی راه و رسم قرآن.....	۱۵۵
تقسیم‌بندی امت اسلامی به نقل از طنطاوی.....	۱۶۲
اصل قانون اساسی درباره علم‌آموزی.....	۱۷۴
علم و علم‌آموزی در اسلام.....	۱۷۶
مباحثه طبیب هارون‌الرشید و فرد نصرانی.....	۱۷۷

۱۷۹.....	غفلت از داستان‌های قرآنی
۱۸۱.....	عمل و توجه به باطن قرآن
۱۸۶.....	حال امروزی جامعه مسلمانان و فراموشی اسلام واقعی
۱۹۹.....	نظر شهید مطهری در مورد وضعیت فعلی جامعه مسلمین
۲۰۵.....	داستان هشام بن عبدالملک و قضیه مولی
۲۰۹.....	خداوند اسلام به ایران و ایرانی از دیدگاه شهید مطهری
۲۱۰.....	نظر دانشمندان جهان در مورد اسلام
۲۱۴.....	سوال و جواب از یک تازه مسلمان در مورد اسلام
۲۱۹.....	راه‌های احیای استقلال فکری و اصالت در مشرق زمین
۲۲۴.....	داستان دو دانشجو مسلمان و پولیت بانوی فرانسوی
۲۳۲.....	عظمت قرآن به نقل آیه الله خاتم شیرازی
۲۳۳.....	حکایتی نذر مرحوم طبرسی
۲۳۵.....	داستان مهاجران مسلمان به حبشه
۲۳۶.....	سخنان شهید مطهری در مورد مہجوریت قرآن
۲۳۷.....	علل انحطاط مسلمین به نقل از سید مرتضی جزائری
۲۴۳.....	داستانی از امام سجاد (ع) در مورد ارزش علم
۲۴۴.....	آمادگی در مقابل دشمن از منظر علامه طباطبایی
۲۴۶.....	دفاع و آمادگی در مقابل دشمن در تفسیر المنار
۲۵۴.....	نقد مسلمانی امروزی ما از نظر دانشمند مرتضی جزائری
۲۵۸.....	نقد جامعه مسلمان و مسلمانی در کلام شهید مطهری

- داستان مناره‌های مسجد ۲۵۹
- حجاب از منظر علامه طباطبائی ۲۶۲
- مسئله حجاب در جامعه امروزی ما ۲۶۳
- نقد مسئله ریا در جامعه اسلامی ۲۶۶
- سخت و دزدی ۲۶۸
- منابع ۲۸۰

به نام خدا

حضرت آیت الله محترم شیرازی، در مجله مکتب اسلام سال ۱۳۴۳ شماره دوم، تحت مقاله می نویسد:

«یکی از نویسندگان معروف اسلام، به نام سید قطب، در مقدمه کتاب خود (تصویر فنی در قرآن مجید) بحث جالبی تحت عنوان (من قرآن را پیدا کردم) دارد که خلاصه اش اینست:

این کتاب (تصویر فنی در قرآن مجید) داستانی دارد، که از آنم بود تا کتاب به چاپ نرسیده بود، آن را نزد خود نگاه دارم، ولی امروز که کتاب به سوی مطبعه می رود، ناچارم آن را فاش کنم. در کودکی که برای نخستین بار قرآن را می خواندم، با اینکه فکر من قادر به درک معانی بلند پایه

آن نبود، چیزهایی از آن احساس می‌کردم. هنگامی که بعضی از آیات را می‌خواندم، اشکال و تصویرهای جالبی، مناسب معانی آن در مغز من نقش می‌بست. من از این تصویرهای ساده و قدرت خلاقه قرآن، فوق‌العاده لذت می‌بردم و با آن مدت‌ها سرخوش بودم. هنگامی که قدم در محیط مدرسه و مراکز علمی گذاشتم و تفسیر قرآن را در کتب تفسیر خواندم و اقوال این و آن و احتمالات گوناگون را مطالعه کردم، دیدم دیگر اثری از آن تصویرهای روح‌پرور و آن جمال دل‌انگیز که در کودکی می‌دیدم، در اعماق فکر من پیدا نیست؛ متحیر شدم. اگر این همان قرآنی نیست که من در کودکی می‌خواندم و آنقدر از معانی آن لذت می‌بردم. چرا امروز اینقدر مشکل و پیچیده و خالی از آن جمال و لذت شده است؟ اگر این قرآن دیگری است؟ آن تصویرهای زنده و روح‌پرور کجاست؟!

ناچار گفته‌های این و آن و همه احتمالات مغایرت را رها کردم و به مطالعه عمیق خود قرآن پرداختم، و قرآن را در خود قرآن جستجو کردم؛ نه در گفته‌های این و آن. دیدم بار دیگر همان قیافه جذاب و دلپذیر، همان تصویرهای دل‌انگیز و جان‌پرور خود را به من نشان داد! من مسحور این منظره‌ها شدم و از آن روز به فکر افتادم. آن تصویر زنده و با روحی را که

قرآن در مغز خواننده، ترسیم می‌کند و هیچ قلمی قدرت ندارد مانند آن را ترسیم نماید و از آنجا پایه تالیف این کتاب (تصویر فنی درقرآن مجید) ریخته شد.

حضرت آیت‌الله مکارم شیرازی می‌نویسد:

«بحثی را که این نویسنده مشهور اسلامی، درباره پیدا کردن قرآن ذکر کرده، بحث جالب و زیبایی است؛ ولی این بحث تنها از نظر درک معانی زنده و پر احساس قرآن، تقرب شده است. در حالیکه اگر نامبرده از نظر تجسم خارجی حقایق قرآن، در تملای تفکرات ما مسلمانان، این حقیقت را دنبال می‌کرد، مشاهده می‌مود که قرآن هنوز پیدا نشده است و هنوز ما قرآن را گم کرده‌ایم».

شاید این گفته‌ها برگرفته از سخنان گهربار علم‌الحجۃ (ع) در خطبه ۱۴۷ نهج البلاغه باشد، که حضرت در فرازی از آن می‌فرماید: «رَأَيْتُ عَنْ أَهْلِ ذَلِكَ الزَّمَانِ سِلْعَةً أَبْوَرَ مِنَ الْكِتَابِ إِذَا ثَلِيَ حَقَّ تِلَاوَتِهِ وَلَا أَنْفَقَ مِنْهَا حَرْفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ»، در آن زمان، کالائی کسادتر از قرآن یافت نمی‌شود، اگر آن را درست تلاوت و ترجمه کنند و کالائی پر خریدتر از آن نخواهد بود، هرگاه قرآن از معنی اصلی خود تحریف گردد. و در قسمت دیگر آن خطبه حضرت

می‌فرماید: «فَلَمْ يَثْبُقْ عِنْدَهُمْ مِنْهُ إِلَّا اسْمُهُ وَلَا يَتَعْرِفُونَ إِلَّا خَطَّهُ وَزُبْرَهُ»

«در بین آنها نامی از قرآن باقی نماند و جز خطوط آن چیزی نشناسند.»

بنابراین ما هنوز هم قرآن را گم کرده‌ایم، به امید روزی که حاکم مطلق در بین ما قرآن و احکام نورانی آن باشد، روی همین حساب، نام این اوراق را «ما قرآن را گم کرده‌ایم» گذاشتم. باید برای درک این حقیقت، در چند فصل به بحث در این مورد می‌پردازم. فصل اول حالات مردم به ویژه مردم شبه جزیره عربستان، قبل از قرآن است و فصل دوم تغییر حالات آنها بعد از آمدن قرآن و فصل سوم ما به قرآن چه کردیم، (قرآن را گم کردیم) می‌باشد. درباره سید قطب، در مجله مکتب اسلام، سال هفتم، شماره ۱۲، آقای سید هادی خسرو شاهی، تحت عنوان سید قطب را می‌شناسیم و بعد از شرح مفصلی که درباره این متفکر جهان اسلام و کتابهایی که نوشته، در مورد اعدام این دانشمند، از قول روزنامه هفتگی چاپ اهلیه، نو آورده‌ایم، (در آن هنگام که در دادگاه نظامی قاهره، حکم اعدام سید قطب قرائت شد؛ او در کمال آرامش چنین گفت: من پیش از این هم می‌دانستم که طبقه حاکمه نمی‌خواهد، من زنده بمانم، ولی من بار دیگر اعلام می‌دارم که من نه پشیمان هستم و نه اظهار ندامت می‌کنم و نه از این رأی اندوهناکم؛

بلکه بسیار خوشحالم که در راه هدف مقدس و ایده‌آلم کشته می‌شوم. البته تاریخ آینده درباره ما و حکومت داوری خواهد کرد که کدام یک از ما راستگو و برحق بوده‌ایم، پس از صدور رأی دادگاه، در هنگامیکه او را در ماشین بسوی مرگ می‌بردند، خنده‌ای بر لب داشت و در واقع شعر اقبال لاهوری را که یک روز پیش از مرگش سروده بود می‌خواند.

اقبال غنیمت می‌سراید:

نشان مرد مومن با تو گوی که چون مرگش رسد خندان بمیرد