

بریت از مسافانی تا ردیف

www.ketab.ir
فصل اول

هو تن شرف بیانی

سرشناسه	:	شرف‌بیانی، هوتن، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور	:	بریت از میانی تا ردیف / مولف هوتن شرف‌بیانی.
مشخصات نشر	:	تهران : انتشارات شمس کهن، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	:	۱۰۱ ص:، مصور، جدول: ۲۲×۲۹ س.م.
فروست	:	موسیقی: ۵
شابک	:	978-600-7242-03-2
وضعیت فهرست نویسی	:	فیب
یادداشت	:	کتابنامه.
موضوع	:	عود -- آموزش
موضوع	:	موسیقی برای عود -- پارتیشن‌نویسی
رده بندی کنگره	:	MT640 / ۳ / ۴ / ۱۳۹۳
رده بندی دیویی	:	789/73
شماره کتابشناسی ملی	:	3656076

این انتشارات با نام بانو مولود شمس کهن مزین گردید

Shamskohanpub.ir

عنوان کتاب	:	بریت از میانی تا ردیف
نویسنده	:	هوتن شرف بیانی
امور فنی	:	انتشارات شمس کهن، حامد وسمقی
طراح جلد	:	مرضیه بنی هاشمی
نوبت چاپ	:	اول - ۱۳۹۳
شمارگان	:	۱۱۰۰ نسخه
قیمت	:	۱۵۰۰۰ تومان
شابک	:	978-600-7242-03-2
مرکز بخش	:	انتشارات شمس کهن - ۰۹۳۰۵۲۶۹۱۳۸
سامانه پیامک	:	۰۲۱۶۶۹۲۴۴۵۳

کلیه حقوق چاپ این اثر محفوظ و متعلق به انتشارات شمس کهن است.

۹	پیش درآمد
۱۱	هفته نخست (شیوه نوازندگی بریت)
۱۲	صدا
۱۲	ارتفاع صدا
۱۳	طبقه
۱۳	تقسیم بندی طبقه
۱۴	گام
۱۴	شیوه نوازندگی بریت
۱۵	حالت نشسته روی زمین
۱۵	حالت نشسته روی صندلی
۱۶	دست راست
۱۶	دست چپ
۱۷	زخمه
۱۷	روش های گرفتن زخمه
۱۸	نواختن زخمه
۲۰	سیم های بریت
۲۲	خودآزمایی
۲۲	تمرین با ساز
۲۷	هفته دوم (خواندن و نوشتن ارتفاع صدا)
۲۸	خطهای حامل
۲۹	کلید
۳۰	خودآزمایی
۳۲	تمرین با ساز
۳۵	هفته سوم (انگشت گذاری)
۳۶	روش های تغییر ارتفاع صدا در بریت
۳۶	سازهای مقید و مطلق
۳۷	دستان
۳۷	نام انگشتان
۳۷	دستان سیاه
۳۸	خودآزمایی
۳۹	تمرین با ساز
۴۱	هفته چهارم (فاصله موسیقایی)
۴۲	خطهای تکمیلی
۴۲	فاصله موسیقایی
۴۳	بنیه فاصله
۴۳	نشانه های تغییر دهنده فاصله
۴۴	دستان سیاه و مطلق در سیم های مثلث، بم و واخوان
۴۵	خودآزمایی

۴۷	تمرین با ساز
۴۹	هفته پنجم (دستان نما)
۵۰	دستان نما
۵۰	روش نمایش جای دستان ها با دستان نما
۵۲	خودآزمایی
۵۴	تمرین با ساز
۵۷	هفته ششم (دستان وسطی فرس)
۵۸	دستان وسطی فرس
۵۸	روش پیدا کردن جای دستان وسطی فرس
۶۰	خودآزمایی
۶۱	تمرین با ساز
۶۳	هفته هفتم (دیرند صدا)
۶۴	دیرند صدا
۶۴	خواندن و نوشتن دیرند صدا
۶۵	متروном مارک
۶۶	نشانه بمل
۶۶	خودآزمایی
۶۸	تمرین با ساز
۶۹	هفته هشتم (ریتم)
۷۰	ریتم
۷۰	ریتم در موسیقی
۷۰	دور ریتمیک
۷۱	خودآزمایی
۷۲	تمرین با ساز
۷۵	هفته نهم (دستان بنصر)
۷۶	دستان بنصر
۷۷	روش پیدا کردن جای دستان بنصر روی دسته بریت
۷۸	خودآزمایی
۷۹	تمرین با ساز
۸۱	هفته دهم (میزان بندی)
۸۲	تاکید در موسیقی
۸۲	وزن در موسیقی
۸۳	میزان

۸۴	میزان نما
۸۵	وزن های ساده
۸۶	خودآزمایی
۸۷	تمرین با ساز
۸۹	هفته یازدهم (سکوت)
۹۰	سکوت
۹۱	نشانه های ترکیبی و عرضی
۹۲	نشانه بکار
۹۳	خودآزمایی
۹۴	تمرین با ساز
۹۷	هفته دوازدهم (دوره پایان فصل)
۹۸	خودآزمایی
۹۹	تمرین با ساز
۱۰۱	مراجع