

۱۵۸ ۲۵۵۵

کابوس های نیمه روز

..

سید علی محمد رضوی طوسی



انتشارات مشاهیر هنر

www.mashahirehonar.com



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسنامه
عنوان و نام پدید آور: کابوس‌های نیمه روز / مولف سید علی محمد رضوی طوسی
موضوع: ۱۳۹۷
مشخصات نشر: تهران، مشاهیر هنر، ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری: ۵۸ ص، ۵/۱۴ * ۵/۲۱ س م
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۵۲۶-۳-۸
وضعیت فهرست‌ریسی: فیا
موضوع: نمایشنامه فارسی - قرن ۱۴
Persian drama - 20 th century. موضوع
رتبه‌بندی کنگره: ۸۳۰/۱۳۹۶ PIR ۲ ک ۹ ض /
رده‌بندی دیویی: ۸۰۰ / ۴۲ / ۸
شماره کتابشناسی ملی: ۵۶۹۰۰۱



انتشارات مشاهیر هنر

www.mashahrehonar.com

عنوان: کابوس های نیمه روز

مولف: سید علی محمد رضوی طوسی

انتشارات: مشاهیر هنر

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰

نقاشی جلد: کتایون گله‌داری

طرح جلد: مرتضی اسماعیل نیا

چاپ و صحافی: بعثت

قیمت ۱۱۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۵۲۶-۳-۸

علل اصلی جنگ جهانی دوم عبارت بود از اشتباهات عهدنامه ورسای (۷ مه ۱۹۱۹) که ظاهراً به جنگ جهانی اول پایان داد، همچنین پیامدهای بحران اقتصادی سال ۱۹۲۹ و از همه مهم تر رقابت سیاسی فاشیسم و دموکراسی های غربی و مارکسیسم. عامل اخیر چنان در جنگ جهانی دوم مؤثر بود که نبرد میان کشورهای درگیر، به شکل بی سابقه ای، عموم مردم را به قاهرر جنگ کشاند، به طوری که در پایان جنگ جهانی دوم تعداد کشته شدگان نظامی و غیرنظامی تقریباً با هم برابری می کرد. جنگ جهانی دوم، که بین دو بلوک متحدین (آلمان و ایتالیا و ژاپن) و متفقین (انگلیس و فرانسه و آمریکا و شوروی) درگرفت، به لحاظ گستردگی جغرافیایی و قدرت تخریب و تبع انسانی و طبیعی، بی همتا بوده است.

وضع اسفبار زندگی مردم آلمان به دنبال شکست در جنگ جهانی اول و الزام دولت آلمان به پرداخت غرامت جنگی سنگین، ظهور آدولف هیتلر را که عامل اصلی شروع جنگ جهانی دوم بود، تسهیل کرد. وی که شکست آلمان را نتیجه توطئه یهودیان و کمونیست ها می دانست، نه تنها خواستار تجدیدنظر در عهدنامه ورسای شد، بلکه با طرح شعار پان ژرمنیسم و با اعلام برتری کامل نژاد ژرمن، حق گسترش قلمرو آلمان تا سرزمین ملت های اسلاو در اروپای مرکزی و شرقی را مسلّم انگاشت و

تبعیض نژادی را اساس جهان بینی خود قرار داد و به همین شکل در صدد گسترش نفوذ خود در دیگر نقاط جهان برآمد.

از سوی دیگر جامعه ملل، ایتالیا را به سبب اشغال آتیوپی در سال ۱۹۳۵، تحریم اقتصادی کرد و این امر به ایجاد محور رُم - برلین در سال ۱۹۳۶ انجامید.

پس از جنگ جهانی اول، بریتانیا، روسیه، فرانسه و آمریکا، حدود ۷۸ میلیون کومتر ربع از خاک کره زمین (بیش از نیمی از خشکی های جهان) را در اختیار داشتند. در مقابل، سرزمین های متعلق به آلمان، ایتالیا و ژاپن مجموعاً به حدود ۲/۶ میلیون کیلومتر مربع می رسید.

این تفاوت ها بیانگر چرایی عزم کشورهای کامیاب (بریتانیا، روسیه، فرانسه و آمریکا) در حفظ مرزهای موجود و جتناب آن ها از جنگ و در عین حال دلیل تداوم ناخرسندی فزاینده آلمان، ایتالیا و ژاپن بود. این امر ۳ کشور اخیر را در طول ۲۰ سال ترک مخاصمه (۱۹۱۹ - ۱۹۳۹)، به سوی توسعه ابزارهای جنگی کشاند و آن ها را به گسترش سرزمین هایشان واداشت و ستیزه جویی های آن ها اسباب جنگ جهانی دوم را فراهم آورد.

اشغال پراگ، پایتخت لهستان، به دست ارتش آلمان برای متفقین تحمل پذیر نبود. اتحاد جماهیر شوروی، که به قدرت مقاومت دولت های غربی در برابر آلمان اطمینان نداشت، ترجیح داد به آلمان نزدیک شود. پیمان

عدم تعرض آلمان و شوروی در ۲۳ اوت ۱۹۳۹، نگرانی هیتلر را از جنگ در دو جبهه زدود.

در اول سپتامبر ۱۹۳۹، ارتش آلمان به لهستان حمله برد و در ۳ سپتامبر انگلیس و فرانسه به رایش آلمان اعلام جنگ کردند. لهستان در کمتر از یک ماه از ارتش های آلمان و شوروی شکست خورد و زمینه برای حمله به دیگر مناطق فراهم آمد. در آغاز، آلمان و متحدانش در تمام جبهه های مغرب و شرق اروپا و خاورمیانه و خاور دور به پیروزی های گسترده ای دست یافتند. اینها نیز ۱۹۴۲، اوضاع تغییر کرد و اولین نشانه های شکست متحدین دیده شد.

اشغال سرزمین های شوروی باعث اتحاد متفقین با این کشور شد و زمینه را برای تصرف سرزمین های از دست رفته فراهم کرد. در اواخر نوامبر ۱۹۴۲، ارتش سرخ شوروی در جبهه های مشرق، ضد حمله گسترده خود را در حوضه ولگا در شمال و استالینگراد در جنوب آغاز کرد و تا ۲ فوریه ۱۹۴۳، کلیه قوای آلمان را سرکوب کرد.

ارتش سرخ شوروی، به رغم مقاومت های سرسختانه قوای آلمانی در سایر نقاط شوروی، به پیشروی ادامه داد و توانست همه سرزمین های تصرف شده را پس بگیرد. بدین ترتیب در اوایل سال ۱۹۴۳، دولت های محور، ابتکار عمل را در کلیه جبهه ها از دست داده بودند. پس از گردهمایی سران انگلیس و آمریکا و شوروی در اجلاس تهران (۲۸ نوامبر - اول

دسامبر ۱۹۴۳)، آمریکا و انگلیس مشغول تدارک حمله ای شدند که بزرگ ترین عملیات نظامی جنگ جهانی دوم به شمار می رفت.

روس ها نیز در بهار ۱۹۴۴، همزمان با حمله نیروهای مشترک آمریکا و انگلیس در شمال نورماندی، تهاجم بزرگ خود را در حوضه دنیپر آغاز کرد و از آنجا به رومانی و بلغارستان و سپس آلمان حمله ور شدند. در جبهه غرب، سپاه مشترک آمریکا و انگلیس پس از پس گرفتن پاریس در ۲۵ اوت، به سوی مرزهای آلمان پیشروی کرد و به این ترتیب، از فوریه ۱۹۴۵ از مشرق و غرب، به خاک آلمان هجوم بردند.

هیتلر که از قرار گرفتن برلین، خود در برلین تحت محاصره، ناامیدانه به مقاومت ادامه می داد، وقتی خبر مرگ موسولینی را شنید، در ۳۰ آوریل ۱۹۴۵ خودکشی کرد و دولت آلمان را دونیتس، فرمانده نیروی دریایی، در ایالت شلسویگ تشکیل داد و از یقین تقاضای ترک محاصره کرد. در ۸ مه، سند قطعی تسلیم بی قید و شرط آلمان در برلین امضا شد و براساس تصمیماتی که روزولت، استالین و چرچیل در اجلاس یالتا در فوریه ۱۹۴۵ گرفتند، این کشور به مناطق اشغالی تحویل شد. سه نماینده با عنوان های جوزف، روزهای سرد تابستان، کابوس های نیمه روز سه گانه جنگ می باشند که نماینده کابوس های نیمه روز اثر سوم و پایانی این سه گانه می باشد.