

غم غربت در دیوان ایلیا ابو ماضی

www.ketab.ir

ترجمه محمدی

گلوریا محمدی

سرشناسه	: محمدی، فرخنده، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: غم غربت در دیوان ایلیا ابوماضی/ فرخنده محمدی، گلوریا محمدی .
مشخصات نشر	: تربت حیدریه: چشم انداز قطب، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۵۴ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۰۹-۰۳-۵ ریال ۱۵۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	: قیفا
موضوع	: ابوماضی، ایلیا، ۱۸۸۹-۱۹۵۷م. -- نقد و تفسیر
موضوع	: Abu Madi, Iliya -- Criticism and interpretation
موضوع	: شعر عربی -- قرن ۲۰م. -- تاریخ و نقد
موضوع	: Arabic poetry -- ۲۰th century -- History and criticism
موضوع	: غربتزدگی در ادبیات
موضوع	: Homesickness in literature
موضوع	: غربتزدگی
موضوع	: Homesickness
شناسه افزوده	: محمدی، گلوریا، ۱۳۵۰ -
رده بندی کنگره	: ۴۸۴۶م/ ۲ی ۱۳۹۵۸۶۷
رده بندی دیویی	: ۱۶/۸۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۰۱۶۳۵۰

غم غربت در دیوان ایلیا ابو ماضی



نویسندگان: فرخنده محمدی - گلوریا محمدی

ناشر: انتشارات چشم انداز قطب

تیراژ: ۲۰۰۰

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۱۳۹۵

چاپ: ویونا

قطع: وزیری

تعداد صفحات: ۱۴۶

قیمت ۱۵۰۰۰۰ ریال

شابک:

۹۷۸	۶۰۰	۸۵۰۹	۰۳	۵
-----	-----	------	----	---

آدرس: تربت حیدریه، خیابان رازی، رازی ۳

تلفن: ۰۹۱۵۳۳۲۸۵۱۶ - ۰۹۲۲۳۲۵۸۸۱۸

فصل اول

کلیات

- ۱-۱. بیان مسأله ۹
- ۲-۱. سؤال ها ۹
- ۳-۱. فرضیات ۹
- ۴-۱. الف ۱۰

فصل دوم

نگاهی به زندگی و آثار ایلیا ابوماضی و مکتب ادبی مهجر

- ۱-۲. نگاهی به زندگی و آثار شاعر ۱۲
- ۱-۱-۲. اوضاع سیاسی ۱۲
- ۲-۱-۲. اوضاع اجتماعی ۱۳
- ۳-۱-۲. اوضاع فکری و ادبی ۱۴
- ۴-۱-۲. زندگی شاعر ۱۶
- ۵-۱-۲. رابطه القلمیه ۲۲
- ۶-۱-۲. بازگشت شاعر به لبنان ۲۴
- ۷-۱-۲. بازگشت او به نیویورک ۲۶
- ۲-۲. نگاهی به مکتب ادبی مهجر ۲۸
- ۱-۲-۲. پیدایش رمانتسیم در ادب عربی معاصر ۲۸
- ۲-۲-۲. مکتب ادبی مهجر ۳۰
- ۱-۲-۲-۲. انگیزه ها و اسباب هجرت ۳۰
- ۳-۲-۲. ادبیات مهجر ۳۴
- ۴-۲-۲. ویژگی های ادبیات مهجر ۳۶

فصل سوم

اغتراب و سیر تحول آن در شعر عربی

۴۱	۱-۳. مفهوم اغتراب
۴۳	۲-۳. عوامل پیدایش اغتراب
۴۶	۳-۳. انواع اغتراب
۴۷	۱-۳-۳. اغتراب مکانی
۴۹	۲-۳-۳. اغتراب اجتماعی
۵۱	۳-۳-۳. اغتراب روحی و روانی
۵۳	۴-۳-۳. اغتراب تاریخی
۵۴	۵-۳-۳. اغتراب عاطفی
۵۵	۶-۳-۳. اغتراب وردی
۵۶	۷-۳-۳. اغتراب دینی
۵۷	۴-۳. سیر تحول اغتراب در شعر عربی

فصل چهارم

بررسی عوامل اغتراب در دیوانهای شعری ایلیا ابو ماضی

۶۵	۱-۴. عوامل اغتراب ایلیا ابو ماضی
۶۵	۱-۱-۴. شرایط خانوادگی و بداقبالی های زندگی وی
۶۷	۲-۱-۴. محیط اجتماعی و فضای سیاسی
۶۷	۳-۱-۴. دوری از وطن
۶۸	۴-۱-۴. تاثیر پذیری از مکتب رمانتیک
۶۹	۲-۴. بررسی اغتراب در دیوانهای شعری ایلیا ابو ماضی
۶۹	۱-۲-۴. دیوان اول «تذکار الماضی»
۸۲	۲-۲-۴. دیوان دوم «دیوان ایلیا ابی ماضی»
۱۱۲	۳-۲-۴. دیوان سوم «الجداول»
۱۲۱	۴-۲-۴. دیوان چهارم «الخمائل»
۱۳۱	۵-۲-۴. دیوان پنجم «تیر و تراب»

۱۴۱	نتیجه
۱۴۳	ملخص البحث
۱۴۵	فهرست منابع و مآخذ

www.ketab.ir