آذربايجان شرقي

نگین توران (۱)

عكسهاي افشين بختيار

متن: هنگامه دولتشاهی

مدیر هنری و طراحی : سید افشید فاطمی نظر

خوشنويسى جلد: اسرافيل شيرچى

تفکیک رنگ : محمود رسائی ، هاشم تاجیک

ليتوگرافي: فرآيند كويا

چاپ: ا**بیان**ه

صحافي: احدي

نظارت فنی برچاپ: هنگامه دو لتشاهی

چاپ اول: پاییز ۸۴

تيراژ: ۵۰۰۰

شایک: ۰۰-۵-۱۹۶۴ ۱۹۶۴

مدير توليد: احسان ميرباقري

بختبار، افشین، ۱۳۲۹ – ، عکاس آذربایجان شرقی نگین توران / عکس افشین بختیار، متن هنگامه دولنشاهی، طراحی سید افشید فاطمی نظر – – تهران : هنرسرای گویا ، ۱۳۸۴، ۱۴۰ ص، مصور(رنگی)،

ISBN 964-8741-05-0

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيهاء

۱۰ عکسها -- ایران -- آذربایجان شرقی، الف.عنوان، ۲۲ عکسها -۲ ایران -- آذربایجان شرقی، الف.عنوان، ۲۲۹ میران -- ۲۲ ۲۹۵۵ میران -- ۲۲ ۲۹۵۵ میران -- ۲۸ میر

A4-T0499

كتابخانه ملى ايران

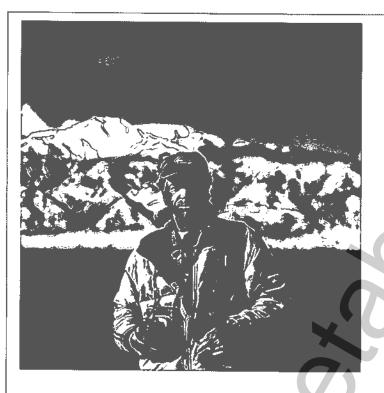
هنرسرای گویا

تهران ، خیابان کریمخان زند ، پلاک ۱۳۹

تَلَفَن : ۸۸۳۱۲۶۳۱ ، ۸۸۳۸۶۵۳ فکس: ۸۸۸۲۱۲۶۳۱

www.Gooyabooks.com

E-mail: info@Gooyabooks.com



Where of this beloved land do I come from?

Once, one of my friends, who joined me in most of my trips, asked me: "Where do you come from?".

Couse when we were going to north, I was norther and I had hundreds of friends, and when we were in south, I was southern and I had many friend, also west and east of this land was like this.

One day I told him: "I came from all of these palces which have these good and lovely people, and I am in love of them and mad about them and this beloved land.

came from all of this beloved land.

Afshin Bokhtiar Fall 2006

من بچه کجای این سرزمین ام

ای از پی از پی از پی از مرائم بود ، هر زمان حرفی می شد ، دلش می خواست بداند من بچه کجای این سر زمین ام ، پیون وقتی به شال می رفتیم این شالی بود م وصد و دوست و آسا ، و زمانی که در جنوب بودیم این جنوبی و دوستان زیاد ، غرب و شرق این سرزمین ، باز جمنطور ، فط برایش مانده بود این سرزمین ، باز جمنطور ، فط برایش که می بود این کردم ، و این سرزمین ام ، این مردم خوب و دوست داشتی را دارد و من عاش و دیوانه این مردم ، و این سرزمین ام ، و این سرزمین ام ، انشی نیم از شین بخیار من بخیار ، و این سرزمین ام ،