

تعمدات

(جلد سوم)

بیر نظر:

دبیرخانه طرح تکوین شورای نگهبان سر دانشگاه امام صادق علیه السلام

دفتر پایداری و مقاومت ادب سر دانشگاه امام صادق علیه السلام

بمکوشی:

مسعود رحمتی - مهدی عبدالحی ضیاء الدینی

نویسندگان:

سید سعید آریانژاد

(داستانکها)

محمد جانی‌پور

(تحلیل محتوا)

انتشارات دانشگاه امام صادق (علیه السلام)

تهران: بزرگراه شهید چمران،

پل مدیریت

تلفکس: ۸۸۳۷۰۱۴۲

صندوق پستی: ۱۵۹-۱۴۶۵۵

E-mail: isu.press@yahoo.com

فروشگاه اینترنتی:

www.ketabesadiq.ir



دانشگاه امام صادق

نمونه‌های سرخ / به کوشش دبیرخانه طرح تکریم شهدای گرانقدر دانشگاه امام صادق (علیه السلام) و دفتر
بایداری و مقاومت ادبی دانشگاه امام صادق (علیه السلام) به کوشش: مسعود رحمتی، مهدی عبدالهی ضیاءالدینی
نویسندگان: سید سید ریاض (داستان‌ها) و محمد جانی‌پور (تحلیل محتوا) ■ ناشر: دانشگاه امام صادق (ع)
چاپ اول: ۱۳۹۲ ■ قیمت: ۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸ ■ شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه ■ چاپ و صحافی: زلال کوثر
کتاب: ۱-۳۳۳-۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸

○ مسئولیت محتوایی اثر برعهده دفتر بایداری و مقاومت است. فرم

○ نقل مطالب تنها با ذکر کامل مأخذ مجاز است.

همه حقوق محفوظ و مستثنی به ناشر است.

عنوان و نام پدیدآور: نمونه‌های سرخ / به کوشش دبیرخانه طرح تکریم شهدای گرانقدر دانشگاه امام صادق (علیه السلام)

مشخصات نشر: تهران: دانشگاه امام صادق (ع) ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ج: ۱، جلد: ۱، عکس: نمودار (رنگ)

شابک: ۱-۷-۱۸۹-۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸ ج: ۲، ۳-۱۹۰-۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸

ج: ۳، ۱-۳۳۳-۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸ ج: ۴، ۸-۳۳۵-۲۱۴-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: فهرست نویسی بر اساس جلد دوم، ۱۳۹۱.

یادداشت: ج: ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۲) (فیا).

موضوع: دانشگاه امام صادق (ع) - شهیدان

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - شهیدان

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - شهیدان - وصیتنامه‌ها - تاریخ و نقد

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - شهیدان - سرگذشت‌نامه

موضوع: شهیدان - ایران - داستان

موضوع: شهیدان - ایران - وصیتنامه‌ها - تاریخ و نقد

شناسه افزوده: دانشگاه امام صادق (ع)

شناسه افزوده: دانشگاه امام صادق (ع) دبیرخانه طرح شهدای دانشگاه

ردمبندی کنگره: ۱۳۹۰ ی ن ۱۶۲۵ / ۶۷ DSR

رده بندی دیویی: ۹۲۲/۹۵۵-۸۴۳

شماره کتابشناسی ملی: ۷۷۴۳۸۰

فهرست اجمالی

۱۳		سخن ناشر
۱۵		پیشگفتار
۵۵		فصل اول: شهید محمد حامدی
۱۲۳		فصل دوم: شهید جواد غفارزاده
۱۶۳		فصل سوم: شهید قاسمعلی راستگو
۲۰۵		فصل چهارم: شهید میرسعید صادقی
۲۵۳		فصل پنجم: شهید علیرضا صفایی نراقی

فهرست تفصیلی

۱۳		سخن تحریر
۱۵		پیشگفتار
۲۱		مقدمه
۲۱		مقدمه اول (سید شهید آیت‌الله)
۲۵		مقدمه دوم (محمد جانی)
۵۵		فصل اول: شهید محمد حامدی
۵۸		سال نامه شهید
۵۹		زندگی نامه شهید
۶۰		داستانک‌ها
۷۱		وصیت‌نامه شهید
۸۲		تحلیل محتوای وصیت‌نامه
۱۰۶		تحلیل‌های کمی
۱۰۶		فراوانی قالب‌های بیانی
۱۰۷		فراوانی جهت‌گیری‌ها
۱۰۸		تحلیل‌های کیفی
۱۰۸		چارچوب کلی وصیت‌نامه
۱۱۰		اعتقادات شهید
۱۱۶		مدل ذهنی شهید
۱۱۹		عکس‌های شهید

فصل دوم: شهید جوان غارزاده ۱۲۳

۱۲۶	 سال نامه شهید
۱۲۷	 زندگی نامه شهید
۱۲۹	 داستانک‌ها
۱۳۴	 وصیت نامه شهید
۱۳۶	 دست نوشته‌های شهید
۱۳۷	 نامه‌های شهید
۱۴۰	 تحلیل محتوای وصیت نامه
۱۴۷	 تحلیل هنر کلامی
۱۴۷	 فراوانی قالب‌های بیانی
۱۴۸	 فراوانی جهت‌گیری‌ها
۱۵۰	 تحلیل‌های کیفی
۱۵۰	 چارچوب کلی وصیت نامه
۱۵۵	 شهادت
۱۵۹	 عکس‌های شهید

فصل سوم: شهید قاسم علی راستگو ۱۶۳

۱۶۶	 سال نامه شهید
۱۶۷	 زندگی نامه شهید
۱۷۱	 داستانک‌ها
۱۷۱	 وصیت نامه شهید
۱۸۳	 تحلیل محتوای وصیت نامه
۱۹۲	 تحلیل‌های کمی
۱۹۲	 فراوانی قالب‌های بیانی
۱۹۳	 فراوانی جهت‌گیری‌ها
۱۹۴	 تحلیل‌های کیفی
۱۹۵	 چارچوب کلی وصیت نامه
۱۹۶	 شهادت
۲۰۱	 عکس‌های شهید

۲۰۵	فصل چهارم: شهید میرسعید صادقی
۲۰۸	سال نامه شهید
۲۰۹	زندگی نامه شهید
۲۱۲	داستانک ها
۲۱۶	وصیت نامه شهید
۲۱۶	وصیت نامه اول
۲۱۹	وصیت نامه دوم
۲۲۲	دست نوشته های شهید
۲۲۶	تحلیل محتوای وصیت نامه
۲۲۶	وصیت نامه اول
۲۳۴	وصیت نامه دوم
۲۴۱	تحلیل های کمی
۲۴۱	فراوانی قالب های بیانی
۲۴۲	فراوانی جهت گیری ها
۲۴۳	تحلیل های کیفی
۲۴۳	چارچوب کلی وصیت نامه
۲۵۳	فصل پنجم: شهید علیرضا صفایی زراقی
۲۵۶	سال نامه شهید
۲۵۷	زندگی نامه شهید
۲۶۱	داستانک ها
۲۶۶	وصیت نامه شهید
۲۶۶	نامه های شهید
۲۶۸	اشعار شهید
۲۷۱	تحلیل محتوای وصیت نامه
۲۷۲	تحلیل های کمی
۲۷۲	فراوانی جهت گیری ها
۲۷۳	تحلیل های کیفی
۲۷۳	چارچوب کلی وصیت نامه

فهرست نمودارها

- نمودار ۱-۱. سنجش فراوانی قالب‌های بیانی وصیت‌نامه شهید حامدی..... ۱۰۷
- نمودار ۲-۱. سنجش فراوانی جهت‌گیری‌های وصیت‌نامه شهید حامدی..... ۱۰۸
- نمودار ۳-۱. چارچوب کلی وصیت‌نامه شهید حامدی..... ۱۰۹
- نمودار ۴-۱. جهاد فی سبیل الله از منظر شهید حامدی..... ۱۱۱
- نمودار ۵-۱. معاد در اندیشه شهید حامدی..... ۱۱۲
- نمودار ۶-۱. راهکارهای وصول به کمال انسانی از منظر شهید حامدی..... ۱۱۴
- نمودار ۱-۲. سنجش فراوانی قالب‌های بیانی وصیت‌نامه شهید غفارزاده..... ۱۴۸
- نمودار ۲-۲. سنجش فراوانی جهت‌گیری‌های وصیت‌نامه شهید غفارزاده..... ۱۴۹
- نمودار ۳-۲. ولایت فقیه از منظر شهید غفارزاده..... ۱۵۲
- نمودار ۴-۲. دین اسلام از منظر شهید غفارزاده..... ۱۵۳
- نمودار ۵-۲. انقلاب اسلامی از منظر شهید غفارزاده..... ۱۵۴
- نمودار ۶-۲. شهادت از منظر شهید غفارزاده..... ۱۵۶
- نمودار ۷-۲. مدل سعادت و هدایت از منظر شهید غفارزاده..... ۱۵۸
- نمودار ۱-۳. سنجش فراوانی قالب‌های بیانی وصیت‌نامه شهید راستگو..... ۱۹۳
- نمودار ۲-۳. سنجش فراوانی جهت‌گیری‌های وصیت‌نامه شهید راستگو..... ۱۹۴
- نمودار ۳-۳. شهادت از منظر شهید راستگو..... ۱۹۸
- نمودار ۴-۱. نمودار سنجش فراوانی قالب‌های بیانی وصایای شهید میرسعید صادقی..... ۲۴۱
- نمودار ۴-۲. نمودار سنجش جهت‌گیری‌های وصایای شهید میرسعید صادقی..... ۲۴۲

نمودار ۳-۴. جهاد از منظر شهید صادقی	۲۴۷
نمودار ۴-۴. انقلاب اسلامی از منظر شهید صادقی	۲۴۸
نمودار ۴-۵. ولایت فقیه از منظر شهید صادقی	۲۵۱
نمودار ۵-۱. سنجش فراوانی جهت‌گیری‌های وصیت‌نامه شهید صفایی نراقی	۲۷۳
نمودار ۵-۲. شهادت از منظر شهید صفایی نراقی	۲۷۵

فهرست جداول

جدول ۱-۱. تحلیل محتوای وصیت‌نامه شهید حامدی	۸۲
جدول ۱-۲. تحلیل محتوای وصیت‌نامه شهید غفارزاده	۱۴۰
جدول ۱-۳. تحلیل محتوای وصیت‌نامه شهید راستگو	۱۸۳
جدول ۱-۴. تحلیل محتوای وصیت‌نامه شهید صادقی	۲۲۶
جدول ۱-۵. تحلیل محتوای وصیت‌نامه شهید صفایی نراقی	۲۷۱

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ
فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَلَغُوا تَبْلِيغًا

(قرآن کریم سوره مبارکه احزاب : آیه ۲۳)

از مردانی هستند که به پیمانی که با خدا بسته بودند وفا کردند
بعضی بر سر پیمانشان ایستادند و بعضی چشم به راهند و هیچ گونه تغییری در پیمان خود ندادند.

بخش ناشر

«شهادت» مایه حیات و تعالی برای شهیدان و جامعه شهیدپرور است و از این حیث لازم می‌آید تا زندگی، زمانه، اندیشه و عمل شهیدان به عنوان رهروان صادق طریق سعادت، مورد توجه قرار گیرد تا بدین وسیله اصول و ضوابط و کاربردی صالحان و جوامع سالم بدست آید.

دانشگاه امام صادق (علیه السلام) با توجه به غنای مفهومی و صبغه انسانی شهدای دانشگاه، و در گام نخست نسبت به تحلیل این اسناد ارزشمند اقدام نموده است. برای این منظور مجموعه این داده‌های در دسترس مربوط به شهدای عزیز دانشگاه، گردآوری و مورد بررسی قرار گرفته است. ناشر بسیار خرسند است که توانسته الگویی جدید از بهره‌برداری از اندیشه و عمل شهداء را به جامعه علمی و عملیاتی کشور عرضه بدارد. هدف از این اقدام، معرفی هر چه بهتر سبک زندگی دینی در سطح دانشجویی است تا نتایج حاصل آمده بتواند دستمایه نظریه‌های علمی و الگوهای رفتاری عالمان و دانشجویان باشد.

معاونت پژوهشی دانشگاه، ضمن تشکر از معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه که همکاری جدی در این طرح داشته است، تمام دانشجویان عزیز که در مراحل مختلف گردآوری داده‌ها، تحلیل و نگارش متون حضور داشته‌اند، سازمان‌ها و اداراتی که دانشگاه را در انجام این مهم یاری رسانده‌اند، و بویژه خانواده‌های معزز شهداء و دوستان ایشان که پیوسته همراه این طرح بوده‌اند؛ اعلام می‌دارد که: آنچه ارایه شده نسخه اول این مطالعات می‌باشد و ناشر امیدوار است پس از دریافت نظرات اصلاحی و تکمیلی، و اطلاعات جدید مربوط به شهدای گرانقدر دانشگاه، بتواند در چاپ‌های بعدی اثر حاضر را ارتقاء داده و در نهضت زمینه ورود ایده‌ها و نظرات شهدای دانشگاه را به عرصه حیات علمی و عملی دانشجویان و اساتید بیش از پیش هموار سازد. امید آن که تجربه حاضر به الگویی کارآمد تبدیل شود و در آینده نزدیک شاهد کار بست آن در گستره وسیع‌تری (چون تمامی شهدای دانشگاه و یا تمامی شهدای انقلاب اسلامی) باشیم. در این مسیر همچون قبل از خداوند متعال ارواح طیبه شهداء استمداد جسته و دست یاری به سوی تمامی پژوهشگران متعهد علمی هستیم. خداوند این اندک را از ما قبول بفرما. این اثر بر اساس مجموعه اطلاعات گردآوری شده در دبیرخانه طرح تکریم شهدای دانشگاه امام صادق (علیه السلام) تهیه و به چاپ رسیده است؛ لذا چنانچه اطلاعات تکمیلی (اعم از عکس، فیلم، خاطره، دست‌نوشته و...) از هر یک از شهدای گرانقدر در اختیار شما خوانندگان عزیز می‌باشد را برای دبیرخانه طرح تکریم شهدای دانشگاه امام صادق (علیه السلام) (اداره فرهنگی و فوق برنامه) به نشانی پست الکترونیکی: isushohada@isu.ac.ir، isushohada@gmail.com و یا شماره تماس ۰۲۱-۸۸۵۶۱۶۰۶ ارسال فرمایید.

ولله الحمد

معاونت پژوهشی دانشگاه

اصغر افتخاری

بیشگفتار

گزارش مختصری از روند اجرای طرح

حضرت امام خمینی (ره):

پنجاه سال عبادت کردید، خدا قبول کند، یک روز هم کسی از این وصیت‌نامه‌ها را بگیرد و مطالعه کنید و تفکر کنید.

مقام معظم رهبری:

تجلیل از شهدای بزرگوار، برترین کار ماست. ما اگر بخواهیم این انقلاب تر و تازه بماند و با همین استحکام که تا حالا بوده به پیش برود، باید اینها را زنده نگه داریم ... اینها علم‌اند، اعلام الهدی و منارالتقی این‌هایند.

آیت الله مهدوی کنی:

آتیچه امروز به عهده ما و دیگر هم‌زمان آن شهیدان عالی مقام است، رساندن پیام و حفظ میراث گرانقدر آنان است. لزوم حفظ و ثبت و ضبط و نشر آثار آنان بر کسی پوشیده نیست.

آری با این ستاره‌ها می‌توان راه را پیدا کرد، با این ستاره‌ها می‌توان به آسمان نگاه

کرد و با این ستاره‌ها می‌توان معنای آسمان را فهمید. این ستاره‌ها نه اینکه نقشه راه‌اند و نه اینکه چراغ راه! بلکه خود صراط مستقیم‌اند. آنان از فرش تا عرش ادامه دارند. هر کدامشان قسمتی از راه‌اند. برای قدم برداشتن در صراط مستقیم باید هر روز یک شهید بود. باید کودکی را از آنان آموخت. جوانی را با آنان جوانی کرد و به طریق آنان خون را جریه کرد. هر کدامشان تکه‌ای از آینه انسان کامل‌اند و انسان کامل آئینه تمام نمای حقیقت. باید وجودت مرکب از تمام این شهیدان باشد تا انسان کامل رقب بخورد. از فرح تا محمد و از محمد تا قائم را باید در کنارشان زندگی کرد. سیر و سلوک را باید با آنان گام نهاد. فقه پویای امروزی را باید در مشی آنان طلبگی کرد. آیات قرآن را از (رب یرزقون) گرفته تا (قاتلوه‌م حتی لا تکن فتنه) باید در پای منبر آنان تفسیر کرد. صفات جلالیه و جلالیه انسانی را باید از چنین معلمان اخلاقی تلمذ کرد. درد را، دغدغه را، غمت را که در اوج خلوص متوجه وجه الله است، باید الفبایش را با آنان زمزمه کرد. خلاص اینکه باید پیدایشان کنیم!

می‌شود سبک زندگی این جوانی را به بلور از ذات کانونی اسلام را در متن یک بازه هشت ساله و کمی قبل و بعدش جست‌وجو کرد. عرفانی که سیر در خلقت دارد، تفلسفی که در اقدام منعکس می‌شود و هستی که از پس زلالی می‌آید، در این متن مقدس قابل احصا است. باید کور بود و ناهم که رلمت و اهمیت این متن مقدس را احساس نکرد. متن مقدسی که قابلیت ارجاعات و مراجعات را داراست. متن مقدسی که توان جهت‌دهی پارادایم‌ها و گفتمان‌های بعدی را دارد. متنی که باید تفسیرها بشود و اجتهاداتی را بدنبال بیاورد.

بهر حال تقدیر رقم خورد و بنا بر این شد تا توصیف عده‌ای از تفسیر این متن مقدس به همراه تفسیر آیاتی اندک مقررری عاملانش باشد.

بدون شک مرکز ثقل پیکره شهدای جمهوری اسلامی ایران شهدای دانش آموز و دانشجو هستند. قشری که بیشترین عده و غده را سهم داشتند. در این میان شهدای دانشجوی دانشگاه امام صادق (علیه السلام) برجسته‌تراند. طلبه - دانشجویهایی که علاوه بر تعهد، علم را نیز ضمیمه حقیقت وجودی خود نمودند. جوانان انقلابی دغدغه‌مندی که خود را در قبال طیف‌های حق مسئول می‌دانستند و جهاد علمی و عملی را توأمان کرده

بودند. هر یک از این شهدای گرانقدر سیره‌ای دارد که اسوه شدنش را تایید می‌کند؛ اسوه حسنه‌ای که می‌تواند تداعی کننده یک سبک زندگی برای قشر دانشجوی باشد. از آن گذشته بعد از آنکه نگه‌های آینه تمام نمای حقیقت گردآوری شد. سعی بر این است که گفتمان شهدای دانشگاه امام صادق (علیه السلام) نیز استخراج گردد. منظور آن هوای تنفس است که فرد با قرار گرفتن در آن فضا از آن تغذیه کند و به خردورزی خود جهت دهد.

در این راستا دفتر پایداری و مقاومت اداره فرهنگی دانشگاه امام صادق (علیه السلام) از خرداد ماه سال ۱۳۹۰ لطف و عنایت خدای متعال و حمایت‌های مادی و معنوی مسئولین دانشگاه با تدفین زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهدای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و ترویج پیشه فرهنگ پایداری و مقاومت در بین دانشجویان و فضای دانشگاهی و همچنین انجام وظایف کردن به اندازه بسیار ناچیز در خصوص شهدا و ترویج افکار و اندیشه‌های این چهره‌های هدایت بشری و آیه‌های الهی تشکیل شد. این دبیرخانه در اولین فعالیت، اقدام به مستندسازی و اجرای طرح تولید کتاب شهدای گرانقدر دانشگاه امام صادق (علیه السلام) نمود. این طرح که با به کارگیری بیش از صد نفر از دانشجویان، اساتید و کارمندان محترم دانشگاه همراه بود، پس از مطالعه، بررسی و تفحص در مورد اطلاعات، اسناد و خاطرات ۲۰۰ شهید گرانقدر دانشگاه، به طبقه‌بندی و مشخص نمودن نواقص آنها پرداخته شد. نقشه کلی تدوین اطلاعات و اسناد در نگاه اجمالی به چند مرحله تقسیم گردید:

۱. بهره‌گیری از پرونده‌های آموزشی و گزینشی موجود در دانشگاه
 ۲. بهره‌گیری از آرشیو لشکر محمدرسول الله (صلی الله علیه و آله) و زیر مجموعه‌های رابطه سپاه
 ۳. بهره‌گیری از آرشیو سازمان مرکزی بنیاد شهید و امور ایثارگران (توانا)
 ۴. بهره‌گیری از آرشیو بنیاد شهید محل زندگی شهدا
 ۵. بهره‌گیری از تمامی اسناد و اطلاعات شفاهی موجود در محل زندگی شهید از جمله خانواده، دوستان، هم‌زمان و...
- در ابتدا با مراجعه به هم‌زمان و دوستان شهدا به گردآوری و تکمیل اطلاعات موجود مبادرت ورزیده شد، سپس با حضور در سازمان مرکزی بنیاد شهید و امور

ایثارگران و محل اعزام به جبهه شهدا (زیر مجموعه‌های مربوطه سپاه) به دریافت بانک شهدا اقدام شد. در ادامه با همکاری دفتر ادبیات و هنر پایداری مقاومت حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی و مجموعه روایت فتح و با بهره‌گیری از تجارب و پتانسیل آن مراکز اقدام به آموزش دانشجویان همکار در طرح شهدا به عنوان محقق و مصاحبه‌گر و تهیه و تدوین مجموعه آموزشی برای آنان شد. پس از آن با به روز کردن آدرس‌های موجود خانواده‌های شهدای دانشگاه و مراجعه دانشجویان به خانواده آنان مرحله‌ی اصلی اساسی طرح شروع شد. در این مرحله دانشجویان پس از هماهنگی به منازل شهدا مراجعه کرده و با تفقد، دلجوئی و ضبط خاطرات و اطلاعات خانواده‌های شهدای گرامی اقدام نمودند. این اقدام با مراجعه به دوستان، همزمان و مراکز بنیاد شهید شهرستان تکمیل دید. در این هنگام تیم محققین مستقر در تهران نیز با مراجعه همزمان به دست‌های دانشگاهی و آشنایان شهدا در دانشگاه اعم از اساتید و کارمندان به این فعالیت پرداختند. چنین پرونده‌های گزینش شهدای گرانقدر از اهمیت بسزایی در این مرحله برخوردار بود.

نقشه کلی جمع‌آوری اطلاعات شفاه در ذیل تشریح شده است:

۱. دوران کودکی و نوجوانی
 ۲. دوران تحصیل در مقطع دبیرستان
 ۳. مبارزات انقلابی (در صورت موضوعات)
 ۴. محل کار
 ۵. دوران تحصیل در دانشگاه
 ۶. زمان حضور جبهه
- در مرحله پایانی، مستندسازی (پیاده سازی و تایپ) خاطرات، اطلاعات و اسناد جمع‌آوری شده جهت نگارش در اختیار نویسندگان محترم قرار گرفت. بر این طرح زندگی شهدای گرانقدر به دو بخش کلی تقسیم گردید:
۱. از تولد تا قبولی در دانشگاه
 ۲. از قبولی در دانشگاه تا شهادت
- تمرکز خاص این طرح بر بخش دوم زندگی آنان یعنی زمان حضور در دانشگاه

می‌باشد بنابراین مصاحبه و جمع‌آوری خاطرات هم اتاقی‌ها، هم رشته‌ای‌ها، دوستان، هم‌زمانات و اساتید شهدا در دانشگاه بسیار حائز اهمیت بود از این رو سعی شد این مرحله با دقت و ظرافت خاصی انجام شود.

کتاب شهدای دانشگاه امام صادق (علیه السلام) از دو بخش کلی داستان کوتاه و تحلیل محتوای وصیت نامه شهید تشکیل می‌شود و هر دو بخش را دو تن از دانشجویان فرهنگی دانشگاه آقایان سید سعید آریا نژاد (فارغ التحصیل رشته فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه امام صادق (علیه السلام)) و دانشجوی دکتری رشته انقلاب و تمدن اسلامی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی) و محمد جانی پور (دانشجوی دکتری رشته علوم قرآن و حدیث دانشگاه امام صادق (علیه السلام)) به قلم تحریر در آورده‌اند که جای دارد از زحمات بی‌شائبه‌ها کمال تقدیر و تشکر به عمل آید. در این مجال شایسته است از تمامی کسانی که به هر نحوی ما را در این طرح یاری نمودند، تشکر شود.

از حمایت‌های مادی و معنوی و راهنمایی‌های حضرات آیات مهدوی کنی ریاست محترم دانشگاه، باقری کنی قائم مقام محترم دانشگاه و آقایان مباحثی معاون محترم دانشجوی فرهنگی، دکتر افتخاری معاون محترم پژوهشی، قسوری معاون محترم اداری مالی، مشفق قائم مقام محترم معاونت دانشجوی فرهنگی، دکتر خانی مدیر کل سابق پژوهشی، چوپانی مدیر کل سابق فرهنگی، باقریان مدیر کل پژوهشی، روشنی مدیر دفتر نشر، عبداللهی کارشناس پژوهش، دکتر یاورى عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات دانشگاه امام صادق (علیه السلام)، دکتر بشیر عضو هیئت علمی دانشکده معارف اسلامی و فرهنگ و ارتباطات دانشگاه امام صادق (علیه السلام)، دکتر اعتصامی معاون محترم اداری مالی، خیرآبادی، سعدآبادی، سید جواد حسینی، الفت مدیر اداره هماهنگی و پشتیبانی آموزش، حمیدیا مدیر دفتر طرح جامع دانشگاه، اصغر نیا و طاهری از همکاران دیدار و شنیداری، سید رضا موسوی مدیر سابق اداره تبلیغات، سرهنگی مسئول دفتر ادبیات و نشر پایداری مقاومت حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، بسیجیان حوزه بسیج دانشجویی دانشگاه، اساتید، کارمندان، فارغ التحصیلان، دانشجویان، هم‌زمان و خصوصا خانواده محترم شهدای گرانقدر بالأخص پدر و مادران عزیز آنها، که در طول مدت اجرای طرح دو تن از این عزیزان را از دست دادیم، که با سعی صدر فراوان پذیرای محققین ما بودند.

دانشجویان همکار به عنوان محقق نیز رسالت اساسی و سنگینی در این طرح برعهده داشتند که جای دارد تشکر ویژه‌ای نیز از آنان داشت که عبارتند از: آقایان مهرداد ولیان محقق شهید اشجع‌زاده، فیروز قاسم‌خانی و سرکار خانم رقیه قریشی محقق شهید امینی، سید اویس میراسماعیلی محقق شهید خانبابائی، علی اشرف‌زاده محقق شهید رضائی زال و جناب آقای رنوفی محقق شهید برزگری. همچنین از زحمات و تلاش‌های خالصانه و بی‌دریغ عوامل اجرایی طرح، برادران محمود رحمتی مشاور و مدیر اجرایی طرح، مهدی عبداللهی ضیاءالدینی مدیر هماهنگی، سید علی حریری مسئول پیگیری، سید جواد میرطاهر، میثم فدایی و علی تقی نژاد کمال‌مدیر و تشکر را داریم.

لازم به ذکر است این کتاب تکمیل یافته‌ی کتاب نغمه‌های سرخ (یادنامه‌های شهدای دانشگاه امام صادق (ع)) سمیع صمدی مجله پیام صادق بهار ۱۳۸۱ می‌باشد، که جای دارد از زحمات و تلاش‌های بی‌شمار کسانی که در تهیه و تدوین آن کتاب دخیل بوده‌اند به ویژه برادر گرامی حضرت الاسلام والمسلمین میرلوحی مدیر کل روابط عمومی دانشگاه تقدیر و تشکر کرد.

در انتها باید گفت با توجه به محدودیت‌هایی چون سپری شدن بیش از ۳۰ سال از شروع دفاع مقدس، فراموشی، مفقود شدن و حجب و خفاطرات، اطلاعات و اسناد موجود و کلی‌گویی راویان، این کتاب به عنوان ویرایش این کتاب شهدا آماده گردیده است، لذا این دبیرخانه آمادگی خود را جهت دریافت پیشنهاد انتقادات، خاطرات، اطلاعات و اسناد جدید از شهدا و انشاءالله تهیه و تدوین جلدهای بعدی از زندگی و آثار شهدا اعلام می‌دارد. امید است دعای خیر شما عزیزان توفیق دهد در این راه، برای عوامل اجرایی و نویسندگان این طرح پر خیر و برکت باشد.

سعید شفیعی

دبیر طرح تولید کتاب شهدا و مدیر اداره فرهنگی دانشگاه امام صادق (ع)