

شماره نشر: ۱۹۶

# زندگی در بلورهای نمک

براساس زندگی و خاطرات امیر سرتیپ دوم خلبان والی اویسی

لیلا جعفری

۱۳۹۳

|                     |                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | جعفری، لیلا، ۱۳۵۷ -                                                                  |
| عنوان و نام پدیدآور | زندگی در بلورهای نمک: براساس زندگی و خاطرات امیر سرتیپ دوم خلیان اویسی / لیلا جعفری. |
| مشخصات نشر          | تهران: سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، نشر آجا، ۱۳۹۳.                  |
| مشخصات ظاهری        | ۲۴۸ ص: مصور.                                                                         |
| فروست               | سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، نشر آجا، ۱۹۶.                          |
| شابک                | ۹۷۸-۹۶۴-۶۲۹۷-۶۹-۲ : ۷۸۰۰۰ ریال                                                       |
| وضعیت فهرست نویسی   | فیا:                                                                                 |
| موضوع               | اویسی، والی                                                                          |
| موضوع               | دانشنامه‌های فارسی -- قرن ۱۴                                                         |
| شماره افزوده        | سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران، نشر آجا                                |
| رده‌بندی کنگره      | ۱۳۹۳ : ۷۱۲۷۳۹ ع / PIR ۸۳۹                                                            |
| رده‌بندی دیوپی      | ۸ ق ۳/۶۳                                                                             |
| شماره کتابشناسی ملی | ۲۶۰۱۳۳۷                                                                              |



## زندگی در بلورهای نمک (بر اساس زندگی و خاطرات امیر سرتیپ دوم خلیان والی اویسی)

- نویسنده: لیلا جعفری
- صفحه‌آرایی: حمید وطن خواه
- طرح جلد: آرش دهمامی
- نوبت چاپ: اول
- سال چاپ: ۱۳۹۳
- شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
- بها: ۷۸۰۰ تومان
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۲۹۷-۶۹-۲
- ناشر: انتشارات آجا
- لیتوگرافی، چاپ و صحافی: کیمیای حضور

نشانی: تهران، صندوق پستی ۳۳۷۶ - ۱۶۷۶۵، سازمان عقیدتی سیاسی

ارتش جمهوری اسلامی ایران، معاونت فرهنگی و روابط عمومی

(اداره تبلیغات و انتشارات) وبگاه: [www.aja.ir](http://www.aja.ir)

تلفن: ۸۱۹۵۳۳۸۱ - دورنگار: ۸۸۴۷۵۵۰۳ نشانی الکترونیکی: [nashr@aja.ir](mailto:nashr@aja.ir)

## فهرست مطالب

| عنوان      | صفحه |
|------------|------|
| سخن آغازین | ۷    |
| فصل اول    | ۹    |
| فصل دوم    | ۱۵   |
| فصل سوم    | ۲۹   |
| فصل چهارم  | ۴۹   |
| فصل پنجم   | ۶۷   |
| فصل ششم    | ۹۵   |
| فصل هفتم   | ۱۰۷  |
| فصل هشتم   | ۱۴۵  |
| فصل نهم    | ۱۶۷  |

۲۱۱ ..... فصل دهم

۲۲۷ ..... فصل یازدهم

۲۳۱ ..... فصل دوازدهم

۲۴۷ ..... به روایت تصویر

www.ketabini.com

## سخن آغازین

رسالت انتقال وقایع تاریخ معاصر کشورمان به طور عام و تاریخ دفاع مقدس به طور خاص به نسل های آینده، رسالتی عظیم و خطیر است که باید به بهترین شکل ممکن به انجام برسد. آنچه در این میان کار را دشوارتر می کند، تعدد مخاطبان و به تبع آن وجود سلیقه ها و نگاه های متفاوت به این موضوع است. هرچند نوشتن تاریخ دفاع مقدس کاری بزرگ است، اما چگونه نوشتن و نحوه انتقال مطالب به مخاطب نیز کمتر از آن نیست. برای محققانی که به دنبال ناگفته های جنگ هستند، مراجعه به کتاب های تاریخ جنگ، مستندات، خاطرات و امثال اینها که توسط انتشارات آجا به چاپ رسیده، مفید و راهگشاست، اما بخش عمده رسالت فرهنگی ما، گسترش ارزش ها و فرهنگ دفاع مقدس در سطح جامعه و در میان تمام طبقات مردم و آشنایی همگان از زن و مرد و پیر و جوان با این مقوله است. اینجاست که باید از زبان دیگری سود جست و برای این منظور از آن استفاده کرد. گاهی واقعاً نمی شود به کمک زبان و نشانه های زبانی، واقعیتی، رویدادی و یا تجربه ای انسانی را بیان کرد و به قول یکی از

اندیشمندان: «ما هرگز نمی‌توانیم واژگانی را بیاییم که چیزی را به‌طور قطع و یقین بیان کنند.» دلیل هم این است که واژگان اموری قراردادی هستند و به صورت نسبی به واقعیات اشاره می‌کنند و قادر به انتقال کامل مفاهیم نیستند. اما هنر به دلیل بازگشتش به احساسات انسانی و تکیه بر شهود و مکاشفه، کارایی بسیاری در انتقال تجربه‌های درونی و باطنی زندگی انسان دارد و خبر از رازهایی می‌دهد که قفل آنها با هیچ کلید دیگری گشودنی نیست. بنا به همین دلایل، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران علاوه بر نشر کتاب‌های متعدد در زمینه تاریخ شفاهی جنگ و مستندات آن، به استفاده از ابزار بی‌بدیل هنر در انجام رسالت خویش اقدام کرده و با برنامه‌ریزی دقیق و شناسایی چهره‌های تأثیرگذار ارتشی در دفاع مقدس، زندگی‌نامه و خاطرات این دلاورمردان را در قالب رمان و داستان که بیان هنری واقعیت‌های دفاع مقدس است، به زیور طبع آراسته و به خواست خدا این روند همچنان ادامه دارد. «زندگی در بلورهای نمک» که داستان زندگی و دلاورمردی‌های یکی از خلبانان غیور ارتش جمهوری اسلامی ایران است نیز با همین نیت نوشته شده و به چاپ رسیده است. امید است که این بضاعت ناچیز مقبول خاطر خوانندگان عزیز قرار بگیرد. بی‌گمان نظرها، انتقادات و پیشنهادهای شما بزرگواران ما را در ادامه این مسیر خطیر بسیار یاری خواهد کرد.