

اصول و مبانی پرسپکتیو

Basic Perspective Drawing

مترجمین:

مهندس کورش محمودی

مهندس آرزو شفقت



انتشارات شهرآب



انتشارات شهرآب



انتشارات آینده‌سازان

دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت (منیری جاوید)، کوچه بهشت آیین، پلاک ۴۲، طبقه دوم کدپستی: ۱۳۱۴۹/۶۳۳۳۱ تلفن و نمابر: ۶۴۹۹۹۹۰

اصول و مبانی پرسپکتیو

مترجمین : مهندس کورش محمودی، مهندس آرزو شفت
ناشر : شهرآب - آینده سازان
نویسندگان : اول :
تاریخ انتشار : ۱۳۸۴
حروفچینی : شهرآب
تیراژ : ۷۷۰۰ نسخه
لیتوگرافی : نورنگ
چاپ و صحافی : پژواک اندیشه
شابک : ۹۶۴-۳۱۴-۲۱۸-۳ ISBN 964-314-218-3
حقوق چاپ برای انتشارات شهرآب محفوظ است.

فهرست نویسی پیش از انتشار

مونتگیو، جان، ۱۹۴۴ - م.
Basic perspective / Drawing
[جان مونتگیو] مترجمین کورش محمودی، آرزو شفت. - تهران: آینده‌سازان: شهرآب، ۱۳۸۳.
[۸]، ۲۵۳ ص.: مصور.
ISBN 964-314-218-3
فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
عنوان اصلی: Basic perspective drawing: a visual approach, 3rd. ed. C1998.
کتاب حاضر قبلاً تحت عنوان «پرسپکتیو و طراحی برای کنکور هنر» با ترجمه ع. شروه توسط انتشارات اسرار دانش: شاهنگ در سال ۱۳۷۹ منتشر شده است.
۱. پرسپکتیو. ۲. طراحی. - - فن. الف. محمودی، کورش، ۱۳۴۸ - ۱ مترجم. ب. شفت، آرزو، مترجم. ج. عنوان. د. عنوان: پرسپکتیو و طراحی برای کنکور هنر.
۷۴۲ NC۷۵۰ / م ۸ پ ۴
۱۴۸۳
م ۸۳-۱۸۸۶۳ کتابخانه ملی ایران

مراکز پخش:

مرکز پخش انتشارات شهرآب: تهران، خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت، کوچه بهشت آیین، پلاک ۴۲، طبقه اول، کدپستی: ۱۳۱۴۹/۶۳۳۳۱
فروشگاه مرکزی انتشارات شهرآب: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۲۲
فروشگاه شماره ۲ انتشارات شهرآب: تهران، خیابان انقلاب، ضلع جنوب شرقی میدان، بازار بزرگ کتاب، طبقه پایین همکف، پلاک ۱۵
فروشگاه آینده‌سازان: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۰۵
تلفن و نمابر: ۶۴۹۹۹۹۰
تلفن: ۶۹۶۱۱۰۰ فکس: ۶۹۶۱۱۰۱
تلفن: ۶۴۹۷۵۲۶
تلفن: ۶۴۱۷۳۱۶

فهرست

ix	مقدمه
1	دید کلی
۱۹	مصورسازی مناظر پرسپکتیوی از واقعیات مشاهده شده
۲۶	پلان‌ها، نماها، و خطوط حجم‌ساز اصلی
۳۶	ساخت مناظر و تصاویر پرسپکتیوی
۶۹	ابزارهای هندسی: اقطار، مربع‌ها و مکعب‌ها
۸۱	صفحات و سطوح شیبدار
۹۵	دوایر و سطوح منحنی
۱۲۵	سایه‌ها و انعکاس‌ها (بازتاب‌ها)
۱۴۵	طراحی با دست آزاد و تصویرسازی سریع
۱۵۵	پیکره در پرسپکتیو
۱۶۳	سایه‌زنی و مصورسازی نهایی
۱۷۳	ترسیم پرسپکتیو و کامپیوتر (رایانه)
۱۸۵	نمونه‌هایی از تصاویر پرسپکتیوی
۲۳۸	ضمیمه
۲۴۵	منابع و مآخذ

به نام آن که جان را فکرت آموخت

سخن ناشر

با توکل به الطاف بی‌بدیل یکتای بی‌همتا در عرصه خدمات فرهنگی از طریق نشر آثار علمی گام نهاده و بر این هدف شهرآب را بنانهادیم.

اهمیت امر نشر را همگان معترف‌اند و سهم نشر در اعتلای فرهنگ جوامع را مؤمن. امید آن که اهلیت را مشمول باشیم و بتوانیم در صحنه فرهنگ پیشبرد اهداف متعالی آن گامی هرچند کوتاه برداریم.

به‌انگیزه تنویر، دست در نشر آثاری خواهیم بُرد تا زمینه‌های منطقی از نظر بازده فرهنگی ساخته باشیم.

شان طبع و نشر کتب را ارجح دانسته برنامه‌ریزی شهرآب را برآن اساس در دیدگاه اصلی قرار داده‌ایم.

داعیه کمال یا به دیگر گفته بی‌نقصی را نداریم و با این اعتراف دست طلب سوی آگاهان کشیده‌ایم.

نقد آثار منتشره شهرآب، از سوی هرآنکس را که به فرهنگ و گسترش آن عنایتی است به انتظار نشسته‌ایم و صمیمانه معتقد به این اصل مغتنم هستیم که هدایت دلسوزانه کسان اهل بزرگترین دستاویز، دستیابی به اهداف متعالی است.

انتشارات شهرآب

علی‌اکبر توراتیان