

سرشناسه	: گودرزی، امیرمحمد. ۱۳۶۴ -
عنوان و نام پدیدآور	: تاریخ ادبیات / به قلم امیرمحمد گودرزی.
مشخصات نشر	: تهران : قلم علم. ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری	: ۶۴ ص: جدول، عکس: ۱۱ × ۱۷ س.م.
شابک	: ۱۵۰۰۰ ریال: ۳-۰۲۱-۲۷۳-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها
موضوع	: ادبیات فارسی -- تاریخ و نقد -- راهنمای آموزشی (عالی)
رده بندی کنگره	: ۲۳۵۲.۱۳۹۱۲
رده بندی دیویی	: ۳۷۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۸۹۲۹۸۲

عنوان:	تاریخ ادبیات
به قلم:	امیرمحمد گودرزی
مدیر تولید:	حسین علمدار
ناظر چاپ:	مهتاب حسینی
ناشر:	قلم علم
نوبت چاپ:	اول - ۱۳۹۱
شابک:	۳-۰۲۱-۲۷۳-۶۰۰-۹۷۸
شمارگان:	۲۰۰۰
بهاء:	۱۵۰۰۰ ریال

دفتر مرکزی: ۴۴۶۹۱۸۴۹-۰۲۱ و ۴۴۶۹۳۹۴۳-۰۲۱

در یک روز بهاری در حالیکه با مادرم توی پارک قدم می زدیم ناگهان یک چیزی شبیه ستاره تو آسمون چرخید و چرخید و چرخید تا آرام، توی دستام گرفتمش و از مادرم پرسیدم که این چیه؟ پاسخ داد اسمش قاصدک، می گن خبرهای خوب می آره عزیزم هر وقت خوب نگاهش کردی فوتش کن تا بره تا خبرهای خوبو به بچه های دیگه برسونه تو عالم بچگی با یک فوت گنده فرستادمش بره در حالیکه برام سؤال بود مگه همچین چیزی ممکنه؟ الان بعد از بیست و چند سال ... بهتری می فهم که قاصدک که هیچ، آدم هر چیز خودش را اگه با دیگران تقسیم کنه یک بار دیگه قاصدک دوران بچگی خودشو به طور واقعی فوت کرده. دوست عزیزم این کتابی که الان در دست توست قاصدکی برای شماست تا بعد از خوندنش برای دوستهای دیگه فوت کنی تا اولا اونها هم بخوننش تا خبر خوشی بعد از کنکور به من ناشر بدن و مجبور نشن این کتاب را بخون و این کار باعث جلوگیری از قطع درخت هایی بشه، که باعث تولید کاغذ می شه و جلوی هزاران ضربه ای که ما آدمها به طبیعت می زنیم را بگیره.

این مجموعه برای جلوگیری از گمراهی شما کنکوری‌های عزیز در مطالعه‌ی تاریخ ادبیات طراحی شده است.

کتاب در ۳ بخش طراحی گردیده است:

الف: بخشی که هر نویسنده به طور مستقل معرفی گردیده است.

ب: بخشی که اطلاعات اشخاص ادبی در جدول آمده است.

پ: دام‌های آموزشی که ممکن است در آن گیر کنید.

از مزایای کتاب گردآوری تمام نکات مربوط به یک شخص ادبی در جلوی نامش است.

برای مثال اگر دو اثر یک نویسنده از ادبیات دوم آمده و دو در ادبیات چهارم، در این کتاب تمام آن‌ها کنار هم جمع شده تا مطالعه برای شما آسان گردد.

همچنین نکات مهم‌تر با فونت بزرگتر آمده که این به نوبه خود سهم مهمی در یادگیری و یادآوری دارد.

نکته‌ی دیگر آن که برای مطالعه درآمدهای ادبی به کتاب درسی مراجعه کنید، تا از ریز و درشت مطالب مربوطه آگاهی پیدا کنید.

با آرزوی موفقیت شما دانش‌آموزان کنکوری

مقدمه مسأله

نمرات رشته ریاضی سال ۹۰ کل کشور	درصد / نمره	ادبیات / تعداد	عربی	معارف	زبان
	۰ الی ۲۲-	۷۳۹۲	۱۵۷۱۸	۱۲۴۰۷	۱۲۹۳۹
	۰ الی ۱۰	۲۸۵۶۱	۶۶۳۷۹	۳۴۲۳۰	۵۶۵۳۹
	۱۰ الی ۲۰	۲۶۷۵۹	۴۳۷۳۵	۳۵۱۹۳	۲۷۸۰۷
	۲۰ الی ۳۰	۳۹۷۰۸	۲۲۹۵۸	۲۵۸۸۷	۲۲۴۸۱
	۳۰ الی ۴۰	۳۱۸۲۳	۱۰۷۹۲	۲۳۶۵۹	۲۰۶۳۷
	۴۰ الی ۵۰	۱۹۲۸۹	۶۲۷۲	۱۵۷۹۲	۱۲۵۸۵
	۵۰ الی ۷۰	۸۶۴۰	۵۲۵۹	۲۰۲۷۵	۱۴۳۱۰
	۷۰ الی ۸۰	۵۸۰	۱۱۶۷	۴۱۵۹	۳۵۲۱
	۸۰ الی ۱۰۰	۹۸	۴۶۸	۱۲۴۷	۱۹۸۶
	۱۰۰	۰	۲	۱	۴۵
	کل	۱۷۲۸۵۰	۱۷۲۸۵۰	۱۷۲۸۵۰	۱۸۲۸۵۰
ریاضی	X میانگین	۲۴/۲	۱۴/۶	۲۵/۷	۲۱/۲
تجربی	میانگین	۱۹/۴	۱۱/۶	۲۸/۲۶	۱۱/۲
انسانی	میانگین	۱۰/۳	۶/۰	۱۷/۶	۳/۱

دوستان کنکوری به جدول بالا دقت کنید چه نکاتی را مهم می‌پندارید و برای شما قابل توجه است.

زبان رشته بدترین وضعیت را دارد با ۳/۲ درصد و اگر دانش آموزی به ۸ سوال پاسخ دهد به راحتی در گروه قبولی‌های روزانه قرار می‌گیرد نکته خیلی مهم این درصد

۳/۲ مربوط به میانگین قبولی‌ها می‌باشد یعنی نصف قبولی‌های انسانی زبان را زیر یک نیم سوال پاسخ داده و وارد دانشگاه شده‌اند.

نکته دیگر: عربی درس مهم انسانی است ولی تجربی‌ها بهتر پاسخ داده‌اند تجربی‌ها با عربی شوخی نکنید عربی نقطه پرش به پزشکی می‌باشد.

ادبیات را رشته ریاضی بهتر پاسخ داده‌اند و رشته انسانی متاسفانه درصد ۱۰ را کسب کرده‌اند در حالی که ریاضی‌ها ۲۴ درصد.

نکته مهم دیگر باورناتوان می‌شود هیچ داوطلبی نتوانسته ادبیات را ۱۰۰ درصد پاسخ دهد در حالی که زبان را نزدیک به ۹۰ نفر در سه گروه درصد ۱۰۰ را کسب کرده‌اند.

رئیس - کارشناس ارشد روانشناسی

فهرست

صفحه	عنوان
۷	الف /۱: ادیبان درون مرزی
۳۱	الف /۲: ادیبان بیرون مرزی
۳۵	ب: جداول تاریخ اییات
۵۹	پ: دام آموزشی
۶۲	سخن مشاور