



کتاب دانش

به کوشش: حسن احمدی

برای گروه های سنی د و ه

[داستان های این کتاب پیش از تصویب شیوهی نگارش وزارت آموزش و پرورش به چاپ رسیده و ناشر در نسخه های بعد شیوهی نگارش جدیدی را اعمال خواهد کرد.]

کتاب داستان: شماره ۱/ نویسنده گروه نویسندگان: تصویرگر گروه
تصویرگران: تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۸۹.
۱۳۴ ص.

دا
۸۰۸
/۸۳
ک ۳۵۶

ISBN: 978-964-391-522-3

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
گروه سنی: د. ه.
۱. داستانهای کوتاه - مجموعه ها. الف. کانون پرورش فکری کودکان و
نوجوانان. ب. عنوان.



کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

کتاب داستان (شماره ۱)

به کوشش: حسن احمدی

زیر نظر حمیدرضا شاه آبادی

با استفاده از تصاویر استاسیس ادیگی ویوس

طراح گرافیک: بهزاد غریب پور

ویراستار: علی خاکبازان

ناظر هنری: کوروش پارسائزاد

چاپ اول: ۱۳۸۹ تعداد: ۵۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی و چاپ: کانون چاپ

© کلیه حقوق محفوظ است.

تهران، خیابان خالد اسلامی، شماره ۲۶.

تلفن: ۸۸۷۲۱۲۷۰ و ۸۸۷۱۵۵۴۵

مرکز بخش: تهران، خیابان فاطمی، خیابان حجاب، مرکز فروش و اشتراک.

تلفن: ۸۸۹۶۲۹۷۲ و ۸۸۹۶۴۱۱۵

نشانی اینترنتی: www.kanoonparvareh.com

www.hodhod.ir

پست الکترونیکی: info@kanoonparvareh.com

شماره چاپخانه: ۱۰۰۱۸۰۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۹۱-۵۲۲-۳

ISBN : 978-964-391-522-3

خواهشمند است نظرات خود را درباره این کتاب با ذکر نام آن به صورت پیامک برای ما ارسال فرمایید.



- مقدمه / ۶
- رقص سایه ها در باران / ۹
- آواز گم شده / ۱۵
- ماشین زمان / ۲۵
- روزی که ماباتا باتا مُرد / ۳۳
- در هوای بارانی / ۴۱
- اولین زندانی / ۵۱
- من ، زن بابام و دماغ بابام / ۵۵
- شبان / ۶۷
- وقتی پسرم آبتین بیاید / ۷۳
- تجدیدی / ۸۱
- کلاغ ها همه جا هستند / ۸۷
- گنجشک های بهشت / ۹۵
- ایستاده تنها / ۱۰۳
- لُب کلام / ۱۱۳

مقدمه

داستان کوتاه به عنوان یک نوع ادبی تأثیرگذار، امروز شاید بیش از هر زمان دیگر اهمیت داشته باشد. ساخت این گونه ادبی به گونه ایست که در مجالی کم می تواند احساسی عمیق را در خواننده خود پدید آورده و او را هوشمندانه به اندیشیدن در باب آن چه که خواننده است دعوت کند. اگر امروز با هجوم رسانه های گوناگون و استیلای زندگی ماشینی، مجال مطالعه خصوصا برای نوجوانان و جوانان کم شده است و اگر در این فرصت کوتاه امکان مطالعه متن های حجیم ادبی وجود ندارد، داستان کوتاه می تواند در فرصتی به اندازه چند دقیقه خواننده خود را به دنیای اندیشه و خیال کشانده و او را از این همه هیاهو که در اطرافش می گذرد، برهاند. جای افسوس بسیار است که در زمانه رونق داستان کوتاه، نوجوانان و جوانان، از خواندن این نوع ادبی محروم مانده اند. همه ساله در میان انبوه کتابهایی که برای این گروه سنی تولید می شود تنها حجم اندکی به داستان کوتاه اختصاص دارد و دیگر کمتر نویسنده ای را می توان دید که به شکل حرفه ای و مستمر دست به نگارش داستان کوتاه برای نوجوانان بزند. امروز داستان کوتاه در کشورمان به شکل منظم و برنامه ریزی شده که تنها در جریان ذوق آزمایی های گاه و بی گاه و تفنن مقطعی نویسندگان تولید می شود و این روال به هیچ وجه آینده خوبی را برای این نوع ادبی نوید نمی دهد.

برای کمبود تولید داستان کوتاه در کشورمان دلایل متعددی را می توان برشمرد. شاید یکی از دلایل آن عدم اقبال ناشران به دلیل پائین بودن صرفه مادی نشر داستان کوتاه باشد و شاید اندک بودن تعداد مجلات هفتگی و ماهیانه ویژه نوجوانان را - که مهمترین محل انتشار داستان کوتاه به شمار می روند - دلیل دیگر این شرایط باشد.

اما در هر صورت نمی‌توان منکر شد که نوع ادبی داستان کوتاه در کشور ما جایگاه خوبی ندارد و باید برای بهبود موقعیت آن تلاش کرد.

انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با علم به اهمیت داستان کوتاه و شرایط نامناسب کنونی آن، با انتشار مجموعه «کتاب داستان» تلاش می‌کند قدمی در راه بهبود شرایطی بردارد که بیش از این در مورد آن شرح داده شد. این مجموعه اگرچه کوچک و کم‌حجم است می‌تواند محل خوبی برای انتشار بهترین نمونه‌های داستان کوتاه ایران و جهان باشد. دوره زمانی در نظر گرفته شده برای انتشار این مجموعه در حال حاضر فصلنامه است؛ اما اگر تعداد داستان‌های مناسب بیش‌تر باشد می‌توان فاصله زمانی انتشار هر شماره را به یک ماه هم کاهش داد.

در آرایش هنری مجموعه هم به همت طراح هنری کتاب جناب آقای بهزاد غریب‌پور شرایطی فراهم شده است که در هر شماره از آثار یک هنرمند بزرگ تصویرگر در کنار معرفی او شود. جسته شود. از این رو شماره‌های «کتاب داستان» از غنای تصویری زیادی برخوردار خواهند بود که استفاده از آن را علاوه بر علاقه‌مندان ادبیات برای علاقه‌مندان هنرهای تجسمی نیز جالب می‌کند.

اکنون نخستین شماره کتاب داستان که به همت نویسنده ارجمند جناب آقای حسن احمدی فراهم شده پس از تلاش بسیار و گذراندن مراحل متعدد پیش روی شماست. این آغاز راهی است که امیدواریم با استمرار گام زدن در آن به منزل مقصود که همان ترویج و تقویت داستان کوتاه است برسند. امید ما آن است که تمامی خوانندگان با اعلام نظرات ارزشمند و ارسال آثار داستانی خود ما را در انتشار بهتر این مجموعه یاری کنند.

امور انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

داستانهای کوتاه خود را برای انتشار در کتاب داستان به نشانی تهران - خیابان شهید بهشتی - خیابان خالد اسلامبولی - شماره ۲۶ - امور انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان کد پستی ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ ارسال کنید.