

نمایشنامه کلاغ

نویسنده:

داریوش دادگر

www.ketab.ir

سرشناسه	:	دادگر، داریوش، ۱۳۷۰ -
عنوان و نام پدیدآور	:	نمایشنامه کلاغ / نویسنده داریوش دادگر.
مشخصات نشر	:	تهران : انتشارات اورنگ، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	:	۵۱ ص.؛ جدول: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	:	978-600-94636-8-8
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	:	۸۳۴۳PIR / الف ۸۳۴ ۸۳۹۴
رده بندی دیویی	:	۲/۶۲۶۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۸۸۷۲۹۲
تاریخ درخواست	:	۱۳۹۴/۰۴/۲۴
تاریخ پاسخگویی	:	
کد پیگیری	:	۳۸۸۶۶۱۰



انتشارات اورنگ

نام کتاب: نمایشنامه کلاغ

نویسنده: داریوش دادگر

طراح جلد: مرتضی کرمی جم

چاپ و صحافی: انور

چاپ اول: ۱۳۹۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۶۳۶-۸-۸

تعداد: ۱۰۰۰ جلد

بهاء: ۴۰۰۰ تومان

حق چاپ و نشر محفوظ است.

تلفن: ۰۹۱۹۴۸۵۷۱۹۰

مقدمه‌ی نویسنده

به ندرت پیش می‌آید که خواننده‌ای یک نمایشنامه ایرانی را ورق بزند و در ابتدا با مقدمه رو به رو شود. من نیز قصد درد آوردن سر مخاطب را ندارم و فقط چند نکته‌ی لازم را ذکر می‌کنم.

اثری که در دست دارید یک نمایشنامه‌ی اقتباسی است. نمایشنامه "کلاغ" نوشته‌ی این بنده حقیر، اقتباسی است به شیوه‌ی برداشت آزاد از داستان "نقاب مرگ سرخ"، اثر نویسنده‌ی آمریکایی "ادگار آلن پو". نام نمایشنامه و نام قائل در نمایش نیز از معروفترین شعر این نویسنده‌ی آمریکایی به نام "کلاغ" وام گرفته شده است. همیشه ذکر منبع اقتباس و الهام توسط تولید کننده اثر جدید، ادای احترام و به جا آوردن آن واجب است.

آخرین نکته قبل از ورود به دنیای اثر آنکه، نویسنده در ساخت و پرداخت داستان و فضا از عناصر پُست مُدرن (تکرار - هم زمانی و ادغام ادوار تاریخی و برخورد افراد معروف با یکدیگر - ارجاع) استفاده کرده است. بنابراین نویسنده از خواننده تقاضا دارد که این اتفاق را به عنوان یک اشتباه پردازشی تلقی نکند، زیرا که ایجاد این فضا از طرف نویسنده تعمدی بوده است.