

۲۵۵۷۱۶
۲، ۸، ۲۷

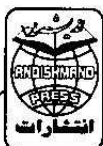


قطع کاغذ و کتاب

تألیف:

سید حسن صانعی و سید مصطفی صانعی

www.ketab.ir



شابک: ۸-۱۴۵-۵۱۹-۹۶۴-۹۷۸

ISBN: 978-964-519-145-8

نام کتاب:	قطع کاغذ و کتاب
تالیف:	سیدحسن صانعی و سیدمصطفی صانعی
ناشر:	اندیشمند
تاریخ و نوبت چاپ:	اول - پاییز ۱۳۹۴
شمارگان:	۱۰۰۰
بها:	۶۵۰۰۰ ریال

سرشناسه : صانعی، سیدحسن، ۱۳۳۶ - مولف

عنوان و نام پدیدآور : قطع کاغذ و کتاب/ تالیف سیدحسن صانعی، سیدمصطفی صانعی.

مشخصات نشر : تهران: اندیشمند، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۰۴ ص.، مصور: ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.

شابک : ۶۵۰۰۰ ریال 8-145-519-964-978:

یادداشت : کتابنامه.

موضوع : کاغذ -- قطع

شناسه افزوده : صانعی، سیدمصطفی، ۱۳۷۶ -

رده‌بندی کنگره : ۱۳۹۴ ص ۲۶ ق/ ۱۱۱۸ TS

رده‌بندی دیوی : ۶۷۶/۲۳۴ :

شماره کتابشناسی ملی : ۳۹۱۷۱۹۹ :

انتشارات اندیشمند: تهران - خ دانشگاه - خ روانمهر - پلاک ۴۴ - واحد ۲ - صندوق پستی ۷۴۵۵-۱۹۳۹۵.

Email: Andishmandpress@gmail.com

تلفن ۶۶۹۵۲۶۱۷ و ۷۱-۶۶۹۶۷۲۷۲

عنوان	فهرست مطالب	صفحه
سخن آغازین.....		۷
فصل اول: کلیات.....		۹
تعریف.....		۹
تاریخچه کاغذ.....		۱۰
پیدایش کاغذ با پاپیروس.....		۱۰
واژه‌شناسی.....		۱۲
دوره پیش از کاغذ.....		۱۲
نخستین کاغذها.....		۱۵
انواع کاغذ.....		۲۰
ضخامت یا حجم کاغذ.....		۲۳
وزن کاغذ.....		۲۳
فرآوری و تولید کاغذ.....		۲۴
مواد اولیه کاغذ.....		۲۴
مواد غیرالیافی کاغذ.....		۲۶
خصوصیات شیمیایی کاغذ.....		۲۷
مراحل تولید کاغذ.....		۲۸
فصل دوم: قطع کاغذ.....		۳۷
انواع برش کاغذ.....		۳۷

عنوان	فهرست مطالب	صفحه
دلیل سرس‌های متفاوت کاغذ		۳۷
کاغذهای سری A		۴۱
نام‌گذاری کاغذها		۴۳
دلیل اعشاری بودن ابعاد کاغذها		۴۷
کاربرد کاغذهای سری A		۴۸
کاغذهای سری B		۴۹
کاربرد کاغذهای سری B		۵۲
مقایسه کاغذهای سری A و B		۵۴
کاغذهای سری C		۵۶
کاغذهای سری D یا ANSI		۵۹
کاغذهای اندازه معماری		۶۰
سایر استانداردها		۶۱
کاغذهای اروپا و امریکا		۶۲
کاغذهای متداول در کشورهای جهان		۶۶
ورق		۶۶
فصل سوم: قطع کتاب		۷۱
تعریف کتاب		۷۱
اجزای کتاب		۷۲
تعریف قطع کتاب		۷۲

عنوان	فهرست مطالب	صفحه
دلیل قطع های متفاوت	۷۴	
قطع های رایج	۷۵	
طول سطر	۸۳	
طول متن	۸۴	
سر صفحه	۸۵	
پاورقی	۸۵	
جلد کتاب	۸۷	
وزن و ضخامت کتاب	۸۷	
محاسبه وزن کتاب	۸۷	
محاسبه ضخامت کتاب	۸۹	
محاسبه کاغذ مورد نیاز برای چاپ کتاب	۹۰	
قالب ها و فرمت های متداول	۹۳	
ایالات متحده	۹۳	
بریتانیا	۹۹	
منابع	۱۰۱	

سخن آغازین

حدود دو دهه فعالیت در زمینه ترجمه، تالیف و نشر موجب شده است تا نه فقط سوالات و ابهامات ما درباره کاغذ و کتاب کاهش یابد، بلکه روز به روز افزون‌تر گردد. گستره این ابهامات به حدی وسعت یافته بود که به هنگام مراجعه کاری به کاغذ فروش، صفحه آرا، لیتوگراف، چاپخانه و صحافی نیز مطرح می‌شد تا شاید بتوان پاره‌ای از ابهامات و سوالات روزمره خویش درباره قطع کتاب و کاغذ مرتفع نمود. اما تمامی پاسخ‌ها، تقریباً کلیشه‌ای و بدون داشتن مرجع و منبعی برای مراجعه و کسب اطمینان از صحت آن‌ها بود.

در بسیاری از این موقعیت‌ها، پس از کنکاش بیشتر، تمامی آنچه را داشتند در طبق اخلاص به همکار خویش عرضه می‌داشتند. ولی آن هم چیزی بیش نبود، به جز یک جدول کپی گرفته شده قدیمی بدون مآخذ و منبع که در مقابل اپراتور بر دیوار نصب بود.

نیافتن مآخذ و منبع برای مراجعه این صنف، نویسندگان را بر آن داشت تا اطلاعات مختصری را درباره قطع کتاب و کاغذ تحقیق و جستجو نمایند تا مجبور نباشند برای یافتن پاسخ سوالات مربوطه به جاهایی مراجعه کنند که پاسخ‌شان متکی به ذهن و حدس و گمان باشد.

تحقیق برای یافتن پاسخ به سوالات و ابهامات پیشین، سوالات جدیدی را برای مان مطرح ساخت و بر اطلاعات ما یعنی دامنه سوالات افزود.

با این پندار که ممکن است پاسخ این ابهامات نیز برای بسیاری دیگر از اهالی نشر و حرف وابسته جالب باشد، یا حتی ممکن است طرح خود این سوالات برای شان ضرورتی نداشته و اگر هم مطرح گردیده است، ممکن است از آن صرف نظر کرده باشند، دامنه جستجو و تحقیق گسترش یافت.

مشورت با دوستان و اهالی نشر انگیزه‌ای شد تا مطالب جمع آوری شده، سامان یابد و به صورت کتابچه‌ای در اختیار همکاران صنعت نشر و چاپ قرار گیرد. بدیهی است که قلم زدن در این زمینه، متخصص موضوع را می‌طلبد و نویسندگان در این زمینه تخصصی ندارند. فقط توانسته‌اند از تجربه خویش در نشر بهره گیرند و این کتاب را تدوین نمایند. بنابراین، کتاب حاضر خالی از اشکال نخواهد بود، ولی امید آن می‌رود که پس از دریافت نظرات صاحبان فن، آن را در چاپ‌های بعدی بهبود بخشند.

در خاتمه باید قدردانی و سپاس نویسندگان را از جناب آقای سعید بهروان چاپ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای ارائه نظرات سازنده‌شان و از انتشارات اندیشمند به خاطر قبول زحمت آماده‌سازی کتاب و جای گذاری شکل‌ها ابراز نمایم.

نویسندگان

پاییز ۱۳۹۴