



محبزه عشق

نیره شیریان
(ترنم)

سرشناسه	: شیربان، نیره، ۱۳۵۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: معجزه عشق / مؤلف نیره شیربان (ترجم).
مشخصات نشر	: اصفهان: حیات طیبه، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص.
شابک	: ۴۰۰۰ ریال: ۸-۳۴-۶۵۵۵-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۳ عم ۳۴۶ ی/۸۳۴۹ PIR
رده بندی دیویی	: ۶۲/۱۶۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۵۲۹۴۶۵



نشر حیات طیبه

معجزه عشق

مؤلف: نیره شیربان (ترجم)	ناشر: حیات طیبه
نویت چاپ: اول	چاپ: کمالی نژاد
سال چاپ: ۱۳۹۳	لیتوگرافی: کوثر
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه	صحافی: پیمان
قیمت: ۴۰۰۰ تومان	شابک: ۸-۳۴-۶۵۵۵-۶۰۰-۹۷۸
تلفن: ۰۳۱-۳۵۸۱۰۵۴۴	همراه: ۰۹۱۳۸۰۱۸۷۸۵
اصفهان، خیابان جی: انتهای خیابان خواجه عمید، میدان فتح، مجتمع حیات طیبه	

فهرست

۹	تقریب
۱۱	پیشگفتار
۱۳	مناجات با خدا
۱۴	عطر نرگس های چشم من
۱۵	باغبان باغ احساس
۱۷	علی علیه السلام
۱۷	زندگی چیست؟
۱۹	صاحب کوثر
۲۱	ارمغان طلوع
۲۳	قصه عشق را نهایت نیست
۲۵	جزیره ی ایکاری
۲۷	شعر نگاهت
۲۸	شرقی ترین بهانه ی شقایق
۳۰	سراغاز طلوع
۳۲	پر سرخی نشسته بر آفتاب زرین
۳۴	عطر مهتاب
۳۶	یک ترانه از تو گفتم (تقدیم به مادرم)
۳۸	و محبت
۴۰	پدر (تقدیم به پدرم)
۴۱	دریای نیایش
۴۳	زیباترین نغمه
۴۴	آخرین رؤیاها (تقدیم به دایی شهیدم، شهید حسن منصوری)
۴۶	نفس را با تو می خواهم

۴۸	قاب خیس چشمانت (تقدیم به استاد عزیزم حاتم زهره خبوشانی)
۴۹	مینای عشق
۵۰	شکوفایی عشق
۵۱	همچنان شعر و غزل
۵۲	شمع وجود
۵۴	عشق مریخی من
۵۶	معلم دلسوز
۵۸	فاصله‌ای میان ما
۵۹	عشق افسانه‌ای
۶۱	زمانه
۶۳	خوبتر از آنی
۶۴	گل و بلبل
۶۶	بهار
۶۷	نغمه‌ی اندوه
۶۹	آهنگ خداحافظ
۷۰	فرشته‌ی عشق
۷۱	اشک من
۷۳	پنجره پولاد او
۷۵	سادگی را عشق است
۷۶	جای پای روزگار
۷۸	انتظار
۷۹	ساحل عشق
۸۰	دل‌آور بزرگی
۸۱	بوی خاک
۸۲	آشنای دیروز

۸۴	یار باغبان
۸۶	لاف یکرنگی
۸۷	نخ چین رنگ
۸۹	رؤیای قشنگ
۹۱	صداقت گم شد
۹۲	عشق آمد به وجود
۹۳	بارو بزن
۹۴	خزان
۹۵	پشت دروازه چشمانت
۹۷	روزگار سرد
۹۸	گفته‌های ناگفته
۹۹	کوچه‌ی احساس

تقریظ

به نام خالق بی همتا

در کوچه باغ خاطرات جان گرفته‌ام
 در راه عشق پاک تو از جان گذشته‌ام
 بی تو غبار ظلمت زندان گرفته‌ام
 این لطف را ز قدرت ایمان گرفته‌ام
 همچون شقایقی است دل مهربان من
 ادبیات آئینه فرهنگ و تمدن یک ملت است و شاعران و نویسندگان بزرگ، با تکیه بر آنچه به عنوان ادبیات در روزگار آنان جریان دارد دست به ابتکارات تازه می‌زنند.
 ابتکار در زبان معانی و بیان و طرح آن شعر پرواز اندیشه است، اوج خیال و صیقل داد روح با تخیل.

شعر به روشن کردن گوشه‌های تاریک ذهن می‌پردازد و به پرتو افکنی بر روی زاویای ناشناخته‌ی جامعه مبادرت می‌کند.

چنانکه می‌فرمایند: «مداد العلماء افضل من دماء الشهداء» قلم بزرگان می‌تواند از خون شهدا والاتر باشد.

شاعری می‌تواند در استعلای فرهنگی جامعه تاثیر شگرف و مؤثر داشته باشد ...

اینجانب زهره خوششانی متخصص به «شقایق» مدیر انجمن ادبی فرهیختگان مدرّس و مترجم زبان انگلیسی به بررسی اشعار سرکار خانم تیره شیریان متخصص به «ترنم»، شاعر، داستان و رمان نویس و فیلمنامه نویس مبادرت نمودم ... اشعار این شاعره فرهیخته، سرشار از تشبیهات، مراعات النظیرها و انواع آرایه‌های ادبی است.

در جای جای اشعار این بانو ادیب ردپایی از تخیل بسیار بالا به چشم می‌خورد. ایشان دارای قلمی بسیار روان و شیوا همراه با کلامی سرشار از عشق و احساس می‌باشند و شیوایی و روان کلامشان خمیرمایه‌ی کتاب معجزه عشق است.

باشد که هر روز پله‌های ترقی و سعادت را یکی پس از دیگری طی نمایند و بانوان عزیز بتوانند در اعتلای علمی و هنری جامعه‌ی اسلامی ایران نقش بسیار تأثیرگذار را ایفا نمایند ...

والسلام علیکم و رحمت الله

قلم به دست گرفتم که حرف حق بنویسم

هر آنچه می‌توان گفت با قلم بنویسم

قسم به جان قلم خورده‌ام که نای قلبم را

به دست گیرم و تا آخرین رقم بنویسم

زهره خبوشانی (شقایق)