

آموزش سریع و کاربردی اتوکد

www.ketab.ir

نویسندگان:

حسین خوارزمی پور- فاطمه یادپر
(با همکاری سمیره زرگانی)



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: خوارزمی پور، حسین، ۱۳۶۳ -

عنوان و نام پدیدآور: آموزش سریع و کاربردی اتوکد/ نویسندگان حسین خوارزمی پور، فاطمه یادپر، با همکاری سمیره زرگانی.

مشخصات نشر: اهواز: پژوهندگان راه دانش، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۵-۳۳۱-۹ : ۲۰۰۰۰۰ ریال.

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: ماکد (برمه کامپیوتر)

موضوع: گ: یک کامپیوتری

موضوع: Auto CAD

موضوع: Computer graphics

شناسه افزوده: زرگانی، سمیره، ۱۳۷۵ -

شماره افزوده: یادپر، فاطمه، ۱۳۷۰ -

رده بندی شنگره: ۸۱۲/۶۰۰۳۴۵

رده بندی دیویر: ۶۲۰/۰۳۴۵

شماره کتابشناسی: ۵۱۳۹۸۵



انتشارات پژوهندگان راه دانش

ناشر: پژوهندگان راه دانش

شماره نشر: ۱۳۲۵

نام کتاب: آموزش سریع و کاربردی اتوکد

نویسندگان: حسین خوارزمی پور - فاطمه یادپر (با همکاری سمیره زرگانی)

تیراژ: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

چاپ: ترنگ

صفحه آرایي و طراحی جلد: پژوهندگان

سایز: وزیری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۵-۳۳۱-۹

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

www.ketab.org.ir

حق چاپ و نشر محفوظ است.

طبق قانون حقوق نویسندگان و مصنفان هرگونه کپی برداری به هر روش پیگرد قانونی دارد.

۰۹۱۲۸۸۸۴۹۶۹ - ۶۶۱۲۰۵۵۴

تهران: خیابان آذر شمالی، ساختمان بعثت، طبقه سوم

۰۹۱۶۱۱۸۵۱۱۸ - ۳۲۲۰۲۸۰۲ - ۳۳۹۰۳۰۱۵

اهواز: کیان پارس، خیابان ۸ غربی، فاز ۳، پلاک ۱۱۴/۱

فهرست

۱۱	مقدمه
۱۳	منوی کاربردی: (A)
۱۳	نوار ابزار دسترسی سریع
۱۴	فضای کار در اتوکد
۱۴	Drafting and Annotation
۱۴	AutoCAD Classic
۱۴	Command Line خط فرمان
۱۵	Draw Toolbar ابزارهای ترسیم
۱۵	Modify Toolbar ابزارهای ویرایشی
۱۵	Dimension Toolbar ابزارهای اندازه گذاری
۱۸	آشنایی با ابزارهای کمکی (Object Snap)
۲۲	آشنایی با دستور Line
۲۵	واحد اندازه گذاری در AutoCAD
۲۷	روش ترسیم مستطیل (Rectangle)
۲۸	آشنایی با دستور پخ زدن (Chamfer)
۳۰	آشنایی با دستور Fillet (گرد کردن گوشه‌ها)
۳۱	آشنایی با دستور Trim
۳۱	آشنایی با دستور Blend
۳۲	آشنایی با دستور کپی‌های موازی (Offset)
۳۲	آشنایی با دستور کپی (Copy)
۳۳	آشنایی با دستور Erase (برای پاک کردن)
۳۴	آشنایی با ابزار قرینه (Mirror)
۳۵	آشنایی با ابزار (Move) جابه‌جا کردن
۳۵	آشنایی با ابزار (Rotate)
۳۶	آشنایی با دستور ابزار چندضلعی یا کثیرالاضلاع (Polygon)
۳۷	آشنایی با ابزار دایره (Circle)

۳۹		آشنایی با دستور ابزار ترسیمی کمان (Arc)
۴۰		آشنایی با دستور ابزار مقیاس (Scale)
۴۱		آشنایی با دستور امتداد دادن (Extend)
۴۲		آشنایی با دستور کشیدن (Stretch)
۴۲		آشنایی با دستور شکستن یک نقطه (Break At Point)
۴۳		آشنایی با دستور شکست یا حذف کردن (Break)
۴۴		آشنایی با دستور وصل کردن (Join)
۴۵		آشنایی با دستور تفکیک (تجزیه) کردن (Explode)
۴۵		آشنایی با دستور ابزار بیضی (Ellipse)
۴۶		ایجاد هاشور با استفاده از فرمان (Hatch)
۴۶		آشنایی با دستور ایجاد هاشور با استفاده از فرمان (Hatch)
۵۲		ایجاد هاشور گرافیکی (طیف رنگدار) در نقشه
۵۴		آشنایی با بخش اندازه‌گذاری
۵۵		آشنایی با اندازه‌گذاری خطوط موازی (Linear)
۵۶		آشنایی با اندازه‌گیری خطوط زاویه‌دار (Aligned)
۵۶		آشنایی با اندازه‌گذاری کمان (Arc Length)
۵۷		آشنایی با اندازه‌گذاری شعاع دایره (Radius)
۵۷		آشنایی با اندازه‌گذاری قطر دایره (Diameter)
۵۸		آشنایی با اندازه‌گذاری (Angular)
۵۸		آشنایی با اندازه‌گذاری (Quick Dimension)
۵۹		آشنایی با اندازه‌گذاری (Base line)
۵۹		آشنایی با اندازه‌گذاری (Continue)
۵۹		آشنایی با اندازه‌گذاری (Center Mark)
۶۰		آشنایی با پنجره تنظیمات اندازه‌گذاری (Dimension Style)
۶۳		دستور Text
۶۵		دستور (Text Style)
۶۶		دستور آشنایی با ابزار (Exploded Text)
۶۷		آشنایی با لایه‌بندی در فضای اتوکد
۶۹		آشنایی با دستور ابزار (Arc Aligned Text)
۷۰		نحوه استفاده و انتخاب گریپ در Ploy line
۷۱		پرینت نقشه‌ها در اتوکد

۷۳.....	تمرینات کاربردی
۱۰۵.....	سؤالات چهار گزینه‌ای

www.ketab.ir

مقدمه

در زمینه طراحی‌های دوبعدی و سه‌بعدی علوم مهندسی مرتبط با نقشه‌کشی، بی‌تردید نام نرم‌افزار اتوکد (AutoCAD) همواره به‌عنوان مطرح‌ترین نرم‌افزار مورد تأیید است. به همین دلیل اتوکد از محبوبیت زیادی نزد طراحان و مهندسين در صنایع مختلف از قبیل معماری، خودروسازی، هوافضا و... برخوردار است، در حقیقت نوعی زبان بیان مفاهیم در علوم مهندسی است که اطلاعات موردنیاز یک قطعه، سازه و یا یک طرح را به روشنی بیان می‌کند.

نرم‌افزار اتوکد متعلق به یک شرکت آمریکایی به نام AUTODESK است که توسط جان واکر در سال ۱۹۸۱، عنوان تجاری CAD (Computer Aided Design) پا به عرصه نرم‌افزارهای کاربردی در صنایع مختلف گذاشت.