

چرا صورتم خیس می شود

معصومه نوری نیشابور

www.ketabir

سرشناسه	نوری، معصومه، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور	چرا صورتم خیس می‌شود/ معصومه نوری نیشابور.
وضعیت ویراست	[ویراست ۲]
مشخصات نشر	کرج: انتشارات ملومه، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۱۷۷ ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۵۰۲-۱۹-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	چاپ قبلی: معصومه نوری، ۱۳۸۶.
موضوع	قطعه‌های ادبی فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	* -- Literary passages, Persian ۲۰th century
رده بندی کنگره	۸۲۶۲PIR / و ۵۵۱۲ج ۴ ۱۳۹۶
رده بندی دیویی	۸/۸۶۳۴۸
شماره ثبت کتاب ملی	۴۸۰۰۵۵۹



چرا صورتم خیس می‌شود

تألیف: معصومه نوری

چاپ: اول ۱۳۹۶/

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۰۲-۱۹-۸

حروف چینی و صفحه آرایی: مهرداد کمال پور

ویرایش: خدابخش صفاد

طرح جلد: فائزه رهگذر

نظارت چاپ: خسرو نظری ملومه

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: پردیس دانش

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
مقدمه ناشر	۱۱
معرفی نامه	۱۳
مقدمه	۱۵
یادداشت: سیدمحسن حسینی طاهها	۱۷
ن و معجزه	۲۱
■ بحث اول: دل نوشته ها	
♦ اوں به ناد و ست که هر آنچه داریم از اوست	۲۵
♦ اما عشق، حرف شیری دارد	۲۶
♦ آفاق	۲۷
♦ "از من بهتر هم هست"	۲۸
♦ از خوبی خواهیم گفت	۲۹
♦ این فقط یک بازی است	۳۱
♦ آسمان هم دست و پایش را گم کرد	۳۲
♦ اسراف در محبت	۳۳
♦ امید هر زمستانی به بهار است	۳۴
♦ از تو حرف می زنم	۳۶
♦ اکنون می توانم بگویم که زندگی کرده ام	۳۸
♦ باران به رنگ چشم های توست	۳۹
♦ بگذار نگاهت کنم	۴۰

- ♦ به همین سادگی!!! ۴۱
- ♦ بوی خدا ۴۲
- ♦ بازی ۴۳
- ♦ پشیمانی ۴۶
- ♦ تنهایی ۴۷
- ♦ تو لایق می‌شوی ۴۹
- ♦ تقدیر ۵۰
- ♦ تناقض ۵۱
- ♦ تنها خدا را دست دارم ۵۲
- ♦ تولد ۵۳
- ♦ ترس کویر است ۵۴
- ♦ جسم من روی افتاد ۵۵
- ♦ جهانی بدون خط قرمز ۵۶
- ♦ خط‌ها! ۵۸
- ♦ خیلی جالبه ۵۹
- ♦ خود را باور کن ۶۰
- ♦ خدا هنوز از انسان تا امید ۶۱
- ♦ خسته‌ام ۶۲
- ♦ خدایا! مرا دریاب! ۶۳
- ♦ خط تیره ۶۴
- ♦ خدایا ۶۶
- ♦ خنده واقعی ۶۸
- ♦ چشم‌هایت کو ۶۹

- ❖ چرا صورتم خیس می‌شود ۷۰
- ❖ در اندوه غرق نشو ۷۲
- ❖ دل خوشی ۷۳
- ❖ دلت را هم بهاری کن مانند بهار ۷۵
- ❖ دنیای عجیبی شده است!! ۷۷
- ❖ دو گانه ۷۹
- ❖ دیوار ۸۰
- ❖ دوباره داشتن یک حادثه‌ی بی چشم داشت است ۸۱
- ❖ روزگار سحر است! ۸۲
- ❖ روزها ۸۳
- ❖ زمان ۸۴
- ❖ زمزمه‌ها! ۸۵
- ❖ زندگی؟؟؟ ۸۶
- ❖ سرانجام ۸۷
- ❖ شب بخیر خدای مهربان من ۸۹
- ❖ کتاب مسافر ۹۱
- ❖ گریستن در خلوت ۹۲
- ❖ گریه ۹۳
- ❖ عشق چیست؟ ۹۴
- ❖ عکس خوشبختی ۹۸
- ❖ غم‌های ترک خورده ۹۹
- ❖ فصل مهربان زندگی ۱۰۰
- ❖ فقط خودت باش ۱۰۲

- ۱۳۳ ♦ زندگی نامه
 ۱۳۵ ♦ خودباوری
 ۱۳۷ ♦ قانون سوم نیوتن

- ❖ ۱۳۹ قلبت را پاک کن
- ❖ ۱۴۱ بعضی‌ها
- ❖ ۱۴۴ تنفس
- ❖ ۱۴۵ ارزشیابی کلمات
- ❖ ۱۴۸ توانایی‌ام را بنگر نه معلولیتم را
- ❖ ۱۵۱ می‌خواهم بدانم
- ❖ ۱۵۳ آخه چرا خدای من
- ❖ ۱۵۵ دهان موجود در اشتغال
- ❖ ۱۵۷ فلم

■ بخش سوم: دوازدهمین نوشته‌ها

- ❖ ۱۶۱ معرفی روح بار
- ❖ ۱۶۴ امروز، روزی بگفت
- ❖ ۱۶۶ من فقط آروز هستم
- ❖ ۱۶۹ زندگی‌نامه من
- ❖ ۱۷۱ درد دل یک معلول ضایعه نخاعی با نقش
- ❖ ۱۷۵ خواهم توانست
- ❖ ۱۷۷ نامه‌ای برای خدا

مقدمه ناشر

ثانیه ها در گذر زمان به تلاطم فتاده اند. لحظه ای به ساحل مظلوم می کوبد و کف آلود ... می شود و لحظه ای هم زاویه نگاهش را معطوف و به فرجام فعل خویش می پردازد. چه لحظه ی غریبی است؟! غراب بر شاخسار، بر فراز آشیانه خویش نغمه سرایی می کند و عندلیب در لابه لای گلها به غزل خوانی و پایکوبی است. غراب در درد نالد و از عمر فزون خویشتن بی بهره، و از منکوب هستی خویشتن به مینه، اما در نظر رهگذران جاده ی پر طمطراق مستی و شادمانی است. رهگذر به گل می نگد و گه به آوای هزار دستان می دهد و چه زیبا می اندیشد، از عطر فزون گل گوید به گنجینه آرمیده است. غافل از اینکه ز درد روزگار، ز گردش این کره ی ابریا، ملیح این مرغ در قفس روزگار ز درد می لرزد و بهر خویشتن داری چو همرازمی آمد به نغمه خوانی می پردازد.

اینجاست که دلسوخته ای گوید:

«خنده ی تلخ من از گریه غم انگیز تر است

کارم از گریه گذشته که بدان می رسد»

و باید سرود، فریاد بر آورد ای عاطفه به کدام سرزمین غنوده ای که دیدگان در

حسرت دیدار تو چشم دوخته و مروارید غلطان رهسپارت می نمایند.

آسمان درد مرا دید زمین می گریید آینه مات شد و دیده غمش می جوید

به کجا رفته شقایق به کجا هست پونه
گفت عشق دلم عطر خدا می پویید

شیر و دِ ظلمتِ دل آیه نور می تابد

هر کجائید خدا هست نگرش مرغزاران

﴿فَاُخِثَّتْ﴾

چه زیبا و چه با مسما این هرمند گرام، حاذق، قطعات ادبی انشاء نموده است، که هر زیبا سیرتی را به توکل واداشت و با نامل می نشاند، اوست که هیچ گاه بنده ای را به فراموشی نمی سیارد.

گر یک نعمت ز او کاسته شود هزاران نعمات خورشید با او ارزانی نماید، شاد
زیند در سایه سار اهورایی.

تقدیم به خانم معصومه نوری

نشر ملومه، خسرو نظری ملومه (فاخته)

مدیر مسئول نشر ۹۶/۸/۲۰ کرج