

ديوان الملك

العلامة الأكبر الشيخ محمد الرضا
النجفي لإصفهائي
(١٢٨٧ — ١٣٦٢)

ج

الشيخ علاء الدين شرح الواحدي لديوان المتنبي

و

إمامة الغين عن استعمال المير في معنيين

ضبطه وعلق عليه

عبد الله بن محمد

حقه واسدرك عليه

السيد عبد الستار الحسيني

السيد احمد الحسيني

© MAJMA AL-DAKAAIR AL-ISLAMYYAH, 2015

All rights reserved, No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, internet, photo print, microfilm, CDs or any other means without written permission from the publisher

في ظلال المؤتمر ١/



مجمع ذخائر اسلامی

با همکاری مؤسسه تاریخ علم و فرهنگ

دیوان فی المجد

العلامة الأكبر الشيخ محمد رضا النجفي الاصفهاني (قدس سره)
(١٢٨٧ - ١٣٦٢)

مع العاشية على شرح الواجدي لديوان الفتنيني
ولامطة العين عن استعمال العين في معنيين

حقيقه واستترك عليه: السيد احمد الحسيني
ضبط نضه وعلق عليه: السيد عبدالستار الحسيني

صفحه آزاد روح الله عليه وآله

چاپ: ظهور / صحافي: نفيس

نشر: مجمع ذخائر اسلامي - قم

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۳ ش (۲۰۱۵ م)

تیراژ: ۱۰۰۰ مجلد

شابك: ۹۷۸-۹۶۴-۹۸۸-۷۵۰-۰ ISBN: 978-964-988-750-0

ارتباط با ناشر

قم: خیابان طالقانی (آذر) - کوی ۲۳ - پلاک ۱ - مجمع ذخائر اسلامی

تلفن: ۰۹۱۲ ۲۵۲ ۴۲۳۵ - ۰۹۸ ۲۵۲ ۷۷۰ ۱۱۱۹ - دورنگار: ۰۹۸ ۲۵۲ ۷۷۱۳ ۷۴۰

نشانی پایگاههای اینترنتی:

www.zakhair.net

www.mzi.ir

info@zakhair.net

info@mzi.ir

قیمت در سال انتشار: ۳۴۰۰۰ تومان / ۳۵ دلار

المحتويات

٣	تقديم: بقلم حفيد الناظم آية الله الشيخ مهدي مجد الإسلام النجفي
٩	إلى طريق الطبع
١٠	ثناء و شكر
١٢	تمهيد: بقلم العلامة المحقق السيد عبدالستار الحسنی
١٩	١- الشيخ جواد الشبيبي
١٩	رسالته الأولى إلى الناظم
٢٣	رسالته الثانية
٢٥	رسالته الثالثة
٢٧	٢- السيد رضا الهندي
٢٨	٣- الشيخ محمدعلي يعقوبي
٣١	٤- الشيخ هادي آل كاشف الغطاء
٣٤	٥- الشيخ الميرزا مصطفى التبريزي
٣٨	٦- الشيخ محمدرضا آل كاشف الغطاء
٤٢	الشيخ الهادي
٤٣	الشيخ جواد شبيب
٤٣	السيد رضا الهندي

٣٩٨	ديوان أبي المجد النجفي الأصفهاني
٤٤	الشيخ محمّد السماوي
٤٩	٧- يقول الأقلُّ عبدُ السّتر عفا غنّه المليكُ الفقار
٥٣	الدّياج ألخسروانيّ مِنْ وَشي الإمام أبي المجد النّجفيّ الأصفهانيّ
٥٤	خصائص شعر أبي المجد
	ترجمة الشيخ أبي المجد النجفي الأصفهاني: بقلم المحقق الكبير الحجة
٥٨	السيد أحمد الحسيني الإشكوري رحمه الله
٥٩	عشيرته وبيته
٦١	مولده ونشأته
٦٢	ثقافته العالية
٦٥	في أصبهان
٦٧	نظرة في شعره
٦٩	نثره الفني
٧١	شيوخه في رواية الحديث
٧٢	المجازون منه
٧٣	مؤلفاته
٧٨	وفاته
٧٨	مصادر الترجمة
٨٠	صورة الناظم رحمه الله
٨١	مقدمة التحقيق بقلم: السيد أحمد الحسيني الإشكوري
٨٣	صورة من ديوان أبي المجد بخط الناظم
٨٤	صورة من ديوان أبي المجد بخط الناظم
٨٥	صورة بداية ديوان أبي المجد بخط الشيخ كاظم آل كاشف الغطاء
٨٦	صورة ختام ديوان أبي المجد بخط الشيخ كاظم آل كاشف الغطاء
٨٧	صورة ورقتان من كتاب النوافج والروزنامج من مؤلفات الشيخ أبي المجد بخطه

٣٩٩..... الفهارس / المحتويات

٨٨ تصوير استنساخ السيد محمد صادق آل بحر العلوم: من أشعار أبي المجد

ديوان أبي المجد / ٨٩

٩١ قافية الهمزة

٩٢ قافية الباء

١٠٩ قافية التاء

١١٧ قافية الحاء

١١٩ قافية الدال

١٤٣ قافية الذال

١٤٤ قافية الزاء

١٩٣ قافية الزاي

١٩٤ قافية السين

١٩٧ قافية الضاد

١٩٨ قافية الطاء

٢٠٠ قافية العين

٢١٢ قافية الفاء

٢١٥ قافية القاف

٢٢٢ قافية الكاف

٢٢٧ قافية اللام

٢٤٨ قافية الميم

٢٧٢ قافية النون

٣٠٠ قافية الهاء

٣٠٢ قافية الياء

٣٠٤ استدراك

٤٠٠..... ديوان أبي المجد النجفي الأصفهاني

الحاشية على شرح الواحدي لديوان المتنبي / ٣٠٥

٣٠٧ كلمة المصحح

٣٠٩ الحاشية

إمالة الغين عن استعمال العين في معنيين / ٣٦٧

٣٦٩ كلمة المصحح

٣٧٠ الرسالة

الفهارس الفنية / ٣٨٣

٣٨٤ فهرس الآيات القرآنية

٣٨٥ فهرس الأحاديث

٣٨٦ فهرس الأعلام

٣٩٣ فهرس الكتب

٣٩٥ فهرس الأماكن والبلدان

٣٩٧ فهرس المحتويات