

کتاب کار

دیکته‌ی خلاق دوم دبستان

رئیس امجد، علیرضا، ۱۳۴۸ -
کتاب کار دیکته خلاق دوم دبستان / مؤلفان علیرضا رئیس امجد - اعظم شمس. -- تهران: سرمشق،
۱۳۸۴.
۱۱۲ ص، مصور، جدول.

ISBN: 964-8315-16-7

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.
۱. فارسی -- املا -- کتابهای درسی - راهنمای آموزشی (ابتدایی). ۲. فارسی -- کتابهای درسی --
راهنمای آموزشی (ابتدایی). الف، شمس، اعظم. ب، عنوان. ج، عنوان: دیکته خلاق دوم دبستان.
ک ۹ / ر ۱۵۷۴ LB ۳۷۲/۶۳۲۰۴۴
کتابخانه ملی ایران ۸۴-۱۵۸۷۴ م



انتشارات سرشق

کتاب کار دیکته‌ی خلاق دوم دبستان



- ناشر < شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق
- مؤلفان < علیرضا رئیس امجد - اعظم شمس
- طرح روی جلد < عباس توفیقی
- نوبت چاپ < اول، ۱۳۸۴
- تیراژ < ۵۰۰۰ جلد
- لینوگرافی / چاپ و صحافی < فرازاندیش سبز
- قیمت < ۱۷۰۰ تومان
- شابک < ۹۶۴-۸۳۱۵-۱۶-۷

نشانی: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، نرسیده به خیابان روانمهر، بن‌بست گشتاسب، پلاک ۶۴، واحد ۷

صندوق پستی: ۶۷۸-۱۳۱۲۵ - تلفن مرکز پخش: ۶-۶۶۴۹۱۸۶۵

حق چاپ و نشر محفوظ و مخصوص انتشارات سرمشق می‌باشد.

به نام خداوند جان و خرد

سخنی با همکاران پر تلاش و اولیای محترم؛ همان‌طور که مستحضریں، در چند سال اخیر، براساس تحقیقات جهانی، تجدید نظر بنیادی در برنامه‌ریزی و آموزش ادبیات (خواندن - نوشتن)، صورت پذیرفته که کشور ما، خصوصاً در مقطع ابتدایی، از این تغییرات بهره‌مند شده است و نتیجه‌ی آن تألیف کتب جدید بخوانیم و بنویسیم می‌باشد.

کتاب حاضر (املاي خلّاق)، متأثر از رویکردهای کتب جدید التّألیف بوده و هدف آن پرورش همه‌جانبه مهارت‌های مختلف زبان آموزش (گفتن، شنیدن و نوشتن) می‌باشد؛ همچنین به مبحث افزایش دقّت و تمرکز توجه فراوانی داشته است. نکاتی چند جهت استفاده از کتاب املاي خلّاق پایه‌ی دوم ابتدایی:

این کتاب به نوعی، نقش دفتر تکلیف شب را با اهداف و روش‌های نوین زبان آموزی، ایفا می‌کند. برای هر درس که در مدت یک هفته به طول می‌انجامد، ۵ صفحه در نظر گرفته شده است. این روال از درس اول تا درس آخر ثابت است و از روز بعد تدریس، می‌توان تکرار و تمرین پیرامون کلمات و متن درس را به شکل‌های مختلف انجام داد.

در اوّلین روز تمرین؛ دانش‌آموز فقط کلمه‌های مهمّ همان‌دن درس که در جدولی، نوشته شده است را پیش رو دارد و به تفکیک کلمه‌های درس بر اساس حروف عربی و استنواها، در جدول پایین صفحه، می‌پردازد. بدین نحو در ارزشیابی مرحله‌ای و نهایی نیاز به املا نویسی متون کلّ دوره نیست و فقط همین جداول، کفایت می‌کند.

در دوّمین روز تمرین؛ دانش‌آموز با استفاده از کاغذ پوستی (قابل ابتیاع از لوازم التحریر فروشی‌ها) و الصاق به آن صفحه کتاب املا رونویسی از روی خطّ کتاب، به تمرین زیبا نویسی و آموزش کلمه‌های مهمّ درس، می‌پردازد. این کلمه‌ها، همان کلمه‌های جدول روز اوّل هستند که جدید با آن‌ها ساخته شده است به صورت رنگی، جهت تمرکز بیشتر دانش‌آموز مشخص شده‌اند.

روز سوّم؛ از نوع املاي کامل کردنی استفاده نموده‌ایم؛ در این نوع املا همان متن روز دوّم، آورده شده با این تفاوت که به جای کلمه‌های نقطه‌چین گذاشته شده و دانش‌آموز فقط همان کلمه‌هایی که ارزش املاي دارند را می‌نویسد و وقت املا صرف کلمه‌های ساده نمی‌شود. مربی می‌تواند به تناسب سرعت خواندن متن را بالا ببرد تا دانش‌آموز کلمه‌های جاف‌تاده را بنویسد، این روش کمک می‌کند که سرعت دانش‌آموز افزایش یابد و زمان صرف شده به حداقل زمان ممکنه برسد.

در روز چهارم؛ از شیوه‌ای خلاقانه و جدید در املا نویسی (املاي مشارکتی و گروهی) بهره جستیم. در این روش؛ دانش‌آموز به انشّاق اعضای تیم خود و در زنگ املا در کلاس، یا به کمک اعضای خانواده‌ی خود، در منزل به تمرین می‌پردازد. در این شیوه، از یک مکعب، پاک‌کن یا ... استفاده می‌کنند و آن را روی جدول روز اوّل می‌اندازند؛ و کلمه‌ی به دست آمده را یادداشت می‌کنند، هرکس به نوبت، این عمل را انجام می‌دهد و بدین طریق به نسبت ۲ نفر تا ۵ نفر، ۲ کلمه تا ۵ کلمه به دست می‌آید و با آن‌ها، جمله‌ای می‌سازند و آن را می‌نویسند. به این نحو، هر گروه یک جمله می‌سازد و با وجود ۵ یا ۶ گروه، ۵ یا ۶ جمله ساخته می‌شود که نماینده هر گروه، جمله‌ی گروه خود را می‌خواند و همه‌ی اعضای گروه‌های دیگر، در کتاب املاي خود، می‌نویسند. در منزل نیز هر نفر نقش یک گروه را بازی می‌کند و سه یا چهار بار تاس می‌اندازد و ... وجود جداول در انتهای این صفحه، باعث ایجاد مقایسه و رقابت بین افراد در گروه و گروه‌ها با یک‌دیگر می‌شود.

در روز پنجم؛ با توجه به نکات املاي و دستوری مهمّ درس، تمرین‌هایی ذکر شده است.

امیدواریم چاپ این اثر، خدمت ناچیزی به جامعه‌ی بزرگ آموزش و پرورش شامل: دانش‌آموزان متفکر، خانواده‌های پر تلاش و معلمین دلسوز کشور عزیزمان ایران، باشد و مورد قبول همه‌ی این عزیزان قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانیم از نظرات اساتید و کارشناسان دفتر تألیف کتب درسی و نیز همکاران پرتوان و دلسوز به خصوص آقای محمد رضا رئیسی امجد و خانم اشرف السادات مسعودی، که این مجموعه از نظرات کارشناسانه‌ی آن‌ها بی‌بهره نمانده سپاس‌گزاری نماییم.

همچنین از کلیه‌ی همکاران پرتوان و زحمت‌کش انتشارات سرمشق تقدیر و تشکر می‌نماییم.

موفق و پیروز باشید

علیرضا رئیسی امجد - اعظم شمس

توفش‌نور باشی و هارستگار

فدایا پنهان کن سرانجام کار