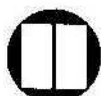


الگویی مفهومی برای تحلیل فضاهاى شهری

تأليف:

دکتر ملیحه مقصودی



انتشارات پیام

سرشناسه	مقصودی، ملیحه، ۱۳۴۷ -
عنوان و پدیدآورنده	الگوی مفهومی برای تحلیل فضاهای شهری /
تألیف	ملیحه مقصودی.
مشخصات نشر	تهران: پیام، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۱۹۶ ص. جدول، نمودار.
شابک	978-964-6525-18-4
وضعیت فهرست‌نویسی	قیفا.
یادداشت	ص. ع. به انگلیسی: Maliheh Maghsoudi, Conceptual Framework to analyze Urban
یادداشت	کتابنامه: ص. ۱۸۵-۱۹۴.
موضوع	شهرسازی.
موضوع	فضاهای عمومی.
رده‌بندی کنگره	۱۳۹۲ الف ۶۳/م ۱۶۶ HT
رده‌بندی دیویی	۳۰۷/۱۲۱۶
شماره کتابخانه ملی	۳۳۶۵۹۲۱



انتشارات پیام

الگوی مفهومی برای تحلیل فضاهای شهری

دکتر ملیحه مقصودی

چاپ اول، بهار ۱۳۹۳

تیراژ ۱۰۰۰ نسخه

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۶۵۲۵-۱۸-۴

این کتاب با سرمایه مترجم و با همکاری انتشارات پیام چاپ شده است.

کلیه حقوق برای مؤلف محفوظ است

تهران، خیابان انقلاب، ۱۲ فروردین، پ ۳۶۱ واحد ۲، تلفن: ۶۶۴۰۹۵۳۱ - ۶۶۴۶۸۲۵۱

۱۲۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

۱۱	فصل اول: کلیات
۱۱	مقدمه
۱۴	طرح مسئله
۲۱	ساختار محتوایی و شکلی پژوهش
۲۷	فصل دوم: فضا و فضای شهری: تعاریف
۲۷	تعریف فضا
۳۸	تعریف فضای شهری
۵۳	فصل سوم: مروری بر پیشینه تاریخی فضاهای شهری
۵۳	بررسی نظریه‌های گوناگون درباره فضاهای شهری
۱۰۱	فصل چهارم: تحلیل متون و آثار مربوط به فضاهای شهری
۱۰۱	تحلیل متون ادبی درباره فضاهای شهری
۱۰۴	الف) مبانی نظری
۱۱۸	ب) روش شناخت
۱۳۹	ج) مبانی عملی
۱۴۳	جمع‌بندی
۱۴۹	فصل پنجم: الگویی مفهومی تحلیل فضاهای شهری
۱۴۹	تدوین الگوی مفهومی تحلیل فضاهای شهری
۱۵۵	مقیاس کلان

۱۵۶		مقیاس میانی
۱۵۸		مقیاس خرد
۱۵۹		الف) کیفیت‌های فنی
۱۶۰		ب) کیفیت‌های زیبایی‌شناختی
۱۶۳		ج) کیفیت‌های اجتماعی
۱۶۶		د) کیفیت‌های پایدار
۱۷۱		فصل ششم: مؤخره
۱۷۱		جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۱۸۳		پژوهش‌های آتی
۱۸۵		فصل هفتم: فهرست منابع
۱۸۵		منابع فارسی
۱۸۹		منابع انگلیسی

فهرست نمودارها

۲۴	۱. ساختار کلی کتاب
۲۴	۲. راهبردهای کتاب
۱۰۳	۳. پنج تفکر اصلی چارچوب نظری تحقیق که رابطه میان آنها و نتایج آن نیز در آن نشان داده شده است.
۱۰۴	۴. ساختار تحقیق و چارچوب نظری آن
۱۱۷	۵. معیارهای گونه‌بندی مبانی نظری اندیشمندان طراحی شهری بر حسب پایه معرفت، نوع معرفت، مقیاس، جهت‌گیری ارزشی و حوزه مطالعاتی
۱۳۸	۶. معیارهای گونه‌بندی روش‌های شناخت اندیشمندان طراحی شهری بر حسب نحوه گردش، جهت حرکت و منبع شناخت، راهبرد تحقیق، منبع جمع‌آوری و روش جمع‌آوری داده‌ها.....
۱۴۳	۷. معیارهای گونه‌بندی مبانی عملی اندیشمندان طراحی شهری بر حسب معیارهای نمونه‌های عملی، ماهیت نتایج و حوزه‌های مطالعاتی
۱۵۴	۸. چارچوب نظری تحقیق

فهرست جداول

۱. مقایسه دیدگاه فیلسوفان و تأثیر آن بر اندیشه معماران و شهرسازان درباره فضا
برحسب ریشه مفهومی و دیدگاه‌های متقابل و منسجم آن ۳۷
۲. مقایسه دیدگاه‌های متفاوت درباره فضای شهری بر حسب ریشه مفهومی و
دیدگاه‌های متقابل ۵۲
۳. مبانی نظری، روش شناختی و عملی گامیلو ریشه (۱۸۸۶) ۵۵
۴. مبانی نظری، روش شناختی و عملی اعضای کنگره آتن (۱۹۳۳) ۵۹
۵. مبانی نظری، روش شناختی و عملی پل زوکر (۱۹۵۹) ۶۲
۶. مبانی نظری، روش شناختی و عملی کوین لینچ (۱۹۶۰) ۶۴
۷. مبانی نظری، روش شناختی و عملی گوردون کالن (۱۹۶۱) ۶۶
۸. مبانی نظری، روش شناختی و عملی جین جیکوبز (۱۹۶۱) ۶۸
۹. مبانی نظری، روش شناختی و عملی لوئیس مامفورد (۱۹۶۱) ۷۰
۱۰. مبانی نظری، روش شناختی و عملی ادموند بیکن (۱۹۶۷) ۷۲
۱۱. مبانی نظری، روش شناختی و عملی کریستین نوربرگ شولتز (۱۹۷۱) ۷۵
۱۲. مبانی نظری، روش شناختی و عملی راب کریر (۱۹۷۹) ۷۶
۱۳. مبانی نظری، روش شناختی و عملی کریستوفر الکساندر (۱۹۸۷) ۷۸
۱۴. مبانی نظری، روش شناختی و عملی جان لنگ (۱۹۸۷) ۸۰
۱۵. مبانی نظری، روش شناختی و عملی مدنی پور (۱۹۹۰) ۸۲
۱۶. مبانی نظری، روش شناختی و عملی تیبالدز (۱۹۹۲) ۸۶
۱۷. مبانی نظری، روش شناختی و عملی نوشهرگرایی (۱۹۹۴) ۸۹

۱۸. مبانی نظری، روش‌شناختی و عملی یان گل (۱۹۹۶)..... ۹۵
۱۹. مبانی نظری، روش‌شناختی و عملی گروه نوزایی شهری (۱۹۹۹)..... ۹۹
۲۰. مبانی نظری، روش‌شناختی، مبانی عملی..... ۱۴۸
۲۱. کیفیت چهارگانه فضاهای شهری برحسب معیارها و تعریف آنها..... ۱۶۷