

هرمان هسه



نادر سیس



ترجمهٔ مهندس وحید منوچهری واحد

سرشناسه: Hesse, Hermann هسه، هرمان، ۱۸۷۷ - ۱۹۶۲ م.
 عنوان و نام پدیدآور: ناریسیس / هرمان هسه / ترجمه وحید منوچهری واحد
 مشخصات نشر: تهران: جامی، ۱۳۹۲
 مشخصات ظاهری: ۲۷۲ ص
 شابک: 978-600-176-097- 6
 وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 موضوع: داستان‌های آلمانی - قرن ۲۰ م.
 شناسه افزوده: منوچهری واحد، وحید، ۱۳۵۵ - مترجم
 رده‌بندی کنگره: PT۶۵۱/ن۴ ۱۳۹۲
 رده‌بندی دیویی: ۸۳۳/۹۱۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۱۴۵۶۷



خیابان، دانشگاه، چهارراه وحید نظری، شماره ۵۲

تلفن: ۶۶۴۰۰۲۲۳

www.Jamipub.com

info@jamipub.com

ناریسیس

هرمان هسه

ترجمه: وحید منوچهری واحد

چاپ نخست: ۱۳۹۳

شمارگان: ۸۰۰ جلد

چاپ: دالاهو

حق چاپ محفوظ است

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۶-۰۹۷-۶

ISBN: 978 - 600 - 176 - 097 - 6

۱۲۵۰۰ تومان

اشاره

هرمان هسه شاعر، نویسنده و نقاش بزرگ آلمانی در دوم جولای سال ۱۸۷۷ در شهر کالو به دنیا آمد. پدرش اهل استونی و مادرش سوئیسی بود و هر دو جزو مبلغان مذهبی و تستانی و بسیار متعصب بودند. آنقدر که باعث بدبین شدن فرزندشان نسبت به پدر و مذهب شدند.

هسه در سن پانزده سالگی به دلیل داشتن روحی حساس و شکننده نتوانست به تحصیلات مذهبی در صورت ماول رونه ادامه دهد و از آنجا فرار کرد و به کالو برگشت. او ابتدا به مدت یک سال در یک ساعت سازی مشغول به کار شد سپس به یک کتابفروشی در شهر توبینگن رفت و در آن سال تمام در آنجا کار کرد. هسه در سن بیست و یک سالگی اولین اشعارش را نوشت و در سال ۱۹۱۲ به سوئیس رفت.

او در سال ۱۹۲۳ تابعیت کشور سوئیس را پذیرفت و توسط خودش را به عنوان یک نویسنده بزرگ آلمانی مطرح کند. سوئیسی ها او را منبخر به دریافت مدرک دکترای افتخاری ادبیات کشورشان کردند. هرمان هسه در سال ۱۹۴۶ موفق به دریافت جایزه نوبل گردید.

هسه که از همان ابتدای جنگ جهانی اول مخالف سرسخت اندیشه و جهانگشایانه حاکمان آلمانی بود به نشانه اعتراض، از کشور آلمان خارج و میم سوئیس گردید و پس از انتشار آثارش، نازی ها تشخیص دادند که نباید این

کتاب‌ها به دست مردم آلمان برسد برای همین خواندن آثار هسه در آلمان ممنوع شد. هسه سه بار در طول زندگیش ازدواج کرد و آثارش همه در مورد کشمکش روح و جسم بشری بود. او هیچگاه از طبیعت و نقش آن در اندیشه‌های انسانی غافل نشد و با قلمی سحرانگیز، توانست از روابط بین انسان‌ها و ظلم‌هایی که خواسته و ناخواسته بر هم وارد می‌کنند، چیزهای زیادی بنویسد.

هسه عقیده داشت که انسان‌ها تنها هستند و هنرمندان تنها تر ... هرمان هسه در سال ۱۹۶۲ در سن هشتاد و پنج سالگی چشم از جهان فرو بست. آثار مهم او عبارتند از:

۱ - پیر - منسیند Peter Camenzind 1904

۲ - زیر چرخ Unterm Rad 1906

۳ - گرتود Gertrud 1910

۴ - روس‌مال Rosshalde 1914

۵ - دیمیان Demian 1919

۶ - کلاین و واکنر Klein und Wagner 1919

۷ - آخرین تابستان Klingsors Letzter Sommer 1920

۸ - سیدارتا Artha 1922

۹ - گرگ بیابان Der Steppenwolf 1927

۱۰ - نارسیس و گلدمودن Narziss und Goldmund 1930

۱۱ - سفر به شرق Die Morgenlandfahrt 1932

۱۲ - بازی با مهره‌های شیشه‌ای Das Glasperlenspiel 1934 دریافت

جایزه نوبل

۱۳ - سیری در تنهایی

۱۴ - چیزهایی عجیب از سیاره‌ای دیگر (مجموعه داستان‌ها)

۱۵ - یاس بی‌ترحم