

شَرَحَ

شَافِيَةُ ابْنِ الْحَاجِبِ

تَأَلَّفَتْ

السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَسَنِ الْأَسَدِي الْأَذْيَنِي السَّجَوِي ٦٨٦ هـ

عَنْ شَرَحِ سَوَاقِهِ

لِلْعَالِمِ الْبَلِيدِ قَبِيرِ الْأَعْيَانِ الْكَافِي صَاحِبِ خَزَائِنَةِ الْأَدَبِ
الْمُتَمَرِّدِ فِي عِلْمِهِ ١٠٠٠ هـ

مُعَقِّمًا، وَضَلَّ غَرِيبًا، وَشَرَحَ مُبْتَهَمًا، وَصَانًا

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ

الْمَدِينِيُّ فِي تَقْوِيمِ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مُحَمَّدُ بْنُ زُفَرَانَ

الْمَدِينِيُّ فِي
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ

الْمَدِينِيُّ فِي تَقْوِيمِ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ

أَجْمَعُهُ الثَّانِي

رضی الدین استرآبادی، محمد بن حسن، ۶۸۶ ق. شارح
عنوان قراردادی : شافیه . شرح
شرح شافیه ابن الحاجب المعروف شرح الرضی جلد اول
تالیف رضی الدین الاسترآبادی : مع شرح شواهد عبدالقادر البغدادی .
محققهما و ضبط غریبهما و شرح مبهمهما محمد نورالحسن، محمد الزفراف
محمد محیی الدین عبدالحمید
قم : ذوی القربی، ۱۴۳۶ هـ = ۱۳۹۴ .
شابک: ۱ - ۵۶۳ - ۵۱۸ - ۹۶۴ - ۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی فیها یادداشت : کتابنامه - عربی
موضوع : ابن حاجب ، عثمان بن عمر، ۵۷۰ - ۶۴۶ ق. شافیه - نقد و تفسیر .
موضوع : بغدادی، عبدالقادر بن عمر، ۱۰۳۰ - ۱۰۹۳ ق. شرح شواهد الشافیه . شرح
موضوع : زبان عربی - نحو .
شناسه افزوده : ابن حاجب ، عثمان بن عمر، ۵۷۰ - ۶۴۶ ق. شافیه - شرح .
شناسه ورود : نو الحسن ، محمد و الزفراف ، محمد و عبدالحمید ، محمد محیی الدین، مصحح
رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ ۲۰۲۱۴۱ ش ۲ الف / ۶۱۳۱
رده بندی دیویی: ۷۵ / ۴۹۲
شماره کتابشناسی: ۳۸۸۱۷۵۵

ذَوِی الْقَرْبَى

قم - شارع ارم - باساج قدس - رقم ۵۹
هاتف : ۰۲۵ ۳۷۷۴۴۶۶۳

شرح شافیه ابن الحاجب القسم الاول

رضی الدین الاسترآبادی

«المطبعة : سلیمانزاده * الكمية : ۱۰۰۰ جلد * تاریخ الطبع : ۱۴۳۶ هـ.ق.»

«الطبعة : الاولى * شابک : ۱ - ۵۶۳ - ۵۱۸ - ۹۶۴ - ۹۷۸»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعد؛ فهذا شرح أفضل المحققين، وأبرع المدققين، العالم الذي لا يشق غُبَاهُ؛ ولا يَلْزُكَ مَدَاهُ، نجم الملة والدين، محمد رضي الدين بن الحسن الأسترباذي، على مقدمة العلامة المنجوي الفقيه الأصولي أبي عمر عثمان بن عمر بن أبي بكر المعروف بابن الحاجب التي جمع فيها رتبة من التصريف في أوراق قليلة؛ غَيَّرَ تارك مما يجب علمه، ولا يَجْمَلُ بالمتأدب جِوَالَهُ شَيْئاً، مشيراً فيها إلى اختلاف العلماء أحياناً، وإلى لغات العرب ولهجاتهم أحياناً أخرى.

وقد ظَلَّ شرح رضي الدين - رحمه الله - رغم كثرة طبعاته وتعددتها - بيراً محجوباً، وكُنْزاً مدفوناً، لا يقرب منه أحد إلا أَخَذَ لِيَتَّخِذَ، وأعجزه الوقوف على غوامضه وأسراره، ذلك لأنه كتاب ملأه صاحبه تحقيقاً، وأفعى من قضاة، وجمع فيه أوابد الفن وشوارد، وأتى بين ثنائه على غرر ابن جني وتدقيقه، وأسرار ابن الأنباري واستدلالة وتعليله، وإفاضة المازني وترتيبه، وأمثلة سيبويه وتنظيره، ولم يترك في كتاب ما بحثه لقائل مقالاً، ولا أبقى لباحث منهجاً، حتى كان كتابه خرباً بأن ينتجعه طلاب البائدة، ويُقْبَلُ على مدارسته واستذكاره كل من أراد التفوق على أقرانه في تحصيل مسائل العلم ونوادره، وكان الذين قاموا على طبعه في الآستانة ومصر لم يعطوه من العناية ما يستحق، حتى جاء في منظر أقل ما يقال فيه: إنه يُبْعَدُ عنه، ولا يقرب منه.

ويبقى قراء العربية إلى يوم الناس هذا يعتقدون أن الكتاب وَفَرُّ المسلك، صَعْبُ المُرْتَقَى، لا تصل إليه الأفهام، ولا تدرك حقائقه الأوهام، فلم يكونوا ليقبلوا عليه، ولا ليعترضوا له؛ والكتاب - علم الله - من أمتع الكتب وأوفاهها، وأحفلها بالنافع المفيد، وأدناها إلى من ألقى له بالاً، ولم يشته عن اقتطاف ثماره ما أحاط بها من كُتَّاد.

وكم كنا نَوَدُّ لو أن الله تعالى قَبِضَ لنا من تنبعت همته إلى نشره على وَجْهِ يرضى به الإنصاف وعرفان الجميل، حتى أتيت لنا هذه الفرصة المباركة، ووُكِّلَ إلينا أمر مراجعته وإيضاح ما يحتاج إلى الإيضاح منه، فعمدنا على مراجعة أصوله، وضبط مبهمات، وشرح مفرداته، والتعليق على مسأله وما يختاره المؤلف من الآراء تعليقاً لا يُجِلُّ قارئه ولا

يحوجه إلى مراجعة غيره.

ثم عرض لنا أن نذيله بشرح شواهد الذي صنفه العالم المطلع المحقق عبد القادر البغدادي صاحب «خزانة الأدب»، ولب لباب لسان العرب، التي شرح فيها شواهد شرح رضي الدين على مقدمة ابن الحاجب في النحو، فلما استقر عندنا هذا الرأي لم نشأ أن نطيل في شرح الشواهد أثناء تعليقاتنا، وأرجأنا ذلك إلى هذا الشرح الوسيط، واجتزاناً نحن بالإشارة المفهمة التي لا بد منها لبيان لغة الشاهد وموطن الاستشهاد.

وليس لأحدنا عمل مستقل في هذا الكتاب؛ فكل ما فيه من مجهود قد اشتركنا ثلاثتنا فيه اشتراكاً بأوسع ما تدل عليه العبارة، فلم يَحْط أحدنا حرفاً أو حركة إلا بعد أن يقر الآخران ما أراد. فإن يكن هذا العمل قد جاء وافياً بما قصدنا إليه، مؤدياً الغرض الذي رجونا أن يؤديه؛ كان ذلك غاية أملنا ومنتهى سؤلنا؛ وإن تكن الأخرى فهذا جهد العقل، وحسبك من غنى ربيع وادي.

والله تعالى المسؤول أن ينبل منا، وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه، مُقَرَّباً منه، آمين

كتبه

محمد محيي الدين عبد الحميد

محمد الزفزاف

محمد نور الحسن

فهرس الموضوعات

للواردة في الجزء الثاني من شرح شافية ابن الحاجب للإمام العلامة رضي الدين الأسترلابادي

٢٢٩	 المنسوب
٢٢٩	 شرح تعريف المنسوب
٢٣٠	 حلف تاء التأنيث من المنسوب إليه، وبيان السر في ذلك
٢٣٠	 تحلف كل ياء مشددة رائدة في آخر المنسوب إليه
٢٣٢	 حذف زيادة التثنية والجمع من المنسوب إليه
٢٣٤	 علامة النسبة، وبيان معنى الاسم المنسوب
٢٣٥	 الفرق بين الاسم المنسوب وبين الصفات
٢٣٦	 الفرق بين الاسم المنسوب وبين اسم الزمان والمكان واسم الآلة
٢٣٧	 أنواع التغيرات التي تلحق المنسوب إليه
٢٣٧	 حكم المنسوب إليه إذا كان ثلاثياً مكسوراً الوسط أو مفتوحاً في النسب
٢٣٨	 حكم الاسم الرباعي المكسور ما قبل آخره وبيان خلاف العلماء في الرباعي الساكن ثانيه
٢٣٨	 النسب إلى فعولة وفعيلة (بفتح الفاء) وفعيلة (بضم الفاء)
٢٤٠	 اختلاف العلماء في النسب إلى فعول وفعولة وتعليل ما ذهب إليه كل منهم
٢٤٣	 شواذ هذه المسألة
٢٤٤	 اختلاف العلماء في النسب إلى فعيل (بفتح الفاء) وإلى فعيل (بضم الفاء)
٢٤٦	 النسب إلى الاسم الذي قبل آخره ياء مشددة مكسورة
٢٤٨	 النسب لما آخره ألف
٢٤٨	 أنواع الألف التي في آخر الاسم
٢٤٩	 حكم الاسم الذي آخره ألف ثانية

٢٥٠	 حكم الاسم الذي آخره ألف ثالثة
٢٥٠	 حكم الاسم الذي آخره ألف رابعة
٢٥١	 حكم الاسم الذي آخره ألف خامسة
٢٥٢	 حكم النسب إلى الاسم الذي آخره ياء
٢٥٣	 أنواع الياء التي تكون في آخر الاسم حكم الياء المكسور ما قبلها بأنواعها
٢٥٥	 حكم الياء والواو الساكن ما قبلهما
٢٥٧	 النسب لما آخره ياء من قبلها حرف علة
٢٥٧	 الياء الثالثة قبلها ياء ساكنة
٢٥٨	 الياء الثالثة التي قبلها ألف
٢٥٩	 الياء الرابعة وأحوالها وحكم كل نوع
٢٥٩	 الياء الخامسة وأحوالها وحكم كل نوع
٢٦٠	 النسب لما آخره همزة قبلها ألف
٢٦١	 أنواع الهمزة المنطرفة المسبوقة بألف وحكم كل نوع منها
٢٦٣	 النسب لما آخره واو أو ياء قبلهما ألف
٢٦٤	 النسب إلى ما ورد على حرفين
٢٦٤	 الاسم الذي على حرفين نوعان:
٢٦٤	 النسب إلى ما وضع على حرفين
٢٦٥	 حكم النسب إلى المحذوف القاء
٢٦٦	 النسب إلى المحذوف العين
	 النسب إلى الاسم المحذوف اللام، وبيان ضابط النحاة الذي وضعوه لنسب إليه،
٢٦٦	 والاعتراض عليه
٢٦٧	 خلاف سيويه والأخفش في النسب إلى المحذوف اللام وأصل عينه السكون
٢٦٨	 الاسم المحذوف اللام المعوض عنها همزة الوصل
٢٦٩	 الاسم المحذوف اللام وقد أبدل منها التاء
٢٧١	 النسب إلى المركب:
٢٧٣	 المركب الإضافي، وتقرير ملهب سيويه فيه
٢٧٤	 ملهب المبرد في النسب إلى المركب الإضافي

٢٧٤	النسب بالنحت من المركب الإضافي
٢٧٦	النسب إلى اللفظ الدال على الجمع
٢٧٦	أنواع الاسم الدال على الجمع وحكم كل نوع
٢٧٨	شواذ النسب
٢٨٠	النسب بغير الياء المشددة
٢٨٠	الفرق بين فاعل وفعال الوصفين وفاعل وفعال الدالين على النسب
٢٨٤	جمع التكسير:
٢٨٤	الاسم الذي على فعل بفتح فسكون وجموعه
٢٨٦	الاسم الذي على فعل بكسر فسكون وجموعه
٢٨٦	الاسم الذي على فعل بضم فسكون وجموعه
٢٨٧	الاسم الذي على فعل بضم فسكون وجموعه
٢٨٩	الاسم الذي على فعل بفتح فكسر وجموعه
٢٨٩	الاسم الذي على فعل بفتح فضم وجموعه
٢٩٠	الاسم الذي على فعل بكسر ففتح وجموعه
٢٩٠	الاسم الذي على فعل بكسرتين وجموعه
٢٩٠	الاسم الذي على فعل بضميتين وجموعه
٢٩٠	لا يجيء أفعال جمعاً لواوي العين ولا يجيء فعل جمعاً ليأتي العين، إلا شذوذاً .
٢٩١	جمع تكسير الاسم الثلاثي المؤنث
٢٩١	حكم عين الثلاثي المؤنث في جمع التأنيث
٢٩٦	حكم عين الثلاثي المؤنث في جمع التأنيث
٣٠٠	جمع التكسير للثلاثي الصفة:
٣٠٠	الأصل أن الصفة تجمع جمع السلامة
٣٠١	جمع الصفة التي على زنة فعل بفتح فسكون
٣٠٢	جمع الصفة التي على زنة فاعل بكسر فسكون
٣٠٢	جمع الصفة التي على زنة فعل بضم فسكون
٣٠٢	جمع الصفة التي على زنة فعل بفتحيتين
٣٠٢	جمع الصفة التي على زنة فعل بفتح فكسر

- ٣٠٤ جمع الصفة التي على زنة فعل بفتح فضم
- ٣٠٤ جمع الصفة التي على زنة فعل بضمين
- خلاصة تتضمن بيان الأوزان التي جاء لها جمع تكسير من الصفات الثلاثية وبيان
- ٣٠٤ مجموعها
- ٣٠٥ تجمع الصفات جمع التصحيح مذكراً أو مؤنثاً
- ٣٠٦ جمع الاسم الثلاثي المزيد فيه بمدة ثالثة
- ٣١٢ جمع الصفة الثلاثية المزيدة بمدة ثالثة
- ٣٢٣ جمع فاعل إذا كان اسماً مذكراً أو مؤنثاً
- ٣٢٦ جمع فاعل إذا كان صفة مذكراً أو مؤنثاً
- ٣٢٨ جمع ما آخره ألف تانيث مفصورة أو ممدودة، اسماً كان أو صفة
- ٣٣٤ جمع أفعال، اسماً كان أو صفة
- ٣٣٧ جمع الاسم الذي في آخره ألف ونون رائدتان، اسماً كان أو صفة
- ٣٣٩ جمع باقي الصفات
- ٣٤٣ تكسير الاسم الرباعي وما أشبهه، سواء كان صحيحاً أم لم يكن
- ٣٤٧ دخول التاء في أقصى الجموع ومواقعها
- ٣٥٠ جمع الخماسي
- ٣٥٢ بحث في اسم الجنس واسم الجمع، والفرق بينهما، وبين كل منهما والجمع
- الأوزان التي جاء عليها اسم الجنس الجمعي، وبيان ما يقع به جمع التكسير،
- ٣٥٣ مع ذكر أوزان الجموع التي يجمع عليها
- ٣٥٤ الأصل في اسم الجنس الجمعي أن يكون في المخلوقات
- ٣٥٥ اسم الجمع
- ٣٥٦ رأى الأخفش في اسم الجمع الذي على زنة فعل بفتح فسكون وله مفرد على فاعل
- ٣٥٧ شواذ الجمع
- ٣٦٠ جمع الجمع
- ٣٦١ التقاء الساكنين
- ٣٦٢ بيان المواضع التي يفتر فيها التقاؤها
- ٣٧١ إذا التقى ساكتان في غير هذه المواضع وأولهما، مدة حلف أولهما

- ٣٧٢ إذا حذف أول الساكتين ثم تحرك الثاني بحركة غير أصلية لم يرجع المحذوف
- ٣٧٤ إذا التقى ساكتان وليس أولهما ملة وجب تحريك أولهما
- ٣٧٧ الأصل في تحريك أول الساكتين الكسر
- ٣٧٩ إذا حصل من تحريك أول الساكتين نقض للغرض وكان ذلك في الفعل حرك الثاني
- ٣٨١ دواعي مخالفة الأصل في تحريك أول الساكتين
- ٣٨٥ قد يحرك أول الساكتين مع أن التقاءهما مختر
- ٣٨٧ الابتداء (همزة الوصل)
- ٣٨٧ الابتداء بالساكن متعلق في العربية
- ٣٨٧ السر في الإتيان بـهمزة الوصل في الأسماء العشرة المعروفة
- ٣٨٨ أصل ابنم وإيمن
- ٣٩٠ أصل ابن
- ٣٩١ أصل ابنة
- ٣٩٢ أصل اسم
- ٣٩٢ أصل است
- تدخل همزة الوصل قياساً في كل مصدر بعد ألف ماضيه أربعة أحرف، وفي ماضيه
هذا المصدر وأمره ٣٩٣
- تلتحق همزة الوصل عند الابتداء وتسقط في درج الكلام ٣٩٤
- حركة همزة الوصل ٣٩٤
- إثبات الهمزة في الوصل لحن ٣٩٦
- الوقف ٤٠٠
- تعريفه، وشرح هذا التعريف ٤٠٠
- وجوه الوقف وبيان أن بعضها أحسن من بعض ٤٠٠
- الإسكان المجرد ٤٠١
- الروم ٤٠٣
- الإشمام ٤٠٣
- لا روم ولا إشمام في هاء التأنيث وميم الجمع والحركة العارضة وبيان الخلاف في ذلك . ٤٠٤
- الوقف بإبدال النون ألفاً، ومواضع ذلك ٤٠٥

٤٠٩	قلب الألف همزة في الوقف ضعيف
٤١٠	قلب الألف واواً أو ياء في الوقف ضعيف أيضاً
٤١٢	الوقف على التاء في الفعل وفي الاسم
٤١٥	الوقف على المبني المتحرك بالهاء، والوقف بالالف في أنا وحيهلا
٤١٧	إلحاق هاء السكت منه واجب ومنه جائز
٤٢٠	الوقف على المنقوص
٤٢٠	إثبات الواو والياء وحذفهما في الفواصل والقوافي فصيح
٤٢٤	حكم صلة الميم من الواو والياء
٤٢٦	حذف الياء في ذه وته
٤٢٧	إبدال الألف حرفاً من قبل حركتها
٤٢٩	الوقف بتضعيف المتحرك بفتح غير الهرة
٤٣٤	الوقف بنقل الحركة من الأخير إلى ما قبله
٤٣٥	الوقف على حرف واحد
٤٣٦	المقصور والمملود
٤٣٦	تعريفهما
٤٣٦	بيان ضابط المقصور القياسي
٤٣٧	بيان ضابط المملود القياسي
٤٣٧	مواضع المقصور القياسي
٤٣٩	مواضع المملود القياسي
٤٤٠	ذو الزيادة
٤٤١	حروف الزيادة
٤٤١	معنى كون هذه الحروف العشرة حروف الزيادة
٤٤٢	أدلة الزيادة
٤٤٣	الاشتقاق من أدلة الزيادة
٤٤٩	إذا رجعت الكلمة إلى اشتقاقين واضحين جاز اعتبار كل منهما
٤٤٩	إذا لم يكن في الكلمة اشتقاق واضح فبعضهم يرجع غلبة الزيادة
٤٥٧	خلاصة حكم الاشتقاق وبيان أقسامه

- ٤٥٩ الخروج عن الأوزان المشهورة من أدلة الزيادة
 إن خرجت الكلمة عن الأوزان المشهورة بتقدير أصالة الحروف وتقدير زيادته
- ٤٦٠ حكمنا بالزيادة
- ٤٦٣ القلبة من أدلة الزيادة
- ٤٦٤ بيان اختلاف العلماء في الزائد من حرفي التضعيف ووجه كل واحد منهم
- ٤٦٥ بيان ما يضعف وما لا يضعف من الأصول
- ٤٦٩ مواضع زيادة الهمزة، والميم، والواو، والياء، والألف، بحكم الاشتقاق
- ٤٧١ مواضع زيادة النون، والتاء، والسين
- ٤٧١ هل يشترط في حرف الزيادة ألا تدل على معنى؟
- ٤٧٥ زيادة اللام والخلاف فيه
- ٤٧٥ زيادة الهاء
- ٤٧٨ حكم اجتماع حرفين فأكثر من حروف الزيادة مع فقد الاشتقاق