

آثار کلاسیک جهان / ۵

دفتر معرفی و نقد ادبیات کلاسیک جهان

معرفی و نقد

# تراژدی اگمنت

اثر

یوهان ولفگانگ فن گوته



شرکت سهامی کتابهای جیبی

وابسته به مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران، ۱۳۸۸

عنوان قرارداد: اگمنت، شرح.  
معرفی و نقد تراژدی اگمنت اثر یوهان ولفگانگ فن گوته، تهران: امیرکبیر، کتابهای جیبی، ۱۳۸۸، ۳۷ ص: مصور.

آثار کلاسیک جهان ۵  
دوره: ۸-۱۳۹-۹۷۸-۹۶۴-۳۰۳-۱۴۴-۲ ISBN 978-964-303-144-2  
مهرستوبی براساس اطلاعات فیبا.  
عنوان دیگر: اگمنت.

کتاب حاضر قسمتی از کتاب "سیری در بزرگترین کتابهای جهان" است.  
۱. گوته یوهان ولفگانگ فون ۱۷۲۹-۱۸۳۲ م. اگمنت -- نقد و تفسیر. ۲. ناپیشتانه آلمانی -- قرن ۱۸ م. -- تاریخ و نقد الف. گوته یوهان ولفگانگ فون، ۱۷۲۹-۱۸۳۲ م. اگمنت، شرح.  
۱۳۸۸ ش ۹۷۳ الف/ب PT ۲۰۷۷  
کتابخانه ملی ایران  
۸۲۱/۶  
۱۸۵۶۳۸۶

شابک دوره: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۳-۱۳۹-۸

شابک جلد پنجم: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۳-۱۴۴-۲

برگرفته از:

سیری در بزرگترین کتابهای جهان، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۵.



شرکت سهامی کتابهای جیبی

وابسته به مؤسسه انتشارات امیرکبیر

تهران: خیابان جمهوری اسلامی، میدان استقلال، صندوق پستی: ۱۱۳۶۵۴۱۹۱

معرفی و نقد تراژدی اگمنت (آثار کلاسیک جهان ۵)

حق چاپ: ۱۳۸۸، مؤسسه انتشارات امیرکبیر [www.amirkabir.net](http://www.amirkabir.net)

نوبت چاپ: اول

طراح جلد: مرتضی شمیس

صفحه آرا: امیرحسین حیدری

حروف متن: کامپیوست ۱۳ روی ۱۸ پوینت

چاپ و صحافی و لیتوگرافی: چاپخانه سپهر، تهران، خیابان ابن سینا (بهارستان)، شماره ۱۰۰

شمارگان: ۳۰۰۰

بها: ۱۰۰۰۰ ریال

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه برداری، اعم از زیراکسی و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، انقلاص کلی و جزئی (بهمراه نقیصه جزئی در بافت و بررسی و انقباض در کهرمه در مصلحت نویسی و مانند آنها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

## مجموعه آثار کلاسیک جهان:

۱. بریاد رفته / اثر مارگارت میچل
۲. بیگانه / اثر آلبر کامو
۳. پدران و پسران / اثر ایوان سرگوییچ تورگنیف
۴. پیرامون اسارت انسانی / اثر ویلیام سامرست موم
۵. تراژدی اگمنت / اثر یوهان ولفگانگ فن گوته
۶. جنایت و مجازات / اثر فیودور میخایلوویچ داستایوسکی
۷. جولیس قیصر / اثر ویلیام شکسپیر
۸. حکایات کانتربوری / اثر جفری چاسر
۹. حماسه اودیسه / اثر هومر
۱۰. خورشیدهای خشم / اثر جان ارنست استاین بک
۱۱. در جستجوی روزگار از دست رفته / اثر مارسل پروست
۱۲. دیوید کاپرفیلد / اثر چارلز دیکنز
۱۳. قصه گنجی / اثر موراساکی شی کی بو
۱۴. قهرمان عصر ما / اثر میخائیل یوری یویچ لرمانتوف
۱۵. کلبه عمو تم / اثر هریت بیچر استو
۱۶. کوهستان سحرآمیز / اثر توماس مان
۱۷. لرد جیم / اثر جوزف کنراد
۱۸. وداع با اسلحه / اثر ارنست (میلر) همینگوی
۱۹. ویرانی کاخ آش / اثر ادگار آلن پو
۲۰. ویلهلم تل / اثر یوهان کریستف فردریک فن شیلر
۲۱. یاوه بازار / اثر ویلیام تاکری
۲۲. یوگنی اونگین / اثر الکساندر پوشکین

### یوهان ولفگانگ فن گوته

شاعر، داستان‌نویس، نمایشنامه‌نویس، نقاد و متفکر آلمانی. یکی از اندیشمندان بزرگ قرون معاصر جهان و از برجسته‌ترین نویسندگان تاریخ بشر، گوته اندیشه‌ای جهانی داشت و اوج اندیشه را در ادبیات متجلی می‌دید. دیوان شرقی غربی او نشانگر دین و ارادتش به حافظ شاعر ایرانی است.