

خلاقیت و نوآوری در کودکان

●
مؤلفان:

عبدیضا فرخندهزاده
مریم جاوید

انتشارات فرهنگ مانا

۱۳۹۵

سرشناسه: فرخندهزاده، علیرضا، ۱۳۵۰ -

عنوان و نام پدیدآور: خلاقیت و نوآوری در کودکان / مولفان علیرضا فرخندهزاده، مریم جاوید.

مشخصات نشر: سی سخت: فرهنگ مانا، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۵۲ ص؛ ۵/۲۱×۵/۱۳ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۷۱-۶۶-۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

موضوع: خلاقیت در کودکان

Creative ability in children

موضوع: اندیشه و تفکر خلاق

Creative thinking

موضوع: آموزش و پرورش -- نوآوری

Educational innovations

شماره افزوده: جاوید، مریم، ۱۳۵۸ -

رده‌بندی کنگره: ۴۰۱/۱۵۷ / LB۱۵۹

رده‌بندی دیو: ۳۷۰/۱۵۷

شماره کتابشناسی: ۴۷۷۲۱



فرهنگ مانا
FARHANG-E-MANA

خلاقیت و نوآوری در کودکان

مولفان: علیرضا فرخندهزاده، مریم جاوید

صفحه‌آرا: محمد اسدی

شماره‌تان: ۸۰۰

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۵

ناشر: فرهنگ مانا

چاپ: اول

لیتوگرافی: شارب

قیمت: ۴۵۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۷۱-۶۶-۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

نشانی نشر: تهران، خیابان انقلاب، بین ویلا و حافظ، خیابان پورموسی، کوچه بامشاد، پلاک ۱

کد پستی: ۱۵۹۹۶۱۷۷۱۱ تلفن: ۸۸۴۸۸۲۰-۳۱ دورنگار: ۸۸۹۳۳۶۵۲

فهرست

۷	مقدمه
۹	تعریف خلاقیت
۱۰	خلاقیت و نوآوری
۱۰	مقدمه
۱۰	اصول اولیه خلاقیت
۱۱	وجوه هوش
۱۲	خصوصیات افراد بسیار خلاق
۱۳	عوامل باز دارنده خلاقیت
۱۴	عوامل تشدید کننده خلاقیت و نوآوری
۱۴	انگیزه‌ها
۱۷	انگیزه‌های بیرونی
۱۷	انگیزه‌های درونی
۱۶	ابزارها
۱۶	خلاقیت در کودکان
۱۹	ویژگی های کودکان خلاق
۲۰	انگیزه و خلاقیت کودک در محیط خانواده زمانی از بین می رود که :
۲۱	نقش آموزش و تجربه در خلاقیت کودکان
۲۱	در پرورش خلاقیت کودکان چند نکته مهم را باید در نظر گرفت

- ۲۳.....شناسایی کودکان خلاق
- ۲۴.....به کودکان رنگ، کاغذ و قیچی بدهید
- ۲۵.....درس "نقاشی" را جدی بگیریم
- ۲۶.....استفاده از وسایل کمک دهنده در آموزش هنری کودک ممنوع
- ۲۷.....تعریف نقاشی کودک
- ۲۸.....رنگ، کاغذ و قیچی را به کودکان بدهید
- ۲۸.....نه شش باید خلاقانه باشد
- ۳۲.....تجربه ای برای پرورش کودکان
- ۳۳.....شبه افزایش خلاقیت در کودکان
- ۳۵.....افزایش خلاقیت کودکان
- ۳۷.....برای افزایش خلاقیت کودکان چه کنیم؟
- ۳۸.....شکست زمینه روزی
- ۳۸.....طرح سوالات و
- ۳۸.....آشغال ها را دور نریز
- ۳۹.....آموزش خلاقیت (آفرینندگی)
- ۴۲.....خلاقیت در بازی کودکان
- ۴۲.....مراحل آموزش مفاهیم به کودک

مقدمه

برای لحظه ای در گوشه ای بنشینیم و چشمان خود را ببندیم و به دنیایی که در آن زندگی می کنیم بیاندیشیم. سرعت و شتاب زندگی و پدید آمدن تحولات شگفت انگیز از ویژگی های عصر حاضر است و هر لحظه اتفاقی جدید در حال وقوع است و این اتفاقات همچون حلقه های زنجیر به یکدیگر متصل بوده و از دل زمان خارج می شوند. تولید علم و دانش چنان سرعتی به خود گرفته است که بارانی از اطلاعات بر روی سر انسان ها فرو می ریزد. امروزه نوزادان متولد می شوند تا بتوانند ایده را مدیریت کنند و این رسالت سنگین بر عهده ماست تا آنان را برای آن دوران آماده نماییم. دورانی که انسان باید علاوه بر زندگی شخصی در حال تغییر، بتواند خلاقانه بیاندیشد و با ایجاد افکار نو به حل مشکلات بپردازد و با هنرمندی سکان کشتی زندگی خویش را در این دریای متلاطم به پیش ببرد. حال تصور کنید فردی ساعت ها در حال نقاشی کردن است و به دور از هیاهوی دنیای امروز، در تخیل خود سیر می کند و گویی ذهن او در دریای آرام درون، قلابی را رها ساخته و ساعت ها به دنبال یافتن چیزی تازه در دل این دریاست. در این میان ممکن است پرنده ذهن او به آسمان پرواز کند و در

جستجوی خالق خویش به سیر و سیاحت پردازد و یا در دل اعماق دریای وجود به جستجوی درون خود پردازد و هر لحظه تجربه ای کسب کند و در این میان چه بسا اولین جرعه های خلاقیت پدیدار شده و زمینه ساز افکار نو گردد. هنر قادر است شرایطی را فراهم کند که آدمی بتواند به دور از هیاهو در میان زیبایی ها سیر کند و با بن وسیله به آرامش برسد و در کنار آن عمیق تر بیندیشد. کودکان امروز، نیازمند هنرند تا در آینده با کمک آن بتوانند بهتر انیسه نمایند. برای پی بردن به اهمیت هنر در بروز خلاقیت در کودکان، کتاب حاضر را تالیف نموده ام که امیدوارم مورد استفاده مربیان و خانواده ها قرار گرامی قرار گیرد و ما را از دعای خیر خود بی بهره نمایند.

علیرضا فرخنده زاده

من الله توفیق