



سرودہ سیمین پاکی



انشہاد است نامری ہادی

۱ ۲ ۳ ۴

سرشناسه:	پاکی سیمین ۱۳۴۹
نام پدید آورنده:	نگاه تازه مؤلف سیمین پاکی
مشخصات ناشر:	شیراز: نامه‌ی پارسی، ۱۳۸۹
مشخصات ظاهری:	۶۴ ص.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۹۲۰۷۱-۴-۵
فهرست نویسی:	فیا
موضوع:	شعر نو—
ردد بندی کنگره:	۱۳۸۹ ۵ ن ۳۸۳ الف/۳۲ PIR
ردد بندی دیویی:	۸۵۱/۶۲
کتابشناسی ملی:	۲۰۹۷۸۸۴



انشارات پرسی
۱ ۲ ۹

شیراز، میدان شهرداری، مخ نمایی، جنب بانک تجارت شعبه پیروزی، طبقه اول

تلفکس: ۰۹۱۷۶۸۷۰۷۱۱-۰۷۱۱۲۳۱۲۰۰

Nameye.parsi@gmail.com

نگاه تازه

سروده: سیمین پاکی

نوبت و سالی چاپ: اول ۱۳۹۰ / شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۰۷۱-۴-۵

صفحه آرا: املس دهقان / طرح جلد: شیفته امامی

لیتوگرافی: پردیس / چاپخانه: صبح امروز / صحافی: پارس

قیمت: ۱۵۰۰ تومان

آماده‌سازی بیش از چاپ: مؤسسه‌ی کتاب آرایان پارس

حق چاپ محفوظ است.

Printed in the Islamic Republic of Iran-Shiraz

فهرست:

عنوان	عطلب
مقدمه	۹
امید	۱۱
عاشق	۱۲
تسخیر عشق	۱۳
دیوار	۱۵
سرد	۱۷
کدامین روز	۱۹
آهنگ تازه	۲۱
زادگاه من	۲۳
خواب عاطفه	۲۶
هزار اندوه بی پایان	۲۸
احساس غربت	۳۰
تقدیر	۷۵
گناهکار	۳۲
تردید	۳۴

۳۶	آینه.....
۳۸	خداوند.....
۴۰	معجزه.....
۷۷	تو را می‌جویم.....
۴۲	کی در من.....
۴۴	عشق.....
۴۶	سکوت.....
۷۶	بد نیست.....
۷۸	حرف اول.....
۴۷	حضور تازه.....
۵۰	هدف.....
۵۲	تشنه لب.....
۵۳	دنیای من.....
۵۵	نگاه تازه.....
۵۷	ترسیم روز.....
۵۹	بازی احساس.....
۶۱	دگرگون.....
۶۳	سوال.....
۶۵	بانوی ابری.....
۶۷	دلگیر.....
۷۳	ای کاش.....
۶۹	وقتی باید.....
۷۱	فقط خدا.....
۸۰	جای خالی.....
۸۱	کو سادگی؟.....

۸۲ دین

۸۳ می‌توانم

۸۴ نیایش

www.ketab.ir

مقدمه

میهمانی و وقص کلمات همیشه و به هر شکل زیباست وقتی احساس در قالب
یک شعر موزون به گوش دل می‌نشیند آهنگی در ذهن جاری می‌شود که
کلمات را همراهی می‌کند است و هست، هست و نیست
باورهای ساده و دست نخورده در پی فرجام می‌گردند
در گوشه‌ای از کتاب گناهکاری به دنبال راه نجات است
و مومنی همیشه با خدا راز و نیاز می‌کند
عاشقی عشق می‌خواهد
و عاقلی که گویی می‌داند در کدامین چرخش زمین به آسمان می‌رود
بیش‌تر اوقات برای من گفتن شعر با آهنگ شروع می‌شود و این آهنگ
کلمات را به خود می‌خواند
خواستگاه قلب‌های پاک روشنایی ست و نوری که انسان را به کمال و معرفت
می‌رساند و ارضاء احساسات تا بی‌نهایت
جز این نیست اگر انسان دست به قلم می‌برد
کاش ذره‌ای باشم از این بی‌نهایت