

۱۰۰ سوال چهار گزینه ای

گرافیک

برای آمادگی شرکت در آزمون جامع علمی - کاربردی

و امتحان کاردانی به کارشناسی

نویسنده:

مرجان کشاورزی

زمستان ۱۳۸۵

سرشناسه: کشاورزی، مرجان، ۱۳۳۸ -

عنوان و پدیدآور: ۱۱۰۰ سوال چهارگزینه‌ای گرافیک: برای آمادگی شرکت در آزمون جامع علمی -
 کاربردی و امتحان کاردانی به کارشناسی / نویسنده: مرجان کشاورزی،
 مشخصات نشر: تهران: فرهنگ صبا: خرداد و بهار، ۱۳۸۵.
 مشخصات ظاهری: ۲۰۰ ص: مصور، جدول.
 شابک: 964-96955-8-3
 وضعیت فهرست نویسی: فیا
 یادداشت کتابخانه: ص، ۱۹۹-۲۰۰.
 عنوان گسترده: هزار و صد سوال چهارگزینه‌ای گرافیک: برای آمادگی شرکت در آزمون جامع علمی -
 کاربردی و امتحان کاردانی به کارشناسی.
 موضوع: گرافیک - آزمون ها و تمرین ها (عالی)
 موضوع: هنر - آزمون ها و تمرین ها (عالی)
 رده بندی کنگره: ۴۰۳۶۶ ک/ LB۲۷۵۲
 رده بندی دیویی: ۷۷۸/۱۶۶۶
 شماره کتابخانه ملی: ۲۶۷۲۶-۸۵.



■ ناشر: نشر فرهنگ صبا و انتشارات خردپژوهان

■ نام کتاب: ۱۱۰۰ سوال چهارگزینه‌ای گرافیک

■ نویسنده: مرجان کشاورزی

■ حروفچینی، صفحه‌آرایی و گرافیک: آتلیه کبوتر ■ مقابله: فاطمه عدالتیان، شیرین محمودی

■ چاپ اول: ۱۳۸۵ ■ شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه ■ چاپ: صادق

■ تلفن پخش: ۱ - ۸۸۷۲۴۳۰۰

■ شابک: ۹۶۴-۹۶۹۵۵-۸-۳

■ حق چاپ برای مؤلفان محفوظ است

فهرست

۵	مقدمه‌ی ناشر
۷	مقدمه‌ی نویسنده
۱۱	تاریخ هنر ایران
۵۷	تاریخ هنر جهان
۹۷	هندسه نقوش
۱۲۱	اصول گرافیک
۱۴۷	فتوشاپ
۱۶۳	کورل دراو
۱۷۵	نمونه سؤالات امتحان جامع
۱۹۱	منابع سؤالات چهار گزینه ای

مقدمه‌ی ناشر

کتاب حاضر به دلیل نیاز فارق‌التحصیلان مقطع کاردانی رشته‌ی گرافیک و جهت آمادگی آنان برای شرکت در امتحانات ورود به مقطع کارشناسی تهیه شده است. بی‌تردید این کتاب به تنهایی پاسخ‌گوی تمامی نیاز این فارق‌التحصیلان را نیست، اما این امکان را فراهم می‌کند که با مطالعه‌ی آن زمینه‌ی لازم جهت موفقیت در چنین آزمونی فراهم آید.

مجموعه سوالات چهارگزینه‌ای که در این کتاب آمده، با هدف سهل‌تر ساختن مطالعه و آماده‌سازی جهت شرکت در آزمون جامع و نیز آزمون ورود به مقطع کارشناسی از کاردانی تهیه شده است. ضمناً در پایان کتاب با ثبت فهرستی از کتب، این امکان برای کسانی که در پی یافتن اطلاعات تکمیلی هستند مهیا شده است تا در صورت تمایل، با رجوع به این کتب بر دانسته‌های خود بیفزایند.

با امید به موفقیت همه‌ی دانش‌پژوهان.

مقدمه‌ی نویسنده

برگزاری امتحان جامع علمی - کاربردی و همچنین آزمون کاردانی به کارشناسی آموزش عالی همواره مرا در مقابل این پرسش دانشجویانم قرار داده که:

«برای این آزمون چه چیزی را مطالعه کنیم؟»

برای پاسخ به این پرسش معمولاً لیست بلند بالایی از کتب مختلف را در اختیارشان قرار می‌دهم و بر این اعتقادم که مطالعه این کتب، نه تنها به کار آزمون پیش‌رویشان می‌خورد، بلکه دانستنی‌های لازم را برای هر فردی که قصد اشتغال در حرفه‌ای هنری را دارد، فراهم می‌کند.

متأسفانه اما، کمتر دیده‌ام که اراده‌ی چنین لیستی با استقبال روبرو شود. چاره‌ای نیست؛ بحث مدرک‌گرایی و بحران نظام آموزشی هم از فرط تکرار چنان دل‌آزار شده که شنونده‌ای نخواهد داشت، از طرفی نیز این حقیر را ادعایی برای اصلاح چنین سیستمی نیست. اصلاح آن بماند برای کسانی که مدعیند و هنوز پس از گذر سال‌ها همچنان در نگویش «بحران مدرک‌گرایی» داد سخن می‌دهند. مرا همین بس که بتوانم گره از کار فروبسته‌ی شاگردانم بگشایم. ان‌شالله.

مرجان کشاورزی

بهار ۱۳۸۵