

پیشانی

پیشانی

با آثاری از

موسی نجف محمد مد پور و سید مرتضی آوینی



عنوان و نام پدیدآور	غرب شناسی / با آثاری از رضا داوری اردکانی... [و دیگران]: گردآوری و تدوین بنیاد فرهنگي تاريخي خانه مشروطيت اصفهان.
مشخصات نشر	اصفهان، آرما، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهري	[۲۴۰] ص: جدول.
فروست	سري كتاب هاي و انتم الاعلون؛ ۸.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۶۰۷۷-۴۰-۶
نوع فهرست نویسی	فیب
یاددا	با آثاری از رضا داوری اردکانی، کریم مجتهدی، اصغر طاهرزاده، موسی نجفی، محمد مددپور، سیدمرتضی آوینی.
یاد	کتابنامه.
موضوع	ان غرب
موضوع	با آثاری از رضا داوری اردکانی
شناسه افزوده	داوری اردکانی، رضا
شناسه افزوده	خانه مشروطيت (اصفهان)
رده بندی کنگره	CB۳۵ / ۴۴۱۳۹۲
رده بندی دیویی	۰۹۸۳۱/۹۰۹
شماره کتابشناسی ملی	۳۲۶۴۳۰۸

غروب شناسی

با آثاری از زهرا دلوری اردکانی، کریم مجتهدی،

اصغر طاهرزاده، موسی نجفی، محمد مددپور و سید مرتضی آوینی

گردآوری و تدوین: بنیاد فرهنگی تاریخی خانه مشروطیت اصفهان

سری کتاب‌های «و اتم الاعلون» ۸-

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه / نوبت چاپ اول / ۱۳۹۲

نشر آرمیا www.nashrearma.com

طراحی و صفحه‌آرایی: گروه فرهنگی هنری مسک

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۷۷-۴۰-۶

۷۰۰۰ تومان

حقوق چاپ و نشر محفوظ است

فهرست مطالب

۹	مقدمه
۱۳	مدی برکت‌آب
۱۹	بهشت ربیعی / سید مرتضی آوینی
۴۳	آخرین دوران رنج / سید مرتضی آوینی
۸۳	طرح پرسش از غرب / رضا داوری اردکانی
۱۰۸	ملاحظات در باب شرایط امکان شناخت غرب / رضا
۱۱۱	داوری اردکانی
۱۱۱	مدرنیته از دیدگاه پست مدرن / محمد مددپور
۴۷	پرسش از غرب در ساحت بیداری اسلامی / موسی نجفی
۱۶۵	از غرب زدگی تا غرب شناسی / کریم مجتهدی
	صد سال سرگردانی در راه غربی شدن و تجدد مآبی / رضا
۱۷۹	داوری اردکانی
۲۰۵	چگونگی عبور از مدرنیته / اصغر طاهرزاده
۲۲۱	آغازی بر یک پایان / سید مرتضی آوینی

مقدمه

www.ketab.ir

بسم الله الرحمن الرحيم
و صلى الله على سيدنا محمد و آله الطيبين الطاهرين
المعصومين

مباحث «غرب شناسی» سالی است که مورد توجه گروه های علمی ایران قرار گرفته است. «غرب شناسی» را به دو صورت می توان دنبال کرد. در حالت اول می توان «مکتب، فلسفه ها و ایدئولوژی های غربی را مورد بررسی قرار داد و در حالت دوم خود «غرب» به عنوان یک کل واحد مورد بررسی قرار می گیرد. در حالت بررسی اول بیشتر به شناخت «ایسم» ها می پردازد و در حالت دوم بیشتر به «مباحث تمدنی غرب» پرداخته می شود.

کتاب پیش رو به رویکرد دوم اشاره دارد و غرب را به عنوان یک تمدن و یک کلیتی که امروزه ما با آن مواجه هستیم، در نظر گرفته، پیرامون آن بحث می کند. گاهی اوقات «غرب شناسی» پیش نیازی است که در مواقع «تهاجم فرهنگی» و برخورد یک فرهنگ بیگانه با فرهنگ خودی مورد توجه قرار می گیرد و گاه

پیش نیاز فهم دورانی است که رویارویی ما با «تمدن غرب» همه جانبه شده و تمامی ابعاد زندگی را دربرگرفته است.

اثر پیش رو در ادامه آثار «وانتم الاعلون» خوانندگان را به تفکر پیرامون غرب دعوت می‌کند که پیش نیازی برای ورود به مباحث تمدنی و جنبش نرم‌افزاری است. به همین منظور بخش پژوهشی خانه مشروطه اصفهان در راستای اهداف فکری و آموزشی این مرکز با گردآوری آثاری چند از اندیشمندان و صاحب نظران این حوزه مجموعه مقالات پیش رو را به علاقه‌مندان مبحث «غرب» تقدیم می‌دارد.

در پیشگاه جناب آقایان محمود فروزبخش و محمدعلی فولادگر در راستای این اثر کمال تشکر را داشته باشیم.

خانه مشروطه اصفهان