

سبک زندگی رضوی (۵)

بہداشت فردی و محیط زیست

محمد تقی فعّال

www.ketab.ir



شناسه

انتشارات بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا (ع)

سبک زندگی رضوی (۵) - بهداشت فردی و محیط زیست

محمدتقی فغالی

انتشارات بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا (ع)

احمد خان بابایی

نجف نجفی

اول، زمستان ۱۳۹۴

زیتون

۲۰۰۰ جلد

۱۶۰,۰۰۰ ریال

۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۱۷-۰۰

۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۰۹-۵

نام کتاب

مؤلف

ناشر

طراح جلد

صفحه آرا

نوبت چاپ

چاپ و صحافی

شمارگان

قیمت

شابک

شابک دوره

سرشناسه: فغالی، محمدتقی، ۱۳۴۱ -
عنوان و نام پدیدآور: بهداشت فردی و محیط زیست/ محمدتقی فغالی.
مشخصات نشر: مشهد: بنیاد فرهنگی هنری امام رضا (ع)، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: هشت، ۲۰۰ص؛ ۱۶×۲۱×۴-م.
فروست: سبک زندگی رضوی: [ج. ۵].
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۱۷-۰۰
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
موضوع: علمی بن موسی (ع)، امام هشتم، ۹۱۵۳ - ۹۲۰۳. - احادیث
موضوع: راه و رسم زندگی (اسلام) - احادیث
موضوع: راه و رسم زندگی (اسلام) - احادیث
شناسه افزوده: بنیاد بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا (ع).
شناسه افزوده: سبک زندگی رضوی: [ج. ۵].
ردیابندی کلنگر: ۱۳۹۴. ج ۵. اس ۷۳۵/۳۵/۷۳۵ BP
ردیابندی کلنگر: ۲۹۷/۹۵۷
شماره کتابشناسی ملی: ۱۴۰۱۲۰

فهرست مطالب

۱۳	مقدمه
۲۱	دیباچه
۳۵	فصل اول: بهداشت و رساله زرین سلامت
۳۸	۱) مفهوم شناسی
۳۸	یک) بهداشت
۳۸	الف) در لغت
۳۹	ب) تعریف
۴۰	دو) سلامت
۴۰	الف) در لغت
۴۱	ب) چیستی
۴۲	ج) تعریف سازمان جهانی بهداشت
۴۵	د) جنبه ها
۴۵	جنبه نخست: رویداد یا فرایند
۴۵	جنبه دوم: اختلال و بیماری
۴۶	جنبه سوم: نقش اجتماعی بیمار
۴۶	جنبه چهارم: جایگاه آموزش
۴۷	ه) نظریه ها
۴۷	نظریه نخست: دیدگاه زیست شناختی
۴۷	نظریه دوم: دیدگاه توانمندنگاری
۴۷	نظریه سوم: دیدگاه اجتماعی
۴۸	۲) بهداشت و سلامت از منظر اسلام
۴۹	یک) از نگاه قرآن و حدیث
۴۹	الف) طهارت
۵۱	ب) سلامت

۵۶	 (ج) عافیت
۵۷	 (د) شفا
۵۸	 (ه) نظافت
۵۹	 (و) قوت
۶۱	 (ز) مرض
۶۲	 (دو) فلسفه احکام
۶۲	 (الف) محدودیت دانش بشر
۶۵	 (ب) در فقه و کلام
۶۵	 (ج) در سیره رضوی ﷺ
۶۷	 (۳) رسالت درین ملامت
۶۸	 (یک) ساختار
۶۹	 (دو) نام و نشانه
۶۹	 (سه) نسخه ها
۷۰	 (چهار) اعتبار سند رساله
۷۲	 (پنج) ویژگی ها
۷۲	 (الف) شیوه نگارش
۷۲	 (اول) فصل بندی
۷۴	 (دوم) فراطب
۷۵	 (ب) تفاوت در محتوا
۷۸	 نتیجه گیری
۸۱	■ فصل دوم: بهداشت فردی
۸۶	 (۱) بهداشت اندام
۸۶	 (یک) بهداشت مو
۹۱	 (دو) بهداشت پوست
۹۳	 (الف) حمام کردن
۹۴	 (ب) بیماری ها و نسخه ها
۹۶	 (سه) بهداشت ناخن
۹۸	 (چهار) بهداشت چشم

۹۹	الف) زینت چشم
۹۹	ب) بیماری‌ها و نسخه‌ها
۱۰۱	پنج) بهداشت دهان و دندان
۱۰۱	الف) مسواک زدن
۱۰۳	ب) بیماری‌ها و نسخه‌ها
۱۰۶	شش) بهداشت پا
۱۰۷	هفت) بهداشت گوش
۱۰۷	هشت) بهداشت قلب و عروق
۱۰۷	الف) قلب
۱۰۸	نهم) ریه‌ها
۱۱۰	ج) حواس
۱۱۲	د) صمد
۱۱۳	نه) دستگاه ادرار
۱۱۷	ده) بهداشت اسهال
۱۱۸	یازده) بهداشت زبان
۱۱۸	دوازده) بهداشت نشیمن‌گاه
۱۱۹	سیزده) بهداشت طحال
۱۱۹	چهارده) بهداشت اعصاب
۱۲۰	پانزده) بهداشت ذهن
۱۲۳	شانزده) سلامت جسم
۱۲۴	۲) بهداشت ظاهر
۱۲۶	یک) آراستگی لباس
۱۲۶	الف) لباس زیبا
۱۲۷	ب) لباس تمیز
۱۲۹	ج) تناسب پوشش با محیط
۱۳۰	د) پرهیز از لباس بسیار بلند
۱۳۱	ه) فلسفه پوشش زنان
۱۳۱	و) آداب لباس جدید

۱۳۱	ز) لباس رسول خدا ﷺ	۱۱۲
۱۳۱	اول) اجزای لباس ها	۱۱۲
۱۳۳	دوم) جنس لباس ها	۱۰۱
۱۳۳	سوم) رنگ لباس ها	۱۰۱
۱۳۳	چهارم) اندازه لباس ها	۷۱
۱۳۴	دو) بوی خوش	۱۰۱
۱۳۶	سه) زینت با انگشتر	۱۰۱
۱۳۷	چهار) زینت با رنگ	۱۰۱
۱۳۸	پنج) سرمه کشیدن	۱۰۱
۱۳۹	شش) ام کدن	۱۰۱
۱۴۲	هفت) خواب و استراحت	۱۱۱
۱۴۷	هشت) بهداشت منسی	۱۱۱
۱۴۸	نتیجه گیری	۱۱۱
۱۵۱	■ فصل سوم: بهداشت محیط زیست	۱۱۱
۱۵۳	(۱) تعریف	۱۱۱
۱۵۴	(۲) پیشینه شناسی	۱۱۱
۱۵۴	(۳) اقتصاد محیط زیست	۱۱۱
۱۵۵	(۴) روان شناسی حفاظت از محیط زیست	۱۱۱
۱۵۶	(۵) دیدگاه ها	۱۱۱
۱۵۶	یک) نظریه انسان گروانه	۱۱۱
۱۵۷	الف) مکتب فایده گرا	۳۷۰
۱۵۷	ب) مکتب آزادی خواه	۳۷۱
۱۵۷	دو) نظریه طبیعت گروانه	۳۷۱
۱۵۷	۶) محیط زیست در جهان مدرن	۳۷۱
۱۵۸	یک) آلودگی هوا	۳۷۱
۱۵۸	دو) آلودگی آب	۳۷۱
۱۵۹	سه) گازهای گلخانه ای	۳۷۱
۱۵۹	چهار) گرم شدن زمین	۳۷۱

۱۶۰	جایگاه محیط زیست از منظر اسلام
۱۶۰	یک دیدگاه قرآن و روایات
۱۶۰	الف) زمین
۱۶۲	ب) گیاهان و درختان
۱۶۴	ج) زلال آب
۱۶۵	د) هوای پاک
۱۶۸	ه) شب
۱۷۵	و) خواب
۱۷۶	ز) اصل تسخیر
۱۷۶	روز: موارد جزئی
۱۷۷	دو: موارد کلی
۱۷۹	دو: درس برای نوی
۱۸۱	۸) شیوه‌های تعامل محسن زیست از منظر امام رضا
۱۸۱	یک) حیوانات
۱۸۱	■ گفتن بسم الله به نگاه لجام: دن
۱۸۱	■ منع از کشتن
۱۸۲	■ یاری رسانی
۱۸۲	■ علت مرگ چهار پایان
۱۸۲	■ آوای خروس
۱۸۳	■ محافظت از مار و عقرب
۱۸۳	■ حیوانات بهشتی
۱۸۳	■ یادگیری از کلاغ
۱۸۳	■ سوار شدن بر حیوان
۱۸۴	■ حیوانات مسخ شده
۱۸۵	دو) گیاهان
۱۸۵	■ کاشتن درخت
۱۸۵	■ بوی خوش گل
۱۸۵	سه) جمادات

- ۱۸۵.....■ تأثیر خاک بر انسان
- ۱۸۶.....■ حرمت خوردن خاک
- ۱۸۶.....■ نان را با چاقو نبرید
- ۱۸۶.....■ بهترین آب ها
- ۱۸۷.....■ نتیجه گیری
- ۱۹۱.....■ کتابنامه

www.ketab.ir

برگزاری جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) صورت سالانه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در داخل و خارج از کشور به مناسبت میلاد با سعادت و سراسر نور عالم آل محمد (ع) حضرت امام علی بن موسی الرضا (ع) و کریمه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه (ع) و بزرگداشت حضرت شاهچراغ (ع) در دهه کرامت (از یکم تا یازدهم ذی‌القعده) از این جهت اهمیت مضاعف می‌یابد که همه دانشمندان، پژوهشگران، هنرمندان و در یک کلام پدیدآورندگان آثار فاخر رضوی با خواجه ائمه‌الآخر و ارزنده زمینه ترویج بیش‌ازپیش فرهنگ، سیره و معارف رضوی را با همکاری دستگاه‌ها و نهادهای عضو جشنواره و با حمایت اقشار مختلف مردم و با پشتیبانی دولت محترم و عنایت مجلس محترم شورای اسلامی، خصوصاً اعضای محترم کمیسیون فرهنگی مجلس و به‌ویژه رهنمودهای مراجع عظام و علمای اعلام در یک فضای معنوی فراهم می‌نمایند.

الف) برنامه‌های موضوعی

برنامه‌های موضوعی تعریف شده در جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) شامل آن دسته از برنامه‌هایی می‌شود که توسط ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها، نهادها و سازمان‌های عضو، به صورت انتشار فراخوان و دریافت آثار و انتخاب برگزیدگان پرداخته می‌شود و در حال حاضر ۸۵ شاخه از جشنواره به موضوعات علمی، پژوهشی،

فرهنگی، هنری، سینمایی، مطبوعاتی، دیجیتالی و کودک و نوجوان اختصاص دارد که اهتمام به ارتقای کمی و کیفی این برنامه‌ها در چارچوب کارگروه‌های تخصصی تحت تولیت معاونت‌ها و حوزه‌های تخصصی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی می‌باشد.

ب) امور بین‌الملل

برنامه‌های تعریف شده برای خارج از کشور در جشنواره بین‌المللی امام رضا^ع با بهره‌گیری از ظرفیت علمی، فرهنگی اندیشمندان و دانشمندان جهان همچنین مشارکت ارادتمندان هشتمین اختر تابناک آسمان امامت و ولایت در اقصی نقاط جهان با رویکرد علمی، پژوهشی، فرهنگی و هنری برگزار می‌گردد. این بخش با محوریت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، همکاری نهادهای فرهنگی مرتبط با خارج از کشور به‌ویژه مجمع جهانی اهل‌البیت^ع، جامعه اسلامی صطفی‌العالمیه و مرکز مدارس خارج از کشور می‌باشد.

ج) برنامه‌های عمومی

سازماندهی برنامه‌های عمومی جشنواره بین‌المللی امام رضا^ع با ایجاد فرصت‌های معنوی دهه کرامت در سراسر کشور اعم از شهر و روستا در قالب جشن‌های مردمی با مشارکت اقشار مختلف و با پوشش بنی ۱۷ کارگروه از نهادهای و تشکلهای مردمی با نظارت شورای هماهنگی جشن‌های دهه کرامت و با محوریت ستاد عالی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد کشور و با همکاری ۳۰ دستگاه فرهنگی و مرتبط کشور به عنوان مجری عهده دار این ساماندهی می‌باشند.

د) تکریم امامزادگان و بقاع متبرکه

بزرگداشت امامزادگان به عنوان قطب‌های فرهنگی جامعه یکی از محورهای اصلی برنامه‌های روز پنجم ذیقعد در تقویم فرهنگی کشور و دهه کرامت می‌باشد که همه ساله در تمامی استان‌ها برنامه‌ریزی و به‌مورد اجرا گذاشته می‌شود و در طی سال‌های اخیر این بزرگداشت به صورت جهانی و در چارچوب هماهنگی و کنگره در دستور کار سازمان اوقاف و امور خیریه کشور قرار گرفته است.

ه) بزرگداشت قدمگاه‌های حضرت امام رضا^ع

برگزاری جشن‌های سالروز ورود امام رضا^ع از سوی مردم در قدمگاه‌های مسیر هجرت حضرت امام رضا^ع از شلمچه تا مرو با راهاندازی کاروان‌های نمادین و مراسم ویژه از جمله برنامه‌هایی می‌باشد که با حضور و مشارکت گسترده مردم در استان‌های مسیر هجرت و قدمگاه‌ها نهادینه شده است.

(و) هفته‌های فرهنگ رضوی

جاری و ساری نمودن یاد و نام امام رضا^ع در طول سال با برگزاری هفته‌های فرهنگ رضوی به منظور بهره‌مندی از تعالیم و آموزه‌های رضوی با ایجاد فضای بانشاط معنوی در سطح جامعه از جمله برنامه‌های سالانه این جشنواره می‌باشد که در استمرار دهه کرامت در سطح استان‌های کشور توسط ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و دستگاه‌های عضو به مرحله اجرا گذاشته می‌شود.

(ز) برگزیدگان

یکی از دستاوردهای بزرگ جشنواره بین‌المللی امام رضا^ع شناسایی پدید آورندگان آثار هنری و فرهنگی و هنری در زمینه فرهنگ رضوی می‌باشد که در برنامه‌های مختلف و در استان‌های مختلف از سوی هیأت داوران هر یک از رشته‌های علمی، فرهنگی، هنری، سینمایی و مایه‌رعاتی و دیجیتال آثار برگزیده منتخب شناسایی و نفرات اول تا سوم پدید آورنده هر یک از این آثار به عنوان برگزیده شناخته شده و طی مراسم اختتامیه برنامه معرفی هر یک از استان‌ها و دستگاه‌ها مورد تقدیر قرار می‌گیرند.

(ح) خادمان فرهنگ رضوی

یکی از برنامه‌های مراسم اختتامیه جشنواره بین‌المللی امام رضا^ع معرفی خادمان فرهنگ رضوی می‌باشد که از سوی کمیته انتخاب خادمان فرهنگ رضوی جشنواره ۱۶ چهره برجسته علمی، فرهنگی و هنری در داخل و خارج از کشور که دارای خدمات برجسته‌ای در ساحت مقدس فرهنگ رضوی باشند معرفی و با اهداء نشان رضوی از آنان تجلیل می‌گردد.

(ط) افتتاحیه و اختتامیه جشنواره

بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا^ع

جشنواره بین‌المللی امام رضا^ع در دهه کرامت همزمان با میلاد حضرت فاطمه معصومه^ع در شهر مقدس قم افتتاح و پس از اجرا در ۳۱ استان کشور و سطح وسیعی از نقاط جهان، اختتامیه آن در شب میلاد با سعادت حضرت علی بن موسی الرضا^ع با حضور مسئولان عالی رتبه، اقشار مختلف، برگزیدگان جشنواره اصحاب فرهنگ و هنر با تجلیل از خادمان فرهنگ رضوی در مشهد مقدس به کار خود پایان می‌دهد.

(ی) انتشارات

یکی از برنامه‌های مستمر بنیاد بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا^ع که تحت نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می‌کند انتشار محصولات پژوهشی

جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام می‌باشد. کتاب حاضر یکی از آن آثار است که بر اساس مصوبات شورای سیاستگذاری جشنواره بین‌المللی امام رضا علیه السلام در چارچوب رهنمودهای مقام معظم رهبری در زمینه سبک زندگی اسلامی، مبتنی بر آموزه‌های رضوی تدوین و به زیور طبع و نشر آراسته شده است تا ان شاء الله منبعی باشد برای بهره‌مندی عموم جامعه و همچنین دست‌مایه‌ای برای آفرینش‌های علمی، فرهنگی و هنری مخاطبان این رویداد فرهنگی و معنوی.

بنیاد بین‌المللی

فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام

www.ketab.ir