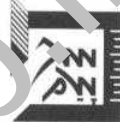


اولین رمان عاشقانه مهدوی

ادموند

www.ketab.ir

نویسنده: آمنه پازکی



- سرشناسه : بازکی، منه، ۱۳۰۰
عنوان و نام پدیدآور : ادموند/ نویسنده اثر بازکی
مشخصات نشر : تهران، پیام سحر، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری : ۳۳۵ ص.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۳۸۲-۶-۳
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
یادداشت : بالای عنوان : اولین رمان عاشقانه مهدوی.
موضوع : داستان های فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره : ۱۳۹۴ الف ۴۳۶ الف / PIR ۸۳۳۶
رده بندی دیویی : ۸۳۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی : ۴۰۱۸۰۰۸
ویراستار : نقیسه ترابنده
طراحی جلد : سید سعید شاکری - میترا شهابی
طراحی و صفحه بندی : کمیل ابراهیمی
چاپ و صحافی : هنر و اندیشه
تیراژ : ۱۰۰۰ جلد
قیمت : ۱۵۰/۰۰۰ ریال
کلیه حقوق چاپ و نشر برای نویسنده اثر محفوظ است.

فهرست

پیشگفتار.....	۹	فصل هجدهم.....	۱۷۱
مقدمه.....	۱۱	فصل نوزدهم.....	۱۷۷
فصل اول.....	۱۵	فصل بیستم.....	۱۸۵
فصل دوم.....	۲۷	فصل بیست و یکم.....	۱۹۳
فصل سوم.....	۳۹	فصل بیست و دوم.....	۱۹۹
فصل چهارم.....	۵۱	فصل بیست و سوم.....	۲۰۷
فصل پنجم.....	۵۷	فصل بیست و چهارم.....	۲۱۵
فصل ششم.....	۶۱	فصل بیست و پنجم.....	۲۲۳
فصل هفتم.....	۸۱	فصل بیست و ششم.....	۲۳۳
فصل هشتم.....	۸۹	فصل بیست و هفتم.....	۲۴۱
فصل نهم.....	۹۷	فصل بیست و هشتم.....	۲۴۹
فصل دهم.....	۱۰۷	فصل بیست و نهم.....	۲۵۹
فصل یازدهم.....	۱۱۵	فصل سیام.....	۲۶۵
فصل دوازدهم.....	۱۲۳	فصل سی و یکم.....	۲۷۵
فصل سیزدهم.....	۱۳۱	فصل سی و دوم.....	۲۸۵
فصل چهاردهم.....	۱۳۹	فصل سی و سوم.....	۲۹۳
فصل پانزدهم.....	۱۴۷	فصل سی و چهارم.....	۳۰۳
فصل شانزدهم.....	۱۵۷	فصل سی و پنجم.....	۳۱۵
فصل هفدهم.....	۱۶۵	فصل سی و ششم.....	۳۲۷

پیشگفتار

السَّلَامُ عَلَیْكَ يَا تَالِیَ كِتَابِ اللَّهِ وَ تَرْجَمَانِهِ
 السَّلَامُ عَلَیْكَ فِي أَنْاءِ لَیْلِكَ وَأَطْرَافِ نَهَارِكَ
 السَّلَامُ عَلَیْكَ يَا بَقِیَّةَ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ
 (زیارت آل یاسین)

به جرئت می‌توان گفت که عصر حاضر، خطرناک‌ترین و حساس‌ترین پیچ تاریخی از مسیر تکامل و تعالی کتاب آفرینش به دست می‌آید. ماوند توانا را طی می‌کند و چه‌بسا در این پیچ، انسان‌هایی که منحرف‌شده و به پرتگاه نیستی سقوط کرده و برای همیشه در تاریخ مدفون می‌شوند و چه‌بسا انسان‌هایی که در لحظه سرنوشت‌ساز گذر از مسیر با هوشیاری تصمیم گرفته و برای همیشه ماندگار می‌شوند.

مبحث منجی‌گرایی در همه ادیان الهی و حتی غیر الهی، موضوع مهم و برجسته‌ای است که همگی به وجود یک نجات‌دهنده اذعان دارند. از این باور که بزی انسان ویژه و خارق‌العاده‌ای خواهد آمد و جهان را از ظلم و ستم‌رهای می‌بخشد، به‌طور قوی صحبت به میان آمده و هر قومی از دیدگاه خود منجی موعود را از آن خویش می‌داند و منتظر است. اما در این مقطع زمانی که با فراز و نشیب‌های زیادی روبرو هستیم، عملکرد مسیحیت و بودیت در رویکرد با وقایع آخرالزمانی و مبحث منجی‌گرایی بسیار قوی‌تر و پررنگ‌تر از دیگران است. بخصوص با دست داشتن ابزارهای تسخیرکننده رسانه‌ای مانند سینما و تلویزیون با سرعت زیادی سعی در تزریق باورهای تحریف‌شده خود به همه جهان دارند و متأسفانه جهان اسلام و به‌ویژه شیعیان با باور محکم و اسناد غیرقابل‌انکار درباره منجی موعود و وجود مبارک حضرت مهدی موعود (عج) الله تعالی فرجه الشریف به‌عنوان آخرین ذخیره و حجت خدا بر روی زمین، در این زمینه بسیار منفعلانه و کم‌رنگ ظاهر شده و عملکرد درخور توجهی نداشته‌اند.

در طول چند سال گذشته خوشبختانه موج جدیدی از گفتگوهای مهدوی در کشور ما شکل گرفته است که با اقبال نسبتاً قابل قبولی در میان جوان‌ها روبرو شده است، اما در مقابل دسیسه‌های دشمن و تحریقاتی که هرروزه به‌نوعی شاهد آن هستیم و همچنین وجود مدعیان دروغینی که

تعدادشان کم هم نیست، لازم است کسانی که در این بین دستی بر آتش داشته و جزء افراد آگاه جامعه به شمار می‌آیند با فراهم کردن منابع و مستندات قابل فهم و استفاده مردم عامه تلاش کنند که افراد بیشتری را با حقیقت وجودی منجی موعود آشنا کنند تا از انحراف افکار جامعه جلوگیری شود.

هدف از نوشتن این کتاب تنها برداشتن گامی هرچند کوچک در جهت تبلیغ و ترویج بحث مهدویت به گونه‌ای متفاوت از شیوه‌های متداول و معمول برای جوانان جامعه است که امید است لطف پروردگار و عنایت امام زمان (عج الله تعالی فرجه الشریف) در پیشبرد این هدف یاری‌رسان ما در به سرانجام رساندن آن باشد.

سپاس و ستایش خداوندی را که بر من ممت نهاد تا نورانیت را با قلم خویش تعبیر کنم و در این دنیای وانفسای ظلمانی، بتوانم برای مردم غریب و مظلوم کاری هرچند ناچیز انجام دهم.

در انتها از همه کسانی که ما را به امر رساندن این اثر خالصانه و صمیمانه یاری کرده و مشوق بودند تا از سختی‌های این راه راز و نیاز نهراسم، نهایت سپاسگزاری را دارم.

این هدیه ناقابل را به وجود مقدس حضرت مهدی موعود (عج الله تعالی فرجه الشریف) تقدیم می‌کنم که سرمنشأ همه خیرات و برکات آخرین خلیفه الهی بر روی زمین است و بعد از خداوند همه امور عالم به دست باکفایت ایشان به سرانجام می‌رسد، باشد که مورد قبول آن حضرت واقع شود.

«اللَّهُمَّ اكْشِفْ هَذِهِ الْعَمَّةَ عَنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَخَوِّرْ

وَعَجِّلْ لَنَا ظَهْرَهُ إِنَّهُمْ يَرْوُّهُ بَعِيدًا وَنَزَاهُ قَرِيبًا

بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ»

(دعای عهد)

مقدمه

رمان بلند «ادموند» به‌طور قطع اولین رمانی است که با نگاه به مبحث منجی گرایی در جهان از دیدگاه دیگر ادیان، داستان عاشقانه‌ای را روایت می‌کند، عشقی که می‌تواند هر انسان آزاده‌ای را سرانجام به مقصد نهایی خوشبختی و جایگاه سربلندی اشرف مخلوقات برساند.

ادموند را در شخصیت و هسته اصلی رمان، جوانی مسیحی از خانواده بسیار معروف و سرشناس انگلیسی که از دانش به‌پایان نخبه رشته حقوق و وکالت است. رویاهای عجیبی گاه‌گاه به سراغش می‌آید که توضیحی برای آن‌ها نمی‌یابد، بعضی اوقات احساس می‌کند عیسی مسیح (ع) را می‌بیند که برای نجاتش می‌آید، پس بر آن می‌شود که به جستجوی حقیقت آن خواب‌ها بپردازد اما کسی نمی‌تواند کمکش کند تا آنکه دست برنوشت گوشه‌ای از راز آن رویاها را پرده برمی‌دارد و ادموند برای یافتن حقیقت در مسیر سختی قرار می‌گیرد.

در مسیر دشوار رسیدن به حقیقت با دختر جوان مسلمان‌ای آشنا می‌شود که برای او از جانب خداوند مانند نشانه‌ای است و بر عشق عمیق و پیوسته‌ای که به اسلام دلالت دارد، پس تصمیم به ازدواج با او و مشرف شدن به دین اسلام می‌گیرد و همین مسئله سرآغاز بزرگ‌ترین دردسر زندگی‌اش می‌شود.

در جریان اتفاقاتی با فشار دست‌های پنهان عوامل صهیونیسم جهانی مجبور به جدایی از همسرش می‌شود و تا نزدیکی مرگ می‌رود اما معجزه‌ای او را به زندگی برمی‌گرداند. بعد از گذشت دو سال فراق و جدایی، موقعیتی فراهم می‌شود که از انگلستان فرار کند و برای یافتن همسرش به ایران بیاید اما در ایران متوجه می‌شود که باید به عراق برود و در این میان حوادث و تشریبهایی معنوی به دست می‌آورد که او را در رسیدن به هدفش یاری می‌کند.

«ادموند» یک اسم انگلیسی الاصل شامل دو بخش *ead* به معنی Wealthy / Rich / Prosperity و *mund* به معنی Protector می‌شود که در نهایت «Wealthy Protector» به معنی «مدافع توانگر» است.

اولین بار این نام را پادشاه بریتانیایی در قرن نهم میلادی که در آنجلیای شرقی حکومت می‌کرد، بر روی خودش گذاشت. این پادشاه بعد از اینکه تقاضای پادشاه بت‌پرست دانمارکی را در آن زمان برای تقسیم پادشاهی مسیحی‌اش با اراضی دانمارک نپذیرفت، به ضرب گلوله توسط آن لشکر

مجهز و پیشرفته بت پرست دانمارکی، کشته شده و سپس سر او را بریدند و با وحشی گری تمام به میان جنگل ها پرتاب کردند.¹

در منابع و کتاب های تاریخی انگلستان از او به عنوان Edmund the Martyr به معنی «ادموند شهید» یاد می شود.²

ادموند، نماد همه انسان های آزاده و متدینی است که برای یافتن نور حقیقت آن یگانه منجی موعود از مسیرهای صعب العبور می گذرند تا خود را به آن آخرین حجت خداوند بر روی زمین برسانند و چه بسا که در این راه متحمل رنج های فراوان شوند اما عشق سوزان و چشمه جوشان ایمانشان به آن حضرت، آن ها را در رسیدن به این هدف نهایی یاری می رساند.

خواننده کتاب در راز و شب های اتفاقات زندگی شخصیت اصلی داستان با او همراه می شود، لطافت و حرارت عشق او را به طور قابل لمس درک می کند و در نهایت با پایان شیرینی روبرو می شود که دور از ذهن و دور واقعیت برای هر کسی این معجزات الهی ممکن است اتفاق بیفتد که نشان دهنده عنایت پروردگار به بندگانش است.

در حقیقت ادموند برگرفته از شخصیت زندگی واقعی مسیحیان یا حتی دیگر ادبانی الهی است که از گوشه های مختلف این دنیای پهناور انتخاب شده و مورد لطف و عنایت خداوند و ائمه اطهار (ع) قرار گرفتند، معجزاتی دیدند، ایمان آوردند و شهادتین گفتند تا این گواهی شود بر حقانیت نور وجودی و انکارناپذیر امامان معصوم شیعه.

ادموند شخصیتی است که ناخواسته در مسیر یافتن حق و حقیقت قرار می گیرد، با اتفاقات تلخ و شیرینی دست و پنجه نرم می کند و مصائب عاشقی را به جان می سپارد تا در نهایت موفق می شود شیرینی لذت معنوی را بجشد و در زمره عاشقان این یار نادیده با کاروان برگشته همراه شود.

ادموند اصالتاً یک عاشق است و به دنبال عشقی تمام نشدنی می گردد، عشقی که متفاوت از دیگر عشق های زمینی است؛ پس برای رسیدن و یافتن آن عشق بی نهایت تا پای جان می ایستد و در نهایت به آن چیزی می رسد که اسمش را جز عشق نمی توان گذاشت و امام مهدی علیه السلام، این یگانه منجی قطب عالم امکان و این دردانه جهان هستی خود عشق است...

1. «The London Encyclopaedia» Hibbert, C; Weinreb, D; Keay, J; London, Pan Macmillan, 1983 (rev 1993, 2008)

2. Phillips, G. (1909). St. Edmund the Martyr. In The Catholic Encyclopedia. New York: Robert Appleton Company. Retrieved August 8, 2015 from New Advent