

خضر فرخ پی کجاست

حسین قتایی خانہ

اسامی شخصیت، زمان، حوادث و برقی از کائنات

این داستان تفسیر و ادو شد و مرکز تلبه اتعاقی است

سرشناسه :	ختائی، حسین، ۱۳۳۶ -
عنوان و نام پدیدآور :	خضر فرخ پی کجاست (رمان ماوراءالطبیعه)/ حسین ختائی خامنه.
مشخصات نشر :	تهران: حسین ختایی خامنه، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری :	۴۲۶ ص.
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۴۵۱-۱۴۳-۸
وضعیت فهرست نویسی :	فیپا
موضوع :	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره :	۸۰۴۳/PIR ت ۶۲ خ ۱۳۹۶
رده بندی دیویی :	۸۳۴/۲۶
ماره کتابشناسی ملی :	۴۶۶۷۸۶۸

عنوان کتاب :	خضر فرخ پی کجاست
نویسنده :	حسین ختایی خامنه
ناشر :	انتشارات ناک
مدیر هنری و اجرای جلد :	یکتا شیرکوند
سال و نوبت چاپ :	تابستان ۱۳۹۸ / اول
شمارگان :	۱۰۰۰
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۴۵۱-۱۴۳-۸
قیمت :	۶۵۰,۰۰۰ ریال

پیشگفتار

عشق دردانه است و من غواص و دریا میکند

سر فرو بردم در اینجا تا کجا سر برکنم

دانش امروز انسان، در حوزه علوم عقلی تا درجات بالایی تکامل یافته اما از نظر ساخت مباحث معنوی و باطنی در مراحل ابتدایی است و علاوه بر آن افق بسیاری اعم از دانشمند و اهل تحقیق و پژوهش، پدیده‌های مربوط به این علوم را انکار می‌کنند و مبنای تفکر در مغرب زمین، بیش از شرقیان در چنگال علم عقل‌گرا قرار آمده است ولی بسیاری از مشرق‌زمینیان با عشق و علاقه‌ای عمیق و دلسطی وسیع به بررسی و مطالعه دانش‌های معنوی پرداخته‌اند.

در عین حال پژوهندگانی از غرب نیز تحقیقات زیادی در این زمینه تحت عنوان پاراسایکولوژی انجام داده‌اند که بسیار قابل توجه است.

در واقع سرچشمه این تحقیقات جالب، فواید زیبای معنوی و درونی انسان‌هاست که مرکز و منبع حقایق و سرشار از کنجکاو‌های خاموش‌ناشدنی است.

پروفسور کوستاویونگ در مقدمه اثر با ارزش خود خاطرات رویاها و اندیشه‌ها می‌گوید:

«ما (انسان‌ها) فرآیندی روانی هستیم که بر آن اختیاری نداریم. با خط تا حدی آن را راه می‌بریم به این دلیل نمی‌توانیم درباره خودمان و زندگی‌مان قضاوت نهایی داشته باشیم.

اگر می‌توانستیم، همه چیز را می‌دانستیم، اما این نیز ادعائی بیش نیست و ما باطناً هرگز نمی‌دانیم که همه چیز چگونه رخ می‌دهد». یونگ در پاراگراف دیگری می‌نویسد:

«زندگی انسان تجربه‌ایست مشکوک، پدیده‌ای تنها از حیث عدد، عظیم و از لحاظ فردی چنان زودگذر و ناکافی که به راستی معجزه است».

یونگ در جای دیگری در میان پیشگفتار می‌گوید: «در ورای عقل محدود بشری پدیده‌های مرموزی در جریان است که حتی با تکامل‌یافته‌ترین دستاوردهای علمی نیز، قابل تعریف و تشریح نیست».

درونی انسان دریایی عظیم و پهناور است که علاوه بر کرانه‌های وسیع و نثرگیر ظاهری، باطنی شگفت‌انگیز و خردمند دارد که در ژرفای دریا نهفته است.

لسان‌الغیب، حلقه‌ای در بیتی که در ابتدای پیشگفتار آورده شد به همین معنی اشارت دارد. می‌توان گفت که آشنائی با مفاهیم پنهان و منشورهای معنوی یکی از راه‌های درک و دستیابی به واقعیت‌های باطنی و درونی انسان‌هاست.

نویسنده این داستان نیز در خلال آرا، بر پی توضیح و تبیین بعضی از این پدیده‌های باطنی است که ممکن است مورد تأیید عده زیادی قرار نگیرد ولی معلوم است که باب تحقیق در این خصوص با هر سطح سواد و توانایی باز است و دیدگاه این دوستان می‌تواند فقط نظری در میان سایر نظرها باشد و معلوم است که هیچ نظریه و کتاب و رساله، قادر به صدور نظر نهایی نیست و چنین مراتب و مسائل لزوماً می‌تواند، نظر نرسیده‌ان باشد و نه بیشتر... البته این را نیز باید ذکر کرد که این داستان برگرفته از حالات و ذهنیات نویسنده است که برخی از حوادث آن بر اساس واقع و برخی بر پایه تخیل نگارنده است...

حسین ختائی خامنه

فهرست

فصل اول:

۹ حج پر معنا

فصل دوم:

۷۱ رویاها با عناصر واقعی

فصل سوم:

۱۴۵ پرواز روح

فصل چهارم:

۲۱۵ شتاب دیوانه‌وار برای مردن

فصل پنجم:

۲۵۳ توانمندی‌های درونی انسان

فصل ششم:

۲۹۱ طغیان طمع

فصل هفتم:

۳۵۹ راه حل فرازمینی