

بازی بان

شعرهای آزاد

محسن آریاباد

انتشارات دهمرا

سرشناسه	آریاپاد، محسن، ۱۳۲۶ -
عنوان و نام پدیدآور	بازی بان، شعرهای آرزو / محسن آریاپاد.
مشخصات نشر	رشت، دهسرا، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	۱۴۴ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۱۰۶-۱
وضعیت فهرست نویسی	فیب
موضوع	شعر فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	۷۹۲۹ / ۸۱ ب ۷۹۲۹ PIR
رده بندی دیویی	۸۵۱ / ۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۲۲۸۳۹۷۱

• نام کتاب :	بازی بان
• مؤلف :	محسن آریاپاد
• ناشر :	انتشارات دهسرا (ناشر منتخب سالهای ۸۵، ۸۷ و ۸۹)
• تلفن :	۲۲۴۰۵۵ - ۲۲۳۰۹۷۱ - ۱۳۱ • تلفکس : ۲۲۴۱۹۷۱ - ۱۳۱
• همراه :	۵۰۱۱ - ۱۳۱ - ۹۱۱ «رشت - خ لاکانی - مجتمع کاسپین»
• حروفچینی :	صبلاجلالی
• صفحه آرای :	انتشارات دهسرا
• عکس :	سجاد احمدی (آئینه تیک)
• طرح جلد :	کالون آگهی و تبلیغاتی دهسرا ۰۹۰۲ - ۳۳۶ - ۹۱۱
• نوبت چاپ، تاریخ انتشار :	چاپ اول، سال ۱۳۹۰
• شمارگان :	۳۰۰۰ جلد
• تعداد صفحات :	۱۴۴ صفحه
• قطع :	رقعی
• لیتوگرافی :	همراهان ۰۳ - ۳۲۲۹ - ۱۳۱
• چاپ و صحافی :	چاپ توکل ۰۱۸۲۳۲۲۲۸۱
• شماره استاندارد بین المللی کتاب :	۹۷۸-۹۶۴-۱۹۷-۱۰۶-۱
• ISBN :	978-964-197-106-1
• قیمت در سراسر کشور :	۳۵۰۰ تومان
www.DEHSARA.com	

کلیه حقوق قانونی و شرعی برای مؤلف و ناشر محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی، حق تکثیر تمام یا قسمتی از این اثر را نداشته و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار خواهند گرفت.

www.ketab.ir

با پاسداشت از (انتشارات محترم نگار)، نگاره‌ی روی جلد، با عنوان
(آدمی‌زاده)، برگزیده از آثار نقاشی (استاد فرزانه محمود فرشیان) است که
هستی هنرش، پرباری فرهنگ سرزمین ما را هستی شناسانه می‌پاید و من در
برابر شکوه مانایش، هدیه‌ای درخور، جز سپاس شایسته ندارم.

محسن آریاپاد

رشت - ۱۶ فروردین ۱۳۹۰

نمایه

بی زفانی.....	۹	شرم قرمز.....	۴۱
سکه.....	۱۰	گزارش گذر.....	۴۲
جوانه‌ی شور.....	۱۲	حجاب کال.....	۴۴
دستک.....	۱۴	متن ماندن.....	۴۵
زایمان.....	۱۶	قاب شیشه ای.....	۴۶
چاه چانه.....	۱۷	زمزمه.....	۴۸
پُر از خالی.....	۱۸	جولاتگاه.....	۴۹
نُت های نَبَرَد.....	۲۰	آیینگی.....	۵۰
زیرگوشی.....	۲۲	کیف.....	۵۲
شبهات.....	۲۴	پرگار.....	۵۴
دندان فوشان.....	۲۵	ماندگی.....	۵۶
گروگاه.....	۲۶	خودکار.....	۵۸
پس گیری.....	۲۸	میخکوب.....	۵۹
دگرباشی.....	۳۰	زیرهشت.....	۶۰
چاپ.....	۳۱	پیش‌تاز.....	۶۲
سُرمه.....	۳۲	نیمسوز.....	۶۳
رسانگی.....	۳۴	مشادگاه.....	۶۴
دستینه.....	۳۶	کوزه.....	۶۶
بی فصل.....	۳۸	بازی بان.....	۶۸
آواز قومی.....	۴۰	هدیه.....	۷۰

نمایه

۱۰۶	پندهای شناور	۷۱	وزم بهار
۱۰۸	تلنگر	۷۲	جاده‌ی یکطرفه
۱۱۰	مومیایی	۷۴	سفیدگویی
۱۱۱	انگاره	۷۶	ایست!
۱۱۲	توپ توخالی	۷۸	نانو
۱۱۴	کلاه	۸۰	زرهپوش
۱۱۶	مهریه	۸۱	بایگان
۱۱۸	آئینه‌ی مرگ	۸۲	مثلث برمودا
۱۲۰	پس بینی	۸۴	باغ محتشم
۱۲۲	هشدارنامه	۸۶	زمان شکسته
۱۲۴	فقره‌گی	۸۸	خنده‌ی لخت
۱۲۶	سوسوی چتری	۹۰	بخشش نامه
۱۲۸	جاده‌ی لبریز	۹۲	سفارش
۱۳۰	لب‌های قرمز	۹۴	چهار عمل اصلی
۱۳۲	کاکل	۹۶	باهمی
۱۳۴	موزه‌ی بوسه	۹۸	گوی
۱۳۶	جنگجو	۱۰۰	هورا
۱۳۸	آب آسیاب	۱۰۲	چپاول
۱۴۰	آدمی‌زاده	۱۰۳	دیوار
۱۴۲	کوچ	۱۰۴	بخیه

پیشگویش

در تنه‌ایت بیستم

که بدانم به کدام گشوده می‌پیوندی

به ظرفِ خوانشِ ات از شعرم

یا به ژرفِ بازخوانیِ شعرم از تو

مهم، به هم رسیدنی ست

که دوباره تازگی‌اش

به نگاه‌ام شکوفه دهد