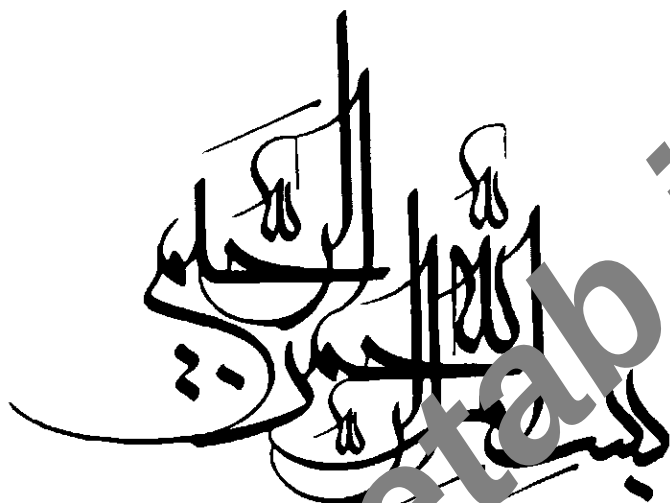




نوید بهار

پژوهشگر: جواد انصافی
ویراستار: مریم غلامحسینی

پیشگفتار

ادب و رسوم هر ملت گنجینه پر ارزشی است از فرهنگ، هنر و اخلاق مردم یک سرزمین که به مرور زمان شکل گرفته و از گذشته های دور تا به امروز رسیده است و چنانچه به درستی از نسلی به نسل دیگر نرسد، از میان می رود.

برگزاری جشن و عید و روضه های فرهنگی تمامی جامعه هاست؛ ایرانیان نیز از جمله ملت هایی هستند که زندگی شان با جشن و شادمانی و پشتوانه فرهنگی پیوند خورده و به مناسبت های گوناگون جشن گرفته و اساس و شکل روزگار را می گذرانده و مهم ترین و عمیق ترین مطالب علمی را با بیانی مردمی در این جشن ها

می گنجانده اند. به طوری که سلسله ریختن ملت و بررسی آداب و رسوم و سنت هایش، نمایانگر نحوه زندگی، خلق و خوی، فلسفه و آداب و عادات و جهان بینی آن است. عید نوروز و آیین آن یکی از مهم ترین این جشن ها است.

مردم ایران از آغاز پیدایش نوروز تا به امروز همواره این عید بزرگ ملی را با برپاکردن جشنی که یکی از نمادهای دلپذیر آن « عمو نوروز و حاجی فیروز یا پیروز » بود، که هر دو مژده دهندگان پیروزی بر تمامی پلیدی های درون و برون انسان می باشند، اسیر تشریفاتی های سنتی را اجرا کرده :

نمایش هایی که در زمان قدیم به دلیل برخی موانع فرهنگی و مشکلات اجتماعی و عمومی شان وجود نداشته و تنها عده ای خاص به تماشای آنها می نشستند، به استقبال می رفتند.

« نوروز و پیروز » حاصل تحقیق و پژوهش پنج ساله بوده که در ابتدای کار برپاکردن جشن انجام شده و در بخش دوم نمایش آورده شده است؛ نگاهی تازه به تمام آیین ها و رسوم نوروزی که سلسله فرهنگی و هنری آن باز گردیده. برتری این نمایش در این است که همه آیین و رسوم نوروزی را به شکل کاملاً نو در خود گرد آورده و با بیان مفاهیم پیام های شان، آنها را چون آهنگ دلنشینی با هوشمندی حسین برانگیز برای شما صاحب ذوق و اندیشه به نگارش درآورده ام. امید است این تلاش مورد قبول هنردوستان و هنرمندان و عموم مردم قرار گیرد.

۲.....	سبزه سبز کردن.....
۵.....	خانه تکانی.....
۸.....	آشتی.....
۱۰.....	مشم نظر یا اسپند.....
۱۲.....	بهمه.....
۱۴.....	سبزه پلو با کوکو و ماهی.....
۱۶.....	سبزه پلو.....
۱۷.....	پیانو آواز نوروز.....
۲۱.....	*نوروز هفت سینه ساز.....
۲۲.....	*نوروزخوانان.....
۲۳.....	*تکجه می، آذربایجان.....
۲۴.....	*کوسا گلین یا کوسا.....
۲۵.....	*کوسا گلین یا کوسه پوپان.....
۲۶.....	*رشکی و ماسی، استان مرکزی.....
۲۸.....	*نا قالی.....
۳۰.....	*آتش افروز.....
۳۲.....	*عمو نوروز و ماهی فیروز.....
۳۶.....	*نوروزخوانی در شمیرانات.....
۳۷.....	*نوروزخوانی در گیلان.....
۳۹.....	*پیر بابو و عروسه گوله.....
۴۲.....	*عروس گولی، گیلان.....
۴۴.....	*نوروزخوانی در گرگان.....
۴۶.....	*نوروزخوانی در طالقان.....
۴۷.....	*نوروزخوانی در رشت.....
۴۹.....	*نوروزخوانی در ایلام سوگوار.....

۵۱.....	هدیه نوروزی.....
۵۴.....	دید و بازدید.....
۵۶.....	فرید شب عید.....
۵۸.....	گلکاری و فرید گل و نهال.....
۶۰.....	دشن گل.....
۶۱.....	گل (بیمپک) گل بهمن یا بنفشه.....
۶۴.....	دشن گل سرخ.....
۶۶.....	نور در افغانستان.....
۶۸.....	نوروز به گل سرخ در دشت بلخ.....
۶۹.....	نوروز در قزاقستان.....
۷۱.....	سفره نوروزی و هفت سین.....
۷۵.....	کاسه آب و نارنج.....
۷۷.....	هفت سین.....
۷۹.....	سنجد.....
۸۱.....	سیب.....
۸۳.....	سبزه.....
۸۶.....	سمنو.....
۸۹.....	سیر.....
۹۳.....	سرکه.....
۹۶.....	سماق.....
۹۹.....	پیام نمادین سفره.....
۱۰۰.....	پیام نوروزی.....
۱۰۱.....	پیام نهایی نوروز.....
۱۰۶.....	منابع و مآخذ.....
۱۰۹.....	نوروز و پیروز.....

نمایش «نوروز و پیروز» منتخب پانزدهمین جشنواره آیینی و سنتی ۲۶ تیر تا ۱ مرداد ماه ۱۳۹۰ برگزار گردید. این نمایش در ۳۰ تیرماه در تالار محراب در دو سانس اجرا شد.

نویسنده: پروشور: استاد محمد حسین رحمانی

طراح: آقای و پروشور جشنواره: سپیده نجاتی

و بازیگران: از آرزو بنی زاده که به عنوان بازیگر ما را در جشنواره یاری کردند.

این نمایش از ۲۵ بهمن تا ۲۶ اسفند ماه ۱۳۹۱ در تماشخانه سنگلج اجرا شد.

گروه نمایش:

نویسنده و گردان: جواد انصافی

طراح حرکت: امیرحسین انصافی

آهنگساز: امیرحسین انصافی

بازیگران:

جواد انصافی: پیروز ، سبزی فروش

احمد آهسته: عمو نوروز ، سمان و سبزی فروش

محمدرضا قربانی: سلطان ، پدر

حمید رئوف: گزمه ، سبزی فروش ، سکه فروش ، همسرایان

فریبا مهدیه: پری سیما (دختر سلطان)

فروغ یزدان (انصافی) : دایه ، مادر بزرگ

رضا معراجی: وزیر ، سیاوش ، سبزی فروش ، سمنو فروش ، همسرایان

محمدرضا لوانی: حکیم باشی ، سبزی فروش ، خریدار ترکمن ، بلوچ ، همسرایان

امیرمحمد انصافی: جلاد ، عمو سبزی فروش ، خریدار کوکو ، جمع فروش ، همسرایان

مهتاب شکریه زاده: اسپندی ، دختر ، خریدار ترکمن و بلوچ ، همسرایان

فرشته اعظمی: پیرزن اسفندی ، خریدار ، خواهر ، همسرایان

تینا نوروزی: اسپندی ، خریدار ، مادر ، همسرایان

نوازندگان :

مرتضی خیام زاده: تار

حسن مصطفی پور: ویلن

امیرحسین انصافی: تنبک

طرح حرکت: حامد نصرآبادیان

دستیار حرکت: اعظم حسین پور

طراحان دکور: ساسان فرهادپور ، لیلی گل افشان

نمایش

دستیار دکور: سمیه مینایی باران

طراحان لباس: فروغ یزدان ، نغمه انصافی

راج پرست و بروشور: انار هراتی

دستوران صحنه و تدارکات: ابوالفضل عسری ، حسین آزادی

مدل صحنه و دستیار لباس : نوشین نامی

عکاس : سمیه انصافی

فیلمبردار: اوود

روابط عمومی: سید علی

با تشکر فراوان از هیئت مدیره که ما را در این نمایش یاری دادند؛ مرکز هنرهای نمایش، جشنواره آیینی و سنتی و تالار محراب و اشاعه سنگلج، همچنین تمامی هنرمندان ، پژوهشگران ، نویسندگان ، روزنامه نگاران که به دیدن این کار آمده و ما را یاری و همفکری و راهنمایی و تشویق نمودند.