

۱۳۱۵/۵/۴۱

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۱ بازی و فعالیت ویژه کودکان با طیف اختلالات اتیسم

نویسنده: ناز آدلانی
برگردان: نورگس محمدی



چاپ و انتشارات بعثت
تهران - تابستان ۱۳۹۵

سرشناسه	: دلانی، تارا Delaney, Tara
عنوان و نام پدیدآور	: ۱۰۱ بازی و فعالیت ویژه کودکان با طیف اختلالات اتیسم / نویسنده تارا دلانی؛ برگردان نرگس محمودی
مشخصات نشر	: تهران: بعثت، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۵۸ ص.: جدول.
شابک	: 978-600-7084-99-1
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
یادداشت	: عنوان اصلی: ۱۰۱ games and activities for children with autism, Asperger's, and sensory processing disorders, c2009.
یادداشت	: واژه‌نامه.
عنوان گسترده	: صد و یک بازی و فعالیت ویژه کودکان با طیف اختلالات اتیسم.
موضوع	: کودکان درخودمانده -- توانبخشی
موضوع	: Autistic children -- Rehabilitation
موضوع	: سندرم اسپرگر در کودکان -- بیماران -- توانبخشی
موضوع	: Asperger's syndrome in children -- Patients -- Rehabilitation
موضوع	: اختلالات حسی در کودکان -- بیماران -- توانبخشی
موضوع	: Sensory disorders in children -- Patients -- Rehabilitation
موضوع	: بازی‌ها
موضوع	: Game
شناسه افزوده	: محمودی، نرگس، ۱۳۴۸ - مترجم
رده‌بندی کنگره	: RJ ۱۳۹۵ ۹۵۶۴۱
رده‌بندی دیویی	: ۶۱۸ ۲۸۹ ۱
شماره کتاب‌شناسی ملی	: ۳۲۵ ۱۱۳



Autism
Iran
انجمن اتیسم ایران



چاپ و انتشارات بعثت

۱۰۱ بازی و فعالیت ویژه کودکان با طیف اختلالات اتیسم نویسنده: تارا دلانی / برگردان: نرگس محمودی

نوبت چاپ: اول / تاریخ انتشار: تابستان ۱۳۹۵
طراح جلد: سعیده میقانی / چاپ و صحافی بعثت: ۶۶۴۱۸۸۹۸
شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه / تعداد صفحه: ۱۵۸ ص.
ناظر چاپ و امور فنی تولید: محسن میقانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۰۸۴-۹۹-۱ ISBN: 978-600-7084-99-1

نشانی دفتر مرکزی: تهران - خ انقلاب، خ ۱۶ آذر، شماره ۳۶، ساختمان بعثت
کدپستی: ۵۴۴۹۳-۱۴۱۷۹ تلفن: ۶۶۴۱۹۸۹۹ - ۶۶۴۹۶۶۸۶، دورنگار: ۶۶۴۹۸۴۶۵

www.besatpub.com

m_meighani@hotmail.com

© این اثر مشمول قانون حمایت مولفان و مستفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ و قانون ترجمه تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی نشر بخش و یا مصوب ۱۳۵۰ است و کلیه حقوق چاپ و نشر و پخش و تکثیر بعهده صورت (اعم از ذخیره رایانه‌ای و یا جزوه و کپی) محفوظ و مخصوص ناشر است و نشر و پخش و یا هرگونه کپی‌برداری و نقل مطالب از تمام یا قسمتی از این اثر بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد.

موسسه انتشارات بعثت (غیرانتفاعی) در سال ۱۳۴۷ در شرایطی که جامعه نیازمند تلاش‌های روشنگرایانه‌ی علمی و احیای الگوهای دینی بود، به‌همت نویسندگان و سخنوران **شادروان استاد فخرالدین حجازی** و جمعی از دوستانش شکل گرفت.

از آن پس تلاش کرده است با نشر آثار مفید و مورد نیاز جامعه به‌ویژه دانشگاهی، سهمی هرچند اندک، در آگاهی‌بخشی، توسعه‌ی فکر و معرفت انسانی ایفا نماید.

در این‌جا از نویسندگان و پژوهشگران برای همکاری دعوت می‌شود تا با ارایه‌ی آثار ارزشمند خود، ضمن پاسخ‌گویی به‌نیاز فرهنگی جامعه موجب رشد فعالیت‌های موسسه و حیات پویای آن باشند.

کتاب حاضر، حاصل تجارب نویسنده، خانم **تارا دلانی** است که سال‌ها به‌عنوان کاردرمانگر، بازی‌ها و فعالیت‌هایی را با کودکان طیف اتیسم، اسپرگر و اختلالات سیستم عصبی انجام داده است و به نتایج مهمی دست یافته است. این کتاب به پیشنهاد انجمن اتیسم ایران و با قلم شیوای سرکار خانم **نرگس محمدی** ترجمه گردیده است.

امید است خوانندگان محترم با پیشنهادها و انتقادهای سازنده، این موسسه را در بهبود آثارش یاری فرمایند.

سخن انجمن:

اتیسم نوعی اختلال رشدی است. علایم این اختلال تا قبل از ۳ سالگی بروز می‌کند و علت اصلی آن ناشناخته است. این اختلال در پسران شایع‌تر از دختران است. وضعیت اقتصادی، اجتماعی، سبک زندگی و سطح تحصیلات والدین نقشی در بروز اتیسم ندارد. اتیسم بر رشد طبیعی مغز در حیطه تعاملات اجتماعی و مهارت‌های ارتباطی تأثیر می‌گذارد. کودکان و بزرگسالان اتیستیک، در ارتباطات کلامی و غیرکلامی، تعاملات اجتماعی، فعالیت‌های مربوط به بازی، مشکل دارند. این اختلال، ارتباط با دیگران و دنیای خارج را برای آنان دشوار می‌سازد. در این افراد حرکات تکراری، پاسخ‌های غیرمعمول به اشیاء، وابستگی به اشیاء و یا مقاومت در مقابل تغییر نیز دیده می‌شود و ممکن است در حواس پنج‌گانه (بینایی، شنوایی، بوساویی، بویایی و چشایی) نیز حساسیت‌های غیرمعمول دیده شود.

انجمن اتیسم ایران اولین تشکر غیردولتی، غیرانتفاعی، آموزشی، پژوهشی، حمایتی و توان‌بخشی ویژه طیف اختلالات اتیسم در ایران می‌باشد که در سال ۱۳۹۲ با هدف ارتقای کیفیت زندگی افراد دارای اتیسم، خانواده‌هایشان توسط جمعی از متخصصان، کارشناسان، علاقه‌مندان و اولیا این کودکان با مجوز رسمی از وزارت کشور به‌شماره ثبت ۳۳۲۴۲ و اخذ مجوز از سازمان بهزیستی تأسیس شده است.

واحد آموزش، پژوهش و توان‌بخشی انجمن اتیسم ایران با هدف ارتقا سطح دانش و آگاهی جامعه، توانمندسازی والدین، افزایش مهارت‌های استقلال افراد طیف اتیسم از فروردین ماه سال ۱۳۹۳ آغاز به کار کرده است.

این واحد با برگزاری کارگاه برای والدین و کارشناسان، برگزاری کلاس‌های مختلف فردی و گروهی برای کودکان و بزرگسالان طیف اتیسم، تولید پمفلت، کتابچه و فیلم‌های علمی، شرکت در کنگره‌ها و همایش‌های داخلی و خارجی، حمایت از محققین، مشاوره به مراکز دولتی و خصوصی در جهت ایجاد بستر مناسب فرهنگی و ساختاری برای تلفیق افراد دارای اتیسم در جامعه در مسیر تحقق اهدافش گام برمی‌دارد.

از دیگر اهداف این واحد، ترجمه و تالیف کتاب‌های دانشگاهی، عملی و کاربردی در زمینه اتیسم است. واحد آموزش، پژوهش و توان‌بخشی انجمن، از کلیه مترجمان، متخصصان و علاقه‌مندان به این حوزه دعوت به همکاری می‌کند.

فهرست

۷.....	مقدمه مترجم
۹.....	مقدمه نویسنده
۱۲.....	فصل ۱
۱۲.....	روش های درگیر کردن
۱۲.....	برقراری یک ارتباط
۱۴.....	گام های کودک
۱۴.....	یادگیری مهارت های حرکتی
۱۵.....	تقویت کننده ها
۱۷.....	نشانه های دیداری
۱۸.....	داستان اجتماعی
۱۸.....	القاء تدریجی زبان
۲۰.....	حساسیت های حسی
۲۱.....	ملحق شدن به گروه هم سالان
۲۲.....	فصل ۲
۲۲.....	رشد حسی
۲۲.....	حس تعادل
۲۲.....	حس عمقی
۲۳.....	حس لامسه
۲۳.....	حس شنوایی
۲۳.....	حس بینایی
۲۳.....	حس چشایی
۲۳.....	حس بویایی
۴۶.....	فصل ۳

مهارت‌های حرکتی درشت	۴۶
فصل ۴	۶۵
مهارت‌های حرکتی ظریف	۶۵
فصل ۵	۷۷
ارتباط	۷۷
فصل ۶	۹۰
حس اجتماعی	۹۰
فصل ۷	۱۰۴
آمادگی برای مدرسه	۱۰۴
فصل ۸	۱۱۷
فعالیت‌های خانگی	۱۱۷
فصل ۹	۱۲۸
فعالیت‌های فضای باز	۱۲۸
فصل ۱۰	۱۳۸
اسباب‌بازی‌های تجاری	۱۳۸
دلیل ارایه این فصل	۱۳۸
واژه‌نامه اصطلاحات رایج	۱۵۳

مقدمه مترجم

همه ما دوران کودکی خود را به خاطر داریم. زمانی که رها از دغدغه‌ها و غوطه‌ور در دنیای زیبای کودکی بازی می‌کردیم؛ خستگی‌ناپذیر، بی‌وقفه و جدی. گویی مهم‌ترین کاری بود که باید انجام می‌دادیم و از طرفی آن مهارت‌های لازم را برای زندگی کسب می‌کردیم. کودکان هنگام بازی رشد می‌کنند، تجربه می‌کنند و یاد می‌گیرند. بازی از طرفی انرژی‌های مازاد فرد را تخلیه می‌کند و از طرف دیگر با دادن حس خوب، انرژی می‌بخشد. کودکان در خواسته‌های خود بسیار جدی هستند. همواره با خود فکر می‌کنیم که اگر انسان‌ها انگیزه و جدیت خود را از زمان کودکی به بزرگسالی منتقل کنند، چه قدر می‌توانند خود را به حداکثر قابلیت‌های خود نزدیک کنند. در این میان، نقش ما به عنوان افراد بزرگسال در فراهم آوردن محیط مناسب برای بازی و تجربه کودکان بسیار اهمیت دارد. در تمام سال‌هایی که با کودکان، بزرگسالان، کودکان کار کرده‌ام، هرگز ابزاری قدرتمندتر از بازی نیافته‌ام. به کارگیری بازی در آموزش کودکان کارآمدترین روش برای رسیدن به اهداف مورد نظر است؛ زیرا آن‌ها اغلب برای حضور در موقعیت بازی حاضر در داوطلبانه دارند.

اهمیت و ضرورت بازی همیشه، از گذشته تا حال چنان بوده که در حوزه درمان نیز وارد شده و "بازی درمانی" به عنوان یکی از راه‌های موثر برای درمان اختلالات رفتاری و رشدی در کودکان به شمار می‌رود.

یکی از عواملی که در سال‌های اخیر توجه مرا به سمت کودکان طیف اتیسم و اسپرگر جلب کرده، این واقعیت است که در صورت تشخیص زودهنگام و به موقع، می‌توان با تدابیر و انجام فعالیت‌هایی علایم آن را بهبود بخشید و این کودکان را به شرایط طبیعی زندگی نزدیک کرد. حتی در مواردی که تشخیص در سنین بزرگ‌تر اتفاق افتاده نیز انجام بازی‌ها و فعالیت‌ها متناسب با سطح مهارت آن‌ها قطعاً بی‌نتیجه نخواهد بود.

تمایل من به فعالیت در این حوزه موجب آشنایی با انجمن اتیسم ایران گردید. طی جلساتی که با سرکار خانم غفاری مسئول این انجمن داشتم، ابتدا ترجمه چند مقاله و سپس ترجمه این کتاب به من پیشنهاد شد. پس از مطالعه کتاب و با توجه به تجاربی که سال‌ها در زمینه بازی کسب کرده‌ام، دریافتم که بازی‌های معرفی شده در این کتاب بسیار کاربردی و قابل اجرا هستند. امیدوارم به کارگیری فعالیت‌های این کتاب برای شما خواننده‌ی گرامی راه‌گشا باشد.

در این جا لازم می‌دانم از سرکار خانم دکتر سپیده جولایی که با مهر فراوان دانش و تجربه ارزشمند خود را در زمینه کار با کودکان طیف اتیسم و اسپرگر در اختیار من گذاشتند و در حین ترجمه این کتاب به پرسش‌های من پاسخ می‌دادند، سپاسگزاری کنم.

سپاس بعدی من از همسر عزیزم آقای غلامرضا جعفری ممتاز است که همواره پشتیبانی و همراهی او انگیزه بخش کارهای من است.

کتاب حاضر، حاصل تجارب نویسنده کتاب خاتم "تارا دلانی" است که سال‌ها به عنوان کاردرمانگر بازی‌ها و فعالیت‌هایی را با کودکان طیف اتیسم، اسپرگر و اختلالات پردازش سیستم عصبی انجام داده و نتایج قابل توجهی به دست آورده است.

در ارتباط با فعالیت‌های این کتاب لازم می‌دانم نکاتی را ذکر کنم که توجه به آن‌ها را ضروری می‌دانم:

- به خاطر داشته باشید که به هنگام اجرای بازی‌ها، شما می‌توانید سطح بازی را با توجه به سطح مهارت کودک تغییر دهید. حتی شاید لازم باشد بخشی از بازی را حذف کنید یا بخشی به آن اضافه کنید. همواره به نشانه‌ها و حالت‌های کودک توجه داشته باشید و اگر در این کودک برای انجام بازی آمادگی لازم را ندارد، او را مجبور نکنید زیرا در آن صورت اثربخش نخواهد بود. حتی شاید لازم شود بدون حضور مستقیم او فعالیت را با شخص دیگری ادامه دهید و او فقط نظاره‌گر باشد تا بعداً به شما ملحق شود.

- در ترجمه بازی‌ها، کردهام بردن و باختن را از انتهای بازی‌ها حذف کنم (تعداد انگشت شماری از بارها، بازنده داشتند). زیرا معتقدم کودک باید از بازی لذت ببرد بدون این که نگران سبک شدن، این حذف لطمه‌ای به اصل بازی و اهداف آن نزده است. مثلاً در جایی که عنوان شده برنده شخص است که همه کارت‌هایش تمام شده باشد، من عنوان کرده‌ام "بازی هنگامی تمام می‌شود که کارت‌های یکی از شرکت‌کنندگان تمام شود" و مانند آن.

- بازی‌هایی که در این کتاب معرفی شده‌اند، همگی در جلسات کاردرمانی اجرا گردیده‌اند و برای رشد مهارت‌های کودکان طیف اتیسم، اسپرگر و اختلالات پردازش سیستم عصبی بسیار موثرند. ولی این بدان معنا نیست که این بازی‌ها و فعالیت‌ها مختص گروه خاصی از کودکان هستند، بلکه آن‌ها را می‌توان برای رشد مهارت‌های سایر کودکان نیز به کار برد.

- در بخش پایانی کتاب (۱۰ بازی آخر) بازی‌هایی معرفی شده‌اند که نیاز به اسباب‌بازی‌های مخصوص دارند که با نام‌های تجاری آن‌ها می‌شوند. من عناوین این بازی‌ها را با نام اسباب‌بازی‌های مربوط به هر کدام مشخص کرده‌ام که قابل تهیه از فروشگاه‌های اسباب‌بازی می‌باشند. نویسنده دلایل معرفی این بازی‌ها را در فصل پایانی توضیح داده است. علاوه بر توضیحی که برای هر بازی ذکر شده، شما می‌توانید از برگه راهنما که در داخل هر بسته وجود دارد استفاده نمایید و یا روش عملی اجرای آن‌ها را در یوتیوب ببینید. کافی است نام بازی‌ها را در قسمت جست‌وجوی یوتیوب تایپ کنید.

- در پایان برای تمام مراقبین کودک، اعم از والدین و مربیان و کاردرمانگران، آرزوی موفقیت دارم و امیدوارم به زودی، حاصل تجارب تک‌تک فعالان این حوزه، تدوین و مستند گردد تا علاوه بر آثار ترجمه شده، منابعی دست اول پدید آید. به امید روزی که حاصل تلاش این عزیزان به رشته تحریر درآید، به گونه‌ای که به زبان‌های دیگر ترجمه و مورد استفاده کشورهای دیگر قرار گیرد.

نرگس محمودی - بهمن ۱۳۹۴ - تفریس، گرجستان

مقدمه نویسنده

تقریباً پنج، شش ساله بودم که برای اولین بار به قدرت بازی پی بردم. مادرم از دنیا رفته بود و من احساس سرگشتگی می‌کردم. پدرم زوج سن و سال‌دارتری نسبت به خود را برای مراقبت از من و خواهرم بعد از ساعات مدرسه پیدا کرد تا بتواند سرکار برود. آن زوج به جز ما از کودکان دیگری نیز مراقبت می‌کردند که یکی از آن‌ها دختر هم سن و سال من بود. او دچار اختلال در رشد بود و نمی‌توانست به خوبی صحبت کند. او همیشه در ایستگاهی که من از اتوبوس مدرسه پیاده می‌شدم منتظر آمدن من می‌ماند. به یاد دارم که مشتاق دیدار او بودم. بدون این که بدانم به او چه بگویم یا چه کار کنم.

یک روز وقتی از اتوبوس پیاده شدم، دلم توپی در دست دارد. او توپ را به سمت من انداخت و توپ بر روی زمین افتاد. کتاب‌هایم را روی چمن گذاشتم، توپ را برداشتم و به سوی او انداختم. خندید و دستانش را به سمت جلو حرکت داد. توپ را بگیرد. توپ به روی زمین افتاد. توپ را برداشت و دوباره به سمت من پرتاب کرد. من توپ را گرفتم و به او لبخند زدم. تمایل او به درگیر کردن من در این بازی، مسیری را در کودکی برای من پدیدار ساخت.

سال‌های بعد هنگامی که من یک کاردرمانگر شدم، "توپ" و قدرت تاثیر شرکت در یک بازی ساده (گرفتن توپ در هوا) در زندگی خود فکر می‌کردم. تا زمانی که کار حرفه‌ای خود را شروع نکرده بودم نمی‌دانستم این ماجرا چه تاثیری در زندگی او نیز داشته است.

در اوایل زندگی حرفه‌ای برای تکمیل تحصیلات خود به دانشگاه Wisconsin در مرکز Waisman رفتم تا در دوره آموزشی مدیریت و رهبری شرکت کنم. به عنوان بخش از آن برنامه، کار با خانواده‌ای که یک کودک با مشکلات سیستم عصبی داشت، به من سپرده شد. قرار نبود فقط به عنوان یک درمانگر در ارتباط با این خانواده باشم، بلکه باید به عنوان عضو دیگری از خانواده با آنان همراه می‌شدم. لحظه به لحظه در کنارشان بودم، با آن‌ها غذا می‌خوردم، پارک می‌رفتم، می‌خوانیدم و حتی در برخی موارد پرستار کودک بودم. با بودن در کنار این پسر کوچک و خانواده‌اش، می‌توانستم ببینم که چگونه پردازش حسی و مشکلات ارتباطی زندگی او را درگیر کرده و چگونه چیزهایی که برای کودکان دیگر جذاب و سرگرم‌کننده بود، باعث ترس و اجتناب او می‌شد. همچنین به طور مستقیم مشاهده کردم که چگونه والدینش با به کارگیری فنون استفاده از حواس، او را با افرادی که در زندگی با آن‌ها سروکار دارند، مواجه می‌کردند. دریافت من از این دو خاطره، قدرت بازی در آموزش، رشد و ارتباط کودکان با جهانشان است.

هر قدر از تاثیر بازی های فیزیکی تعاملی در یادگیری مهارت های اساسی مورد نیاز در جهان واقعی و اجتماعی کودکان و قابلیت های شناختی آنان بگویم کم گفته ام. ماهیت پویای بازی با برقراری ارتباط بین مغز و بدن، رشد سیستم عصبی را تسریع می بخشد. به علاوه، طبق تجربه شخصی من و نتایج تحقیقات انجام گرفته، هیچ جایگزینی برای بازی در بهبود کیفیت یادگیری در سطح سیستم عصبی، زبان و مفاهیم اجتماعی و شناختی وجود ندارد. در حین بازی، این فرصت برای کودکان فراهم می شود تا با کمک اعضای بدن خود، اشیاء پیرامون را دست کاری کنند. این کار تنها روش درک دنیای فیزیکی و فضایی جهان کودک است. بازی، به سبب ماهیت تعاملی اش می تواند زمینه ی بسیار مناسبی را برای یادگیری مفاهیم زبان آموزی و تقویت مهارت درک متقابل برای کودک فراهم کند.

در طی دو دهه گذشته، به عنوان کاردرمانگر کودکان، با کودکانی که دچار مشکلات سیستم عصبی برده اند کار کرده ام. هنگام کار با این کودکان، هدف نخست من کسب مهارت های جدید در حوزه های حس، حرکت، اجتماعی و علمی بوده است. من سال ها پیش دریافتم که انگیزه کودک برای شرکت در یک فعالیت، یکی از مهم ترین عوامل تعیین موفقیت آن فعالیت است. تعامل موفق، نخستین گام یادگیری است. بازی و فعالیت ها را با این ایده طراحی کرده ام که همراه با تمرکز بر مهارت های مشخص، لحظات لذت بخش و شاد برای کودکان ایجاد شود. در طی سال ها، بازی های فراوانی را تدوین کرده ام که در این کتاب آمده است.

فعالیت ها و بازی های این کتاب مبتنی بر یک مدل رشد به نام "کتاب خانه مغز" سازمان دهی شده است. من این مدل را برای نشان دادن اهمیت تجارب اولیه کودکان در موفقیت های علمی و اجتماعی آتی آنان به والدین و مربیان ایجاد کرده ام. تجارب اولیه زندگی ما موجب شناخت، رشد و اصلاح مهارت هایی می گردد که مغز و بدن ما در تمام طول حیات خویش به آن ها نیاز خواهد داشت. در مدل "کتاب خانه مغز" هر کدام از تجارب ما از دوره جنینی، بعد از تولد تا یک کتاب تشبیه شده است.

در سال های نخستین زندگی، بیشتر تجارب ما حسی - حرکتی هستند. این تجارب کتاب هایی را تشکیل می دهند که پایه و اساس کتاب خانه مغز ماست. کتاب ها و این کتاب خانه به سه بخش اصلی طبقه بندی شده اند. بخش بنیادی، بخش مهارت های یک پارچه و بخش توانایی ها. قفسه های بخش بنیادین این کتاب خانه حواس اصلی ما را در خود جای می دهند، حس تعادل و حرکت، حس عمقی، حس لامسه، حس بینایی، حس شنوایی، حس چشایی و حس بویایی. طبقه مهارت های یک پارچه، شامل مهارت هایی است که ما به عنوان یک انسان برای تعامل موفقیت آمیز به آن ها نیاز داریم؛ مانند توانایی طراحی و برنامه ریزی برای حرکت، که کل طبقه را پر می کند؛ مهارت های روزانه زندگی؛ رفتار و ارتباط. بخش توانایی ها شامل عوامل کلیدی موفقیت در دنیای امروز است؛ هوش اجتماعی و هوش شناختی. مغز کودک شما در حین رشد در وضعیت ثابتی از جمع آوری، ذخیره سازی و بازیابی اطلاعات است. هنگامی که کودک شما با یک فعالیت تازه مواجه می شود؛ اطلاعات ذخیره شده به عنوان منابع اطلاعاتی در حوزه آن موضوع عمل می کنند تا او برای مسیریابی

در وضعیت فعلی خود، چارچوب‌های مناسب را ایجاد کند. این فرایند جمع‌آوری، طبقه‌بندی و ذخیره‌سازی اطلاعات جدید در کتاب‌خانه مغز، به‌عنوان منابع اطلاعاتی، یادگیری‌های بعدی کودک را پایه‌ریزی می‌کند.

در حین مطالعه این کتاب، به‌خاطر داشته باشید که فعالیت‌های آن به‌منظور دست‌یابی به این سه هدف به‌صورت هم‌زمان طراحی شده‌اند: نخست، توجه به سیستم حسی و تقویت آن، دوم معرفی مفاهیم یادگیری و سوم برانگیختن کودک شما در به‌کارگیری زبان در وجوه مختلف زندگی است. پردازش اطلاعات در کودکان مبتلا به مشکلات سیستم عصبی مانند اختلالات طیف اتیسم، سندرم آسپرگر، اختلالات حسی به‌گونه‌ای است که مانع می‌شود درصدد تجربه‌هایی برآیند که آن‌ها را به‌سمت شش خودشان و محیط فیزیکی اطرافشان هدایت می‌کند. به اعتقاد من، همه‌ی ما به‌عنوان والدین، مربیان و درمانگران باید آن‌ها را جذب فعالیت‌هایی کنیم که در کتاب‌های کتاب‌خانه مغزشان ثبت و حیره شده تا برای موفقیت‌های آتی آنان مورد استفاده قرار گیرد.

کتاب ۱۰۱ بازی و فعالیت برای کودکان طیف اتیسم، سندرم آسپرگر و اختلالات حسی، حاوی بازی‌ها و فعالیت‌هایی است که راهی موثر اثبات‌شده، که کودکان را به‌درک مفهوم یک داستان و نمایش نمادین آن رهنمود می‌کند. شما با دادن ابزار مشارکت به کودکان و ایجاد نشاط در یک بازی یا فعالیت، زمینه کار برای ارتقاء مهارت‌های اجتماعی شدن با دنیای اطرافشان را فراهم می‌کنید. نمودار رشد کودکان مبتلا به مشکلات سیستم عصبی، اغلب متناسب با سن آن‌ها پیش نمی‌رود. هنگام تصمیم‌گیری برای انتخاب فعالیت متناسب با رشد کودک خود، بسیار مهم است که به‌خاطر داشته باشید که سطح مهارت کودک شما ممکن است با سن تقویمی او تفاوت داشته باشد. بنابراین هنگام بازی با کودک، دو نکته بسیار مهم را در ذهن خود داشته باشید: نخست این‌که صبوری، امری فراتر از تمام ویژگی‌های مثبتی است که شما می‌توانید در این امر داشته باشید. دوم این‌که اگر کودک شما در فهم بازی دچار مشکل است یا ترس‌هایی دارد که مانع مشارکت کامل او در بازی می‌شود، بازی را طوری تطبیق دهید که از ترس‌ها کاسته و میزان مشارکت افزایش یابد. به‌عنوان مثال اگر بازی به‌گونه‌ای است که کودک باید سوار تاب شود و کودک شما به‌ترسند، ازتقاع تاب را کم کنید که او بتواند پاهایش را به زمین برساند و سپس تاب دهید. مهم است به‌خاطر داشته باشید که کودک شما ممکن است همه‌ی بخش‌های بازی را درک نکند اما در یک قسمت آن موفق باشد. از این نکته استفاده کنید، آن بخش را تقویت کنید تا به‌مرور زمان، کودک شما بتواند کل فعالیت را درک کند.

امروز قطعات را روی هم می‌چیند - چشمان، انگشتان، اعصاب و ماهیچه‌ها با هم کار می‌کنند. نمی‌توانید تصور کنید که او با این کار ساده در حال پایه‌ریزی کارهایی است که در آینده انجام خواهد داد. او نام خود را هجی خواهد کرد، اولین داستانش را خواهد نوشت، اولین نامه عاشقانه را خواهد نوشت و قبل از این‌که شما متوجه شوید، پر فروش‌ترین رمان را خواهد نوشت و سپس، البته، جایزه نوبل را دریافت خواهد کرد.