

♦
احمد زید آبادی
♦

از سرد و گرم روزگار

www.ketab.ir



www.ketab.ir

سرشناسه: زیدآبادی، احمد، ۱۳۴۴ -
عنوان و پدیدآور: از سرد و گرم روزگار/ احمد زیدآبادی.
مشخصات نشر: تهران، نشر نی، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۲۸۵ ص.
شابک: 978-964-185-520-0
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
موضوع: داستان‌های فارسی- قرن ۱۴؛ 20th century Persian fiction
رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۶ ۴ الف ی/ ۸۳۴۶ PIR
رده‌بندی دیوبی: ۸۳۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۵۰۴۰۸

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان



از سرد و گرم روزگار

احمد زیدآبادی

ویراستار الهه عین‌بخش

چاپ اول، تهران، ۱۳۹۶

تعداد ۳۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی باختر

چاپ جاری

صحافی خلیج فارس

تمامی حقوق این اثر محفوظ است، تکثیر یا تولید مجدد آن کلاً و جزئاً،

به هر صورت (چاپ، فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی)

بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است.

شابک ۹۷۸ ۹۶۴ ۱۸۵ ۵۲۰ ۰

www.nashreny.com

مقدمه

این خاطرات کم‌حجم به نظر نیاز به مقدمه ندارد. شاید فقط تأکید بر این نکته لازم باشد که تمام تلاش را به کار برده‌ام تا صادقانه و بی‌ریا روایت کنم. صداقت اما تنها اصل اخلاقی در زندگی بشر نیست، بلکه حفظ حریم و حرمت افراد فراتر از آن است. از این رو، از نقل ماجراهای پرده‌درانه به کلی صرف‌نظر کرده‌ام. در این حال، آن‌جا که نیاز به بیان خاطره‌ای مضحک به منظور نشان دادن لبخند بی‌لب خواننده بوده است، گرچه به شرح صدر و وسعت نظر همشهریان در سیرجان و منطقه زیدآباد واقفم، از ذکر نام حقیقی افراد صرف‌نظر و یا از اسامی مستعار استفاده کرده‌ام. در متن فقط هنگامی از افراد حقیقی نام برده‌ام که یا از آنان ذکر خیری به میان آمده است و یا از دوستان نزدیکم هستند. این دسته از دوستان شاید برخی از داوری‌های مرا، متفاوت از روابط گرم شخصی‌ام با آن‌ها، قدری سرد تلقی کنند. این سردی احتمالی عاقدانه نبوده، بلکه منطق شیوه روایت داستان آن را بر من تحمیل کرده است.

اندوهی که بخش‌هایی از این خاطرات بر دل می‌نشانند و یا لبخندی که بخش‌های دیگر آن بر لب می‌آورد، شاید به نوعی بیانگر سرشت کمیک-تراژیک حیات انسانی است، اما به نظرم هم موقعیت‌های کمدی هم موقعیت‌های تراژیک، هر دو حاوی معنایی است که کشف آن‌ها شاید فلسفه خلقت ما آدمیان باشد.

احمد زیدآبادی

۹۶ / ۳ / ۲۷

تهران

www.ketab.ir