

آیین زرتشت (مبانی اعتقادی، نقدها)

مؤلف: سعید زارع

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می‌باشد

قم، خیابان ۴۵ متری صدوق، کوچه ۸، پلاک ۱۱

قم، خیابان توحید، توحید ۱۴، پلاک ۱۴

تلفکس: ۰۲۵۱-۲۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۲۱۰۸۵۸۲۰

پایگاه اطلاع‌رسانی: www.Darolmaaref.ir

Email: info@Darolmaaref.ir

کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشناسه: زارع، سعید

عنوان و نام پدیدآور: آیین زرتشت (مبانی اعتقادی - نقدها) / مولف: سعید

زارع؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: کاریز، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۷۲ص. ۹ / ۵ × ۱۹ س.م. ویرایش جدید

فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۷-۹۹-۷۷۲۷-۶۰۰-۹۷۸-۳ : ۷۷۲۷-۶۰۰-۹۷۸-۸۴-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف. ۱۳۸۸

موضوع: نشر

شناسه افزودن: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

رده بندی سکره: ۱۳۰ / ۲ / ۹ / ۱۵۷۱ BL

رده بندی دیویی: ۹۵

شماره کتابشناسی: ۷ / ۲۵۵۶



شناسنامه

نام کتاب: آیین زرتشت (مبانی اعتقادی، نقدها)

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مؤلف: سعید زارع

ناشر: کاریز

چاپ: ذاکر

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰

قطع: پالتویی

فهرست

پیشگفتار	۶
مقدمه	۹
تاریخ دیانت زرتشتی	۱۱
جامعه در عصر زرتشت و فلسفه دین او	۱۳
فصل اول: اهورامزدا!	
خدای خوبی ها، انگره مینو (اهریمن)؛ خالق بدی ها	۱۵
فصل دوم: یکتا پرستی و ثنویت اخلاقی	
..... یکتا پرستی یا ثنویت	۱۸
فصل سوم: آتش دردها و رنج ها	۲۳
فصل چهارم: زرتشت؛ پیامبر دین	۲۵
فصل پنجم: او: کتاب مقدس	۲۹
فصل ششم: متون پیروی	۴۰
فصل هفتم: امشاپسندان، اهورا	
وایزدان دیگر امشاپسندان (جاودانی)	۴۶
فصل هشتم: آموزه ها و باورهای کیش زرتشت	۵۲
فصل نهم: تاثیر آموزه های کیش زرتشت بر فرهنگ زرتشتی	۶۱
فصل دهم: نقدهای مطرح شده بر کیش زرتشت	۶۵
منابع	۷۱

بسمه تعالی

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبههاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می گردد و یا شبههاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

در عرصه و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر پیشرفت های علمی و فرهنگی، تبلیغی دشمنان که در قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار در جریان است - ضمن آموزش، جهت استفاده صحیح از ابزار علمی و فنی، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماید؛ تا زمینه ی توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی - را که از آداب و عادات مقدس جمهوری اسلامی است - فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می دهد، نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب وابستگی با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و نیز اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انحرافی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند.

از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه‌ی افراد جامعه روشن می‌گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه‌های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت‌های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت‌های تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القاب دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل مفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و موسسات فرهنگی و از سوی دیگر از اهم فعالیت‌های خود میدانند، در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمعه گذشته تا کنون) مجموعه ره پویه را که حاصل سالها پژوهش است، حوزه‌های مربوطه می‌باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می‌تواند در تهیه و تامین دستمایه‌های فکری، علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه‌های تبلیغی سراسر کشور مفید و موثر باشد و پرده از چهره مکاتب و مذاهب گوناگون بشر ساخته و عرفان

۸ آیین زرتشت

های کاذب انحرافی کنار زده تا چهره‌ی زیبای اسلام ناب
به نمایش درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس
توسعه‌ی فرهنگ دینی را محقق سازد.

قم
موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف
شهریور ۱۳۸۷ ش

www.ketab.ir