

از سری کتاب‌های چند منظوره (آموزش) نوبل

زبان و ادبیات فارسی پیش دانشگاهی

مشترک کلیه رشته‌ها

📖 تدریس کامل (معنی و اثر مکان - آرایه‌های ادبی - تاریخ ادبیات - نکات دستوری)

📖 آرایه‌ی معنی و مفهوم ابیات و عبارات - درک مطلب - قرابت مفهومی

📖 تست‌های گنگورهای مختلف همراه با خودآزمایی و نمونه سؤالات امتحانی

(منطبق با آخرین تغییرات کتاب درسی)

مدیر گروه ادبیات نوبل: اسماعیل محمدزاده

گروه مؤلفان و ویراستاری نوبل:

محمدصادقی - مرتضی قشمی - سعید بهابادی نژاد - سیاکلاری - منیره دانایی - کیوان نایب‌جی - مصطفی صالح دیرین - بهزاد واکری - اسماعیل محمدزاده

سرشناسه:	محمدزاده، اسماعیل، ۱۳۴۷
عنوان و نام پدیدآورنده:	ادبیات پیش‌دانشگاهی: کلیه رشته‌ها (ریاضی فیزیک - تجربی - انسانی) اسماعیل محمدزاده
مشخصات نشر:	تهران: ایران باستان، ۱۳۹۱
فروست:	... سری کتاب‌های چند منظوره (آموزش) نوبل
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیا
موضوع:	ادبیات فارسی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
رده‌بندی دیویی:	۸۷۶، ف۸
شماره کتابشناسی ملی:	۲۸۲۴۵۲۸
موضوع:	ادبیات فارسی -- راهنمای آموزش (متوسطه)
شماره کتابشناسی ملی:	۲۸۲۴۵۲۸
شماره کتابشناسی ملی:	۲۸۲۴۵۲۸

ISBN: 978-600-5710-39-7



شابک: ۷-۳۹-۵۷۱۰-۶۰۰-۹۷۸

عنوان:	ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی (۲۰۱) چند منظوره
ناشر:	انتشارات ایران باستان
مدیرمسئول:	سعید قاسمی
مؤلف:	گروه مؤلفین نوبل
شمارگان:	۵۰۰۰ جلد
نوبت چاپ:	اول - ۱۳۹۱
لیتوگرافی:	فرا اندیش
حروفچینی:	واحد حروفچینی نوبل
چاپ متن:	دانش پژوه - گوهر اندیشه - شاهین
چاپ جلد:	چاپ عامری
صحافی:	ثامن - امیر - گلستان
قیمت:	۷۵۰۰ تومان

آدرس: تهران - میدان انقلاب - ابتدای خیابان آزادی - نرسیده به جمالزاده شمالی - کوچه‌ی قائم مقام - پلاک ۲ - طبقه‌ی سوم
مرکز پخش: ۸-۶۶۹۰۳۱۶۵ تلفکس: ۶۶۴۳۵۶۴۱ صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۸۵۷

پایگاه اینترنتی انتشارات ایران باستان: www.iranbastanpub.com

کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات ایران باستان محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و نشر تمام یا بخشی از این اثر را به هر صورت اعم از فتوکپی، چاپ کتاب و جزوه و... ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ ماده‌ی ۲ قانون حمایت از ناشرین، تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست مطالب

فصل اول: تحمیدیه و مناجات

درس اول

نی نامه / مولانا ۱

درس دوم

مناجات / حکیم سنایی ۱۰

نیایش (صحیفه سجاده) / ترجمه جواد فاضل ۱۱

فصل دوم: ادبیات حماسی

درآمدی بر ادبیات حماسی ۱۸

درس سوم

کاوه دادخواه / دکتر غلامحسین یوسفی ۱۹

فصل سوم: ادبیات غنایی

درآمدی بر ادبیات غنایی ۳۲

درس چهارم

دریای کرانه ناپدید / رابعه ۳۴

من این همه نیستم ۳۸

درس پنجم

مناظره خسرو با فرهاد / نظامی گنجوی ۴۲

درس ششم

اکسیر عشق / سعدی شیرازی ۵۰

درس هفتم

بهار عمر / حافظ شیرازی ۵۷

درس هشتم

مجنون و عیب جو / وحشی بافقی ۶۱

درس نهم

سپیده آشنا / محمدرضا حکیمی ۶۵

درس دهم

قلب مادر / ایرج میرزا ۷۱

درس یازدهم

کیش مهر / علامه طباطبائی ۷۵

سرود عشق / امام خمینی (ره) ۸۰

درس دوازدهم

رباعی و دو بیتی دیروز / خیام، مولانا، باباطاهر ۸۳

رباعی و دو بیتی امروز / اقبال لاهوری، قیصر امین پور، حسن حسینی ۸۴

فصل چهارم: حسب حال / زندگی نامه

درآمدی بر حسب حال / زندگی نامه ۸۷

درس سیزدهم

چند حکایت از اسرار التوحید / محمد منور ۸۸

درس چهاردهم

بارقه های شعر فارسی / دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن ۹۲

فصل پنجم: ادبیات تعلیمی

درآمدی بر ادبیات تعلیمی ۹۸

درس پانزدهم

پرورده گویی / سعدی ۹۹

درس شانزدهم

ذکر حسین بن منصور / عطار نیشابوری ۱۰۶

درس هفدهم

مست و هوشیار / پروین اعتصامی ۱۱۴

فصل ششم: توصیف و تصویرگری

درآمدی بر توصیف و تصویرگری ۱۱۸

درس هجدهم

گویی بظ سفید جامه به صابون زده است / منوچهری دامغانی ۱۲۰

درس نوزدهم

دماوندیه / ملک الشعرای بهار ۱۲۴

درس بیستم

شب کویر / دکتر علی شریعتی ۱۳۲

فصل هفتم: ترجمه

درآمدی بر ترجمه ۱۳۹

درس بیست و یکم

جهاد (نهج البلاغه) / دکتر سیدجعفر شهیدی ۱۴۱

درس بیست و دوم

دیوان شرقی / گوته ۱۴۴

فصل هشتم: ادبیات معاصر (شعر معاصر)

درآمدی بر ادبیات معاصر ۱۴۸

درس بیست و سوم

می تراود بهتاب / یما یوشیج ۱۵۰

درس بیست و چهارم

خوان هشتم / مهدی آوان ثالث ۱۵۴

درس بیست و پنجم

صدای پای آب / سهراب سپهری ۱۶۲

پیش از تو / سلمان هراتی ۱۶۷

فصل نهم: ادبیات داستانی

درآمدی بر ادبیات داستانی ۱۷۰

درس بیست و ششم

قصه عینکم / رسول پرویزی ۱۷۱

درس بیست و هفتم

آخرین درس / آلفونس دود ۱۷۸

مناجات نامه / خواجه عبدالله انصاری ۱۸۲

تست های درس به درس و جامع

تست های تألیفی و کنکور ۱۸۳

فهرست منابع و مآخذ ۲۰۳