

رنجبر سفیدان ، رعنا ، ۱۳۵۲ -
بطریهای تزئینی/مولف رعنا رنجبر سفیدان -- تبریز: رعنا
رنجبر سفیدان ، ۱۳۸۴ .
۵۶ ص . : مصور . -- (دستان خلاق = Creative hands : ۱)

ISBN: 964-06-7327-7

Bottles Decoration.

عنوان به انگلیسی :

عنوان دیگر : آموزش و ساخت بطریهای تزئینی و

هفت سین نوروزی .

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیفا .

۱. هنرهای تزئینی . ۲. شیشه گری هنری . الف. عنوان . ب. عنوان :

آموزش و شناخت بطریهای تزئینی و هفت سین نوروزی .

ج. فروست: دستان خلاق ، ۱ .

۷۴۵

NK1175 / ر ۹۵۵

۲۰۹۲۳ - ۸۴ م

کتابخانه ملی ایران



کتاب دستان خلاق ۱

ناشر : مولف

گرافیک : کانون تبلیغاتی ریتون

عکس : مهدی تهرانیچی

حروفچینی : مهدی خاکپور

شمارگان : ۵۰۰۰ جلد

تعداد صفحه : ۵۶ صفحه

تاریخ نشر : پاییز ۱۳۸۴ - تهران

نوبت چاپ : اول

چاپ : ظفر

صحافی : معین

تالیف : رعنا رنجبر (اصل خداپسند)

بها : ۳۸۵۰۰ ریال

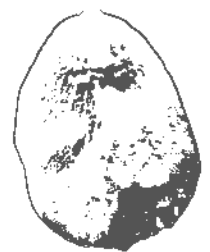
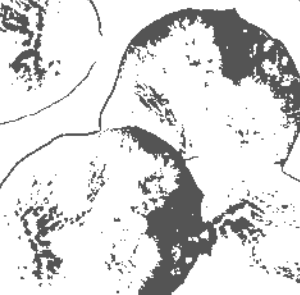
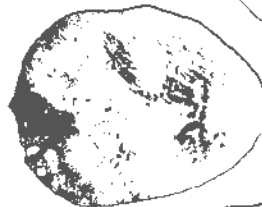
شابک : ۷ - ۷۳۲۷ - ۵۶ - ۹۶۴

تلفکس مرکز پخش : ۴۴۳۱۷۱۷ - ۰۴۱۱

حق چاپ محفوظ و مخصوص مولف می باشد .

هرگونه استفاده از طرحها و تصاویر این کتاب

به هر شکل بدون مجوز از مولف ممنوع می باشد .



Rana Ranjbar (Asl Khodapasand)



بیوگرافی.....

رعنا رنجبر سفیدان

متولد ۱۳۵۲ - تبریز

شروع فعالیت هنری از سال ۱۳۷۴

فعالیت در زمینه :

گل سازی ، نقاشی ، نقش برجسته ، دکوراسیون داخلی

دکوپاژ ، عتیقه نما ، معرق کاری ، تزئین سفره عقد و ...

شرکت در نمایشگاههای هنری

نمایشگاه انفرادی

و نمایشگاه بین المللی

بزودی کتاب داستان خلاق ۲ از همین

مؤلف منتشر خواهد شد.

مقدمه

هنر موهبتی است الهی ...

که روح انسان را به سوی آرامشی وصف ناپذیر سوق می دهد و دستان خلاق یک هنرمند است که با الهام از طبیعت می تواند آثاری گرانبها و ماندگار از خود بر جای بگذارد. همانا خلق یک اثر هنری مستلزم پیمودن راهی دقیق و ظریف و گاه دشوار می باشد تا به آفرینش اشکال بدیع و زیبا ختم گردد. پس این دستان خلاق گرچه به طور روزمره مشغول فعالیتهای گوناگون زندگی است، مایه مباهات خواهد بود تا بتوانیم ساعتی از آن فعالیتهای را تبدیل به آفرینش زیبایی های بیکران و ماندگار نماییم.

انگیزه اصلی من از تألیف کتاب حاضر گشودن راهی نو پیش روی علاقمندان به هنر می باشد خصوصاً افرادی که علاقمند به فراگیری تزئینات می باشند و هدف نهایی نیز بهانه ای است برای ایجاد خلاقیت های تازه نسبت به پیرامون. امید است خوانندگان عزیز نهایت ذوق و سلیقه فردی را به کار گیرند تا بتوانند آثار و تزئینات متفاوتی را ارائه دهند.

ایده و طراحی اصلی تمام تزئینات عروسکی ارائه شده در این مجموعه کاملاً تخصصی و ابتکاری بوده و طرحهای فانتزی و تخیلی به کار رفته در بطریها از نکات بارز و منحصر بفرد این آثار می باشد و در جلدهای بعدی از این مجموعه با طرز ساختن بطریها، جادویی و رویایی همراه با گلهای متفاوت که به صورت پیشرفته تری آموزش داده می شود آشنا خواهید شد.

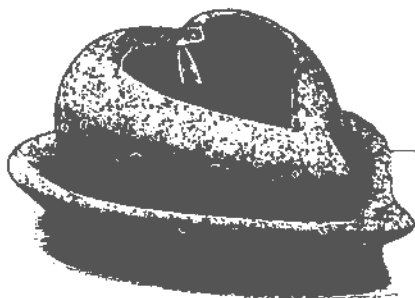
شایان ذکر است که موفقیت شما عزیزان ارتباط مستقیم با تمرین و ممارست فراوان دارد. شناخت ترکیب بندی هارمونی و همنشینی رنگها در هرچه زیباتر شدن تزئینات شما نقش بسزایی ایفا خواهد کرد. سعی کنید با دید نو و جستجوگرانه به اطراف بنگرید و در شناخت و دگرگونی مواد و مصالح کنجکاو باشید تا از نتیجه و فرآیند کار و تلاش دستان خلاق خویش و دنیای رویایی تان بهره کافی را برده باشید. در نهایت از همکاری خانواده ام خصوصاً همسرم نهایت تشکر را دارم.

هنرجوی گرامی، شما می توانید جهت پاسخگویی به سوالات و رفع هرگونه اشکال در مباحث ذکر شده این کتاب و نیز آشنایی با فعالیتهای هنری مولف با شماره تلفن زیر تماس حاصل فرمایید:

تلفکس: ۰۴۱۱-۴۴۳۱۷۱۷

آدرس: تبریز- صندوق پستی: ۴۴۳۳-۵۱۳۸۵ رعنارنجبر سفیدان

www.ranjbarart.com





۷	بطریهای تزئینی
۳۵	لوازم مورد نیاز
۳۷	توضیحات اولیه: آماده سازی بطریها ، انواع سنگ و تزئینات
۳۹	کاربرد الیاف
۴۰	رابطه جرم حجمی انواع روغنها با تزئینات
۴۱	نحوه ریختن شن و سنگ در کف بطری
۴۲	جاسازی اشیا تزئینی روی شن و ماسه
۴۳	روش ساخت قلاب
۴۶	نحوه پر کردن بطری با روغن و محکم کردن دهانه بطری
۴۷	روش تهیه سرپوشهای مختلف
۵۰	روش ساخت نردبان

فصل دوم (هفت سین نوروزی)

۵۲	هفت سین نوروزی
۵۳	بطریهای تزئینی (لوازم مورد نیاز)
۵۴	مراحل آماده سازی
۵۵	توضیحات نهایی و طرز ساخت چمن