

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

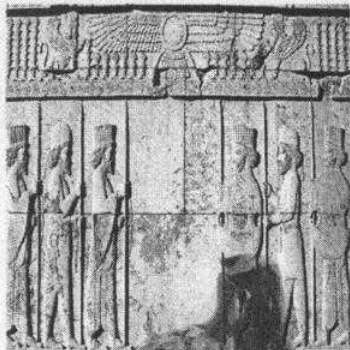
مجموعه لوح نگارستان هنر

قشنگترین صنایع دستی ایران

مؤلف : عاطفه فخر قائمی



موسسه انتشاراتی خاتم



سرشناسه: فخرقائمى عاطفه، ۱۳۶۷

عنوان و پدید آورنده: قشنگترین صنایع دستی ایران، عاطفه فخر قائمی

مؤسسه انتشاراتی خاتم، ۱۳۹۵

شابک: ۶-۸۹-۶۱۵۳-۶۰۰-۹۷۸

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیفا.

موضوع: صنایع دستی ایران

موضوع: صنایع دستی و تاریخ آن

موضوع: قلمزنی در ایران

رده بندی کنگره: ۴۹۵۳-۰۰۰-۵۵۰/۲۴۹ BP ۲۹۷/۶۱

رده بندی دیوی: ۲۲۱۶۶-۸۳-۱۳۱۵

مؤسسه انتشاراتی خاتم: ۸۷-۸۶-۸۱۸۹۰۰۹۱۸۹۰

شناسنامه کتاب

نام کتاب: قشنگترین صنایع دستی ایران

مؤلف: عاطفه فخر قائمی

صفحه آرایی و گرافیکست: عاطفه فخر قائمی

ناشر: مؤسسه انتشاراتی خاتم

تایپ و صفحه آرایی: واحد تایپ مؤسسه انتشاراتی خاتم

چاپ و لیتوگرافی: معین

شمارگان: ۵۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۵

شابک: ۶-۸۹-۶۱۵۳-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

تاریخچه سنگ و هنر تراش سنگ ۴

سنگ تراشی سنتی و حجاری ۸

حکاکی سنگ ۱۲

معرق سنگ ۱۷

موزائیک سنگ ۲۳

مرصع کاری ۲۷

تراش سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی ۳۱

مشبک سنگ ۳۶

احجام سنگی ۳۹

خاتم کاری ۴۴

خاتم کاری در ادبیات ۴۹

آشنایی با هنر خاتم سازی ۴۹

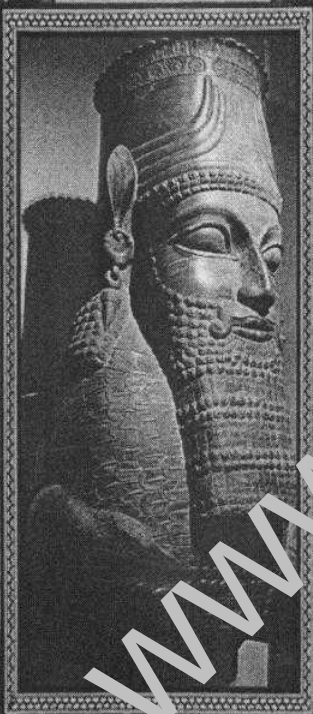
تعریف خاتم ۵۰

خصوصیات یک خاتم و محصول مرغوب ۵۵

و هنری ۵۵

تاریخچه منبت کاری در ایران ۵۸

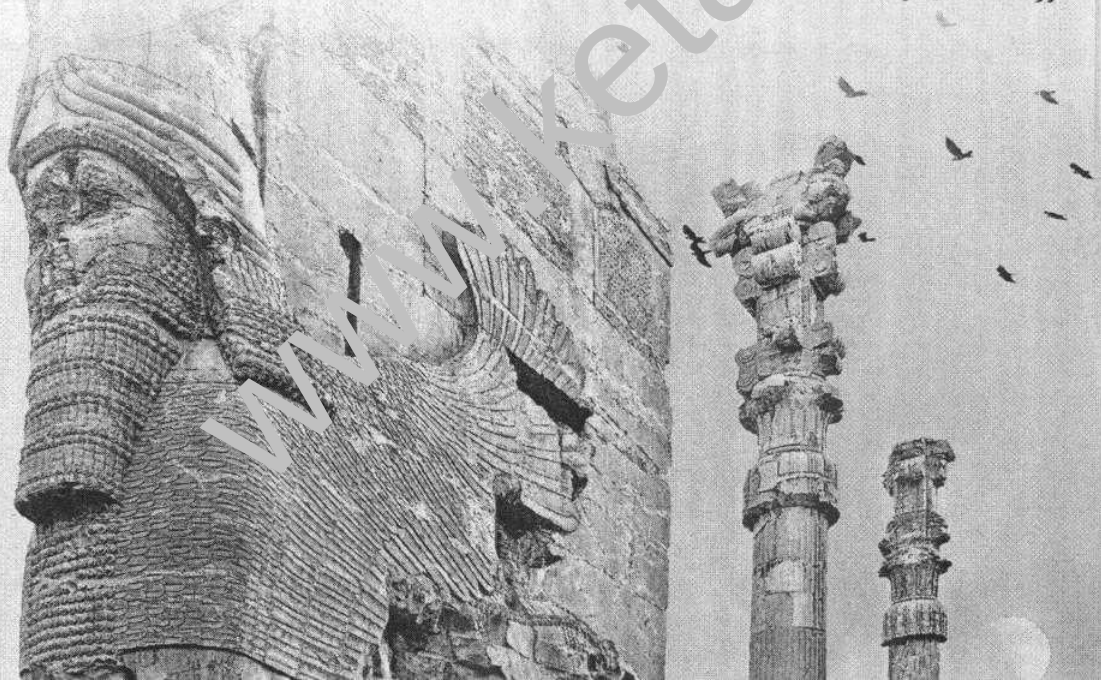
منبع ۶۴

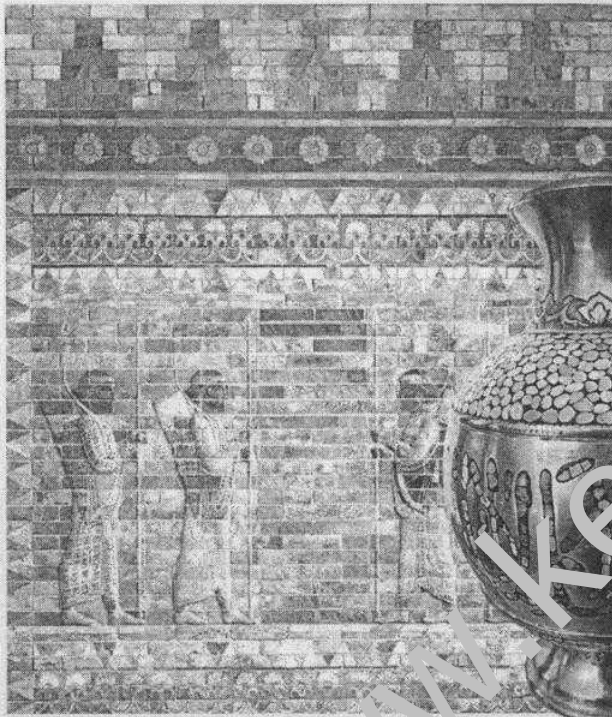


تاریخچه سنگ و هنر تراش سنگ

مقدمه

ایران، یکی از کشورهایی است که هنرمندان زیادی را در خود پرورانده است. هنرمندانی، که با حوصله‌ی بسیار و از سر ذوق و سادگی، از مواد طبیعی اطراف خود، شاهکارهای هنری زیبایی خلق کرده‌اند. از میان فرهیختگان بی‌شمار این سرزمین، هنرمندانی وجود دارند، که از دل سنگ سخت و خشن، اثر زیبا و پر شکوهی را می‌آفرینند که هر سنده‌ای را به تحسین وادار می‌دارد. آثاری که بر روی کتیبه‌های سنگی، پایه‌های ستون‌ها در بناهای مختلف، اجساد سنگی (گاه به شکل حیوان و گاه به صورت ظرفی کاربردی) و همین‌طور سنگ‌های بر جای مانده بر روی قبور، در اعصار مختلف، قابل رؤیت است.





تنوع هنرهای وابسته به سنگ، در این سرزمین بسیار است. هنرهای زیبایی، مثل: حجاری سنتی، حکاکی روی سنگ، خراطی سنگ، فیروزه‌کوبی، ساخت احجام سنگی، معرق سنگ، موزائیک سنگ، مرصع کاری و ...

قزوین، یکی از شهرهای تاریخی ایران

است، که برق تیشه‌ی هنرمندان سنگ نگار آن را، در جای جای این سرزمین می‌توان مشاهده کرد. آثار سنگی زیبایی، همچون؛ توکن‌های سنگی که از کاوش‌های باستان‌شناسی این استان به دست آمده، مهره‌هایی که به قصد زیورآلات ساخته شده‌اند و یا در زمانی نزدیک‌تر، حجاری‌ها و سنگ تراشی‌هایی بر روی بناهای مختلف این استان، گواه این ادعاست.

