



تألیفات استاد
محمّد بن فرزین (مینو)

سرشناسه	:	فرزین، محمدحسین، ۱۳۰۲ - ۱۳۹۲.
عنوان و نام پدیدآور	:	جمال یار: رباعیات محمدحسین فرزین / شاعر محمدحسین فرزین.
مشخصات نشر	:	مشهد: چراغ دیده، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	:	۱۵۲ ص: ۲۱×۲۱ س.م.
شابک	:	978-600-94273-9-0
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	شعر فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگ	:	۴۶۸۳۵۶ PIR / ۱۳۹۵ ج ۸
رده بندی دیویی	:	۶۲/۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۲۰۶۹ ۴

جمال یار (رباعیات استاد محمد حس. فرزین) شاعر: محمد حسین فرزین

تایپ: معصومه ضرغام نیا

صفحه آرای: آتلیه پیام مهندس (فائزه عزیزی)

لیتوگرافی: گویا اسکندر

چاپ خانه: چاپ میثاق

صحافی: پارسیان

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۲۷۳-۹-۰۰

انتشارات چراغ دیده: مشهد-بلوار سجاد-پاساژ پردیس-طبقه ۱ -

تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۴۱۳۹۶





مقدمه نامر

باعث افتخار و مباهات است که انتشارات چراغ دیده طی سالهای ۹۴-۹۳ توانسته اشعار شاعری گرانقدر و بوسه و، رنانه نگاری متواضع که در طی سالیان، زندگی عارفانه ای را بر این خاک برانداخته و سری کرده را به چاپ برساند.

محمد حسین فرزین ملقب به «نادر» متولد (۱۳۰۲-وفات ۱۳۹۲) طی دهه های تتمادی آثار بزرگی خلق نمودند که ناک در دو کتاب «استقبال از اشعار حافظ» (پیشیز ۱) و «استقبال از اشعار سعدی» (پیشیز ۲) توسط این انتشارات به چاپ رسیده و کتابهای دیگر ایشان از جمله «استقبال از اشعار فخرالدین عراقی» (پیشیز ۳) «استقبال از اشعار حضرت مولانا» (پیشیز ۴) و «پنج دفتر اشعار برگرفته از دل آسمانشان بنام «معراج اندیشه» را در دست چاپ دارند.

مجموعه رباعیات استاد فرزین بنام «جمال یار» که به عنوان در دسترس شما خواننده عزیز می باشد به استناد دست نوشته های ایشان به همسر فداکار و بزرگوارشان خانم «عالیه غفاری» تقدیم گردیده است که به اختصار گردآوری آثار استاد را بدوش کشیده و بی تردید اکنون دیگر این آثار از تابش بی عشقانه ایشان جدایی ناپذیرند.

بجای مقدمه

بانویی در نهایت مهربانی و پاکی و با احساس ملکوتی همسری مرا در زمانیکه به مرز کهولت نزدیک می شدم پذیرفت. که حق نعمت او را نتوان بجا آورد.

در هجده ۱۴۰۱، اذ ۱۴۰۱ سال ۱۳۶۸ در محیطی عرفانی و با پیمانی که فقط و فقط مهر شرط آن بود زندگی خود را آغاز نمودیم و گویا او مأموریت خدایی داشت تا شاعری دلشسته و نویسنده و روزنامه نگاری به گمنامی پیوسته و از یاد رفته را تحت حمایت اساس پاک خود قرار دهد.

وجود عزیز این همه را از من خانم عالییه غفاری، به همراه سعی و تلاش صادقانه او در زندگی این حوزه و از خوان بزرگان ادب، شوق انگیز بود زیرا او میخواست مرا در گمنامی که دارا بود از پس سعی او چنین مقدر ساخت تا سروده هایم از بایگانی عمره خارج شود و به همت او و تلاش شوق انگیزش ویرایش و آماده چاپ شود.

چگونه شکر کنم من خدای یکتا را
زهیچ بودن من برکشید کمک مرا
به نظم و نثر مرا خانه ای چنان بخشید
بنجان (عالیه) من خودم نبودم جزهیچ

که داده اینهمه انعام بی کران ما را
از رقص بزنم نثر و نظم شیوا را
که من فریب شود مردمان دانا را
خدا به من نشیده کلک گویا را

محمد حسین فرزین (مینو)

