

تعزیه در نگاهی دیگر

تعیید روزنکی آبادی



نشر کیان افروز

۱۳۹۶

عنوان و نام پدیدآور:	تعزیه در نگاهی دیگر سعید پورزننگی آبادی.
مشخصات نشر:	تهران کیان افراز ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری:	۷۰ ص. ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۴۵۹-۵-۴
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	کتابنامه: ص. ۵۰-۵۲.
موضوع:	تعزیه -- ایران
موضوع:	Ta'ziyah -- Iran
موضوع:	تعزیه -- نقد و تفسیر
سوع:	Ta'ziyah -- Criticism and interpretation
رده بندی کنگره:	۳۸۳۴PIR / پ ۷ ۱۳۹۶
رده بندی ربی:	۰۵۱۲/۲۵۸
شمار تاپشتاس:	۴۷۲۳۷۰۲



دفتر مرکزی: خیابان "واژده" و "ابن سینا"، خیابان آذربایجان شرقی، پلاک ۱۲۸، واحد ۷.
تلفن: ۴۵۳۱۴

تعزیه در نگاهی دیگر

سعید پورزننگی آبادی

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

طراحی جلد: شهاب شفیعی مقدم

صفحه آرا: امیرحسین قاسمی

لیتوگرافی / چاپ / صحافی: سورنا

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

تمام حقوق این اثر برای انتشارات کیان افراز محفوظ است.

هیچ بخشی از این کتاب، بدون اجازه‌ی مکتوب ناشر، قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی، از جمله، چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیک، فیلم، نمایش و صدا نیست. این اثر تحت پوشش قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد

فهرست

۷	چیستی آیین
۱۱	هستی آیین
۱۹	تعزیه، فسخ آیین سیاوشان
۲۱	عناصر تشکیل دهنده‌ی تعزیه
۲۹	صفویه و شکل‌های اولیه‌ی تعزیه
۳۱	ادیات و سی متون تعزیه
۳۳	شکل سبزه‌ای تعزیه
۳۵	عناصر تشکیل دهنده در دوره‌ی شکل‌گیری نمایشی تعزیه
۳۹	نقش سیاست و قدرت
۴۱	معزالدوله و تقلید ریاکارانه
۴۳	وضوح بهره‌برداری سیاسی از تعزیه
۴۵	روضه‌خوانی در حضور
۴۷	«شترقربانی»، پایگاه ارزیابی قدرت حکومت
۴۹	تعزیه، بازیگاه قدرت
۵۳	تعزیه، رکود بین فرهنگی
۵۵	چرا تعزیه نمایش آیینی نیست!
۵۷	ضمیمه، تعزیه در دوره‌ی معاصر
۶۳	منابع