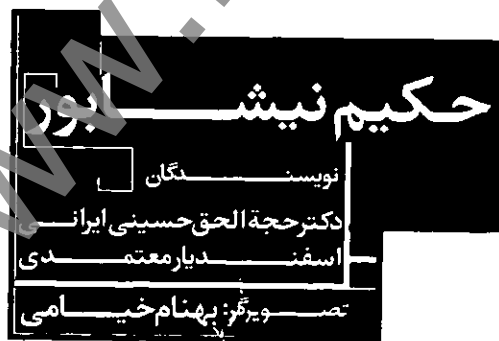


حکیم نیشابور



سرشناسه	حسینی، حجةالحق. ۱۳۵۱ -
عنوان و نام پدیدآور	حکیم نیشابور / نویسندگان حجةالحق حسینی [ایرانی، اسفندیار معتمدی]؛ تصویرگر بهنام خیامی.
مشخصات نشر	تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)، ۱۳۹۲.
مشخصات ظاهری	۱۰۴ ص.: مصور (بخشی رنگی).
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۰۸-۰۶۷۵-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیفا
موضوع	خیام، عمر بن ابراهیم. ۴۳۲ - ۵۱۷ ق.
شناسه افزوده	معتمدی، اسفندیار، ۱۳۱۷ -
شناسه افزوده	خیامی، بهنام، ۱۳۵۲ - . تصویرگر
شناسه افزوده	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی. مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)
رده بندی کنگره	۸۱۳۹۲ح۵/PIR۴۶۳۵
رده بندی دیویی	۸۱۳۲/۸۱[ج]
شماره کتابخانه ملی	۳۳۵۹۹۸۹

حکیم نیشابور

نویسندگان: دکتر حجةالحق حسینی [ایرانی، اسفندیار معتمدی].

تصویرسازی: بهنام خیامی

طراح گرافیک: محسن خرقانی

چاپ اول: ۱۳۹۲

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: خاورمیانه

چاپ و صحافی از: چاپ خجسته

قیمت: ۹۵۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است

شابک ۳ - ۹۶۴ - ۰۸ - ۹۷۸ - ۹۶۴

ISBN 978-964-08-0675-3

نشانی: تهران، خیابان سپهبد قرنی، نرسیده پل کریمخان زنب، کوچه شهید محمود

حقیقت طلب، شماره ۸

تلفن: ۸۸۸۰۰۳۲۴ - دورنویس (فاکس): ۸۸۹۰۳۸۰۹



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

تقلید

پایه‌گذاران، آموزگاران و پرورش‌یافتگان
دبستان کلافت و
عموم مردم «پیکه ننگان»
که انسان‌هایی «شریف»، «ادیب»،
«صالح»، «صادق»، «وخت‌دار»، «معظم»،
«منصور»، «قاظم» و ... «مستعد» هستند و
در راه پیشرفت انسان، آبادی زمین
و سرفرازی ایرات می‌کوشند.



فهرست

- سال شمار زندگی خیام*۶ ▲ پیشگفتار*۷
- ایسران در زمان خیام*۹ ▲ زندگی نامه خیام*۱۵
- خیام از زبان خودش خیام*۲۱ ▲ فهرست آثار خیام*۲۳
- فصل اول - خیام ریاضی دان*۲۵ ▲ جبر*۲۶ ▲ تاریخچه جبر*۲۶
- رساله های ریاضی خیام*۲۸ ▲ خیام و رساله در جبر و مقابله*۲۹
- هندسه در جهان اسلام*۳۱ ▲ رساله خیام*۳۲ ▲ اعتراضات حکیم نیشابور بر اصول هندسه اقلیدس*۳۳
- خیام فیزیک دان*۳۷ ▲ ترازوی حکیم عمر خیام*۴۰ ▲ فلسفه خیام*۴۰
- خیام و موسیقی*۴۲ ▲ موسیقی در ایران*۴۳ ▲ رساله موسیقی خیام*۴۴
- خیام موسیقی دان*۴۵ ▲ فصل سوم - خیام فیلسوف*۴۹ ▲ فلسفه خیام*۵۰
- رسائل فلسفی خیام*۵۲ ▲ رساله فی الکون و التکلیف*۵۳ ▲ پاسخ خیام به نامه امام ابو نصر محمد بن عبدالحکیم نسوی*۵۴
- مسائل*۵۵ ▲ رساله فی الوجود*۵۷ ▲ خطبه ابن سینا*۵۹ ▲ خطبه القراءه*۶۱
- فصل چهارم - خیام شاعر*۶۳ ▲ نمونه ای از رباعیات خیام*۶۵
- فصل پنجم - خیام در حدیث دیگران*۷۷ ▲ فوت خیام*۷۸ ▲ امام القراءه علی بن زید بیهقی (فوت ۵۶۵ هـ)*۸۰
- عمر خیامی و نه خیام*۸۲ ▲ خیام اصلی و خیام جعلی*۸۲ ▲ منابع*۱۰۱

سالشمار زندگی خیام

سال شمار زندگی خیام

▲ ۴۳۹ ق / ۴۲۵ ش / ۱۰۴۸ م

روز چهارشنبه ۱۸ ذیقعدة / ۱۲۷ رديبهشت ماه در نيشابور زاده شد

▲ ۴۶۷ ق / ۴۵۳ ش / ۱۰۷۴ م

دعوت ملكشاه بلجوقی را پذيرفت و به اصفهان حركت كرد

▲ ۴۶۸ ق / ۴۵۴ ش / ۱۰۷۵ م

تأليف رساله «جبر و مُقابله (الزَّائِلُ فِي الْبَرَاهِينِ عَلَى مَسَائِلِ عِلْمِ الْجَبْرِ وَ الْمُقَابِلَةِ)»
۴۷۰ ق / ۴۵۶ ش / ۱۰۷۷ م

▲ تأليف كتاب «شرح ما أَشْكَلَ مِنْ مَّصَارَاتِ كِتَابِ أَقْلِيدُس»، در اصفهان
۴۷۳ ق / ۴۵۹ ش / ۱۰۹۰ م

▲ تأليف رساله «الْكُونُ وَ التَّكْلِيفُ» در پاسخ قاضی ابونصر محمدبن عبدالرحيم نسوی
۴۸۵ ق / ۴۷۱ ش / ۱۰۹۲ م

بازگشت از اصفهان به نيشابور پس از ۱۸ سال

▲ ۵۰۶ ق / ۴۹۱ ش / ۱۱۱۲ م

به شهر بلخ رفت و با حكيم اسفزاری و نظامی عروضی در سمرقند ملاقات كرد.

▲ ۵۰۸ ق / ۴۹۳ ش / ۱۱۱۴ م

در مرو اقامت داشت.

▲ ۵۲۶ ق / ۵۱۰ ش / ۱۱۳۱ م

۱۱ محرم / ۱۹ آتَرمَماه در نيشابور چشم از جهان فروبست

