

فارسی روان

فارسی (۱)

رشته‌های ریاضی و فیزیک، علوم تجربی،
ادبیات و علوم انسانی، علوم و معارف اسلامی
پایه نهم
دوره دوم متوسطه

مؤلف: دکتر ناهید یوسف زاده قوچانی

۱۳۹۵

یوسف زاده قوچانی، ناهید.

فرهت، آزاده ۱۳۶۰.

فارسی ۱. مؤلف: ناهید یوسف زاده قوچانی - مشهد: عروج اندیشه ۱۳۹۵
۱۷۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۶۳-۵۴۹-۹

۱. ادبیات فارسی - کتابهای درسی - راهنمای آموزشی (متوسطه).

۲. ادبیات فارسی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (زبان فارسی - دستور) راهنمای آموزشی دبیرستان دوره دوم
الف - عنوان: فارسی روان ۱ دهم دبیرستان

۸ فا ۰/۷۶

PIR

الف ۸۴ ی

۳۳۳۱

۲ الف ۹ ی ۱۳۹۵

دفتر مرکزی:

مشهد مقدس: خیابان آزادی - کوچه شهید خوراکیان

مجتمع گنجینه کتاب - تلفن: ۳۲۲۴۲۲۴۸-۵۱

شعبه ۲: چهارراه شهدا - پاساژ فیروزه - طبقه منهای یک

تلفن: ۳۲۲۲۴۲۹۹ - ۳۲۲۱۲۴۷۴



نام کتاب: فارسی روان - فادی (۱)

مؤلف: ناهید یوسف زاده قوچانی

نویسنده همکار: آزاده فرهت

ویراستار: آزاده فرهت

ناشر: عروج اندیشه

صفحه آرای: سیدای هنر شرق (یاسمن مسرت)

طرح جلد: آرامش فرهت

شمارگان: ۱۰۰۰

چاپ: نیکو

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: تابستان ۱۳۹۵

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۶۳-۵۴۹-۹

ISBN: ۹۷۸-۹۶۴-۱۶۳-۵۴۹-۹

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان درس
۹	ستایش
۱۱	فصل یکم: ادبیات تعلیمی
۱۳	درس یکم: چشمه و سنگ
۱۶	کارگاه متن پژوهی
۱۸	گنج حکمت: خلاصه دانش‌ها
۱۹	درس دوم: از آموختن، ننگ مدار
۲۰	کارگاه متن پژوهی
۲۲	روان خوانی: خسرو
۲۹	فصل دوم: ادبیات سفر و زندگی
۳۱	درس سوم: سفر به بصره
۳۳	کارگاه متن پژوهی
۳۵	گنج حکمت: گرگ و سگ
۳۷	درس چهارم: درس آزاد (ادبیات بومی)
۳۸	کارگاه متن پژوهی
۴۰	درس پنجم: کلاس نقاشی
۴۴	کارگاه متن پژوهی
۴۶	روان خوانی: پیرمرد چشم ما بود
۵۱	فصل سوم: ادبیات غنایی
۵۳	درس ششم: مهر و وفا
۵۴	کارگاه متن پژوهی
۵۶	گنج حکمت: حقّ راز
۵۷	درس هفتم: جمال و کمال
۵۹	کارگاه متن پژوهی
۶۱	شعرخوانی: بوی گل و ریحان‌ها
۶۵	فصل چهارم: ادبیات پایداری
۶۷	درس هشتم: در سایه سار نخل ولایت
۷۴	کارگاه متن پژوهی
۷۷	گنج حکمت: دیوار عدل
۷۸	درس نهم: غرّش شیران
۸۱	کارگاه متن پژوهی
۸۳	شعرخوانی: باز این چه شورش است

۸۷	فصل پنجم: ادبیات انقلاب اسلامی
۸۹	درس دهم: دریادلان صف شکن
۹۳	کارگاه متن پژوهی
۹۵	گنج حکمت: یک گام فراتر
۹۷	درس یازدهم: خاک آزادگان
۹۸	کارگاه متن پژوهی
۱۰۰	روان خوانی: شیرزنان ایران
۱۰۵	فصل ششم: ادبیات حماسی
۱۰۷	درس دوازدهم: رستم و اشکبوس
۱۱۵	کارگاه متن پژوهی
۱۱۸	گنج حکمت: جاه جاه
۱۲۰	درس سیزدهم: ردافید
۱۲۷	کارگاه متن پژوهی
۱۲۸	شعرخوانی: دلیران و مردن ایرا رمین
۱۳۳	فصل هفتم: ادبیات داستانی
۱۳۵	درس چهاردهم: طوطی و بقال
۱۳۹	کارگاه متن پژوهی
۱۴۲	گنج حکمت: کوزه
۱۴۳	درس پانزدهم: درس آزاد (ادبیات بومی ۲)
۱۴۴	کارگاه متن پژوهی
۱۴۵	درس شانزدهم: خیر و شر
۱۵۱	کارگاه متن پژوهی
۱۵۴	روان خوانی: طرآران
۱۵۷	فصل هشتم: ادبیات جهان
۱۵۹	درس هفدهم: سپیده دم
۱۶۲	کارگاه متن پژوهی
۱۶۵	گنج حکمت: مزار شاعر
۱۶۶	درس هجدهم: عظمت نگاه
۱۶۹	کارگاه متن پژوهی
۱۷۱	روان خوانی: بینوایان
۱۷۶	نیایش: ای خدا
۱۷۸	سرچشمه‌ها

سخن آغازین

به نام خداوند جان و خرد

کزین برتر اندیشه برنگذرد

از آنجا که کشور عزیزمان ایران، از یک سو دارای پیشینه و ظرفیت‌های بالقوه و بالفعل ارزشمند و قابل توجه در ابعاد انسانی، جغرافیایی و اقتصادی می‌باشد و از سوی دیگر نیازمند تربیت نیروی انسانی و ارتقای سطح تراز ثروت‌های هوشمند است، تا بتواند از امتیاز زندگی بهتر در دنیایی با تحولات شتابان و مدون بهره‌گیرد، آموزش و پرورش نیاز به آن دارد که از ابزارها و شیوه‌های نوین در کنار شیوه‌های رایج استفاده نماید.

بهره‌گیری خردمندانه از شیوه‌های نو می‌تواند جامعیت آموزش و پرورش را تأمین کرده و زمینه گسترش اهداف آن را با روش‌های مناسب به وجود آورد.

متون دروس ادبیات فارسی، به‌زبانه، بهترین متون حکمی، اخلاقی و... و دستاورد تلاش و همت شعرا، نویسندگان، فرهیختگان و دانشمندان گذشته‌ی کشور است که جای بحث و گفتگوی فراوان دارد و دامنه‌ی بررسی مطالب آن بسیار گسترده است. از سویی مدت زمان هر جلسه درسی محدود است و گاه یادداشت‌برداری معمول دانش‌آموزان از نکات برجسته‌ی درس و همچنین معنی روان‌ساز معنی‌ی به‌کندی پیش می‌رود.

در حقیقت این کتاب تلاشی است در جهت بهره‌مندی از اوقات جلسات درسی و هدف نگارنده از تدوین آن سهولت کار دانش‌آموزان در کلاس است.

کتاب، شامل معانی روان‌متون کهن و معاصر، معنی واژه‌ها و آرایه‌های ادبی و نکات دستوری و نگارشی می‌باشد و امید است دبیران و دانش‌آموزان عزیز با بهره‌گیری از آن و همچنین به‌کارگیری کتاب‌ها، بسته‌های آموزشی، و ابزارهای نوین در پیشرفت تحصیلی و کسب افتخارات علمی موفق باشند.

ناه یوسف زاده قوچانی