

سوخت‌نگاری روی چوب

تألیف:

فربا ذوالقرنین



آمارست ارضان

۱۳۹۵

سرشناسه : ذوالقرنین، فریبا، ۱۳۴۸ -

عنوان و نام پدیدآور : سوخت نگاری روی چوب/ تالیف فریبا ذوالقرنین.

مشخصات نشر : تهران: ارمغان، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری : ۷۸ص: مصور.

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۸۵-۰ :

وضعیت فهرست نویسی : فیپا :

موضوع : فردای، عبدالله، ۱۳۰۶-۱۳۷۵ -

موضوع : سوخت نگاری روی چوب :

رده بندی کنگر : ۱۳۹۵ س ۹/۵۹/۱۱۹۹

رده بندی دیویی : ۷۴۵/۵ :

شماره کتابشناسی ملی : ۴۲۰۶۹۲۲ :



انتشارات ارمغان

www.armaghan-pub.com

نام کتاب : سوخت نگاری روی چوب :
تألیف : فریبا ذوالقرنین (مربی رشته صنایع چوب، تهران: آموزش فنی و حرفه ای کشور)
نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۵
شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه
چاپ و صحافی : رایان
حروفچینی و صفحه آرایی: آتلیه انتشارات ارمغان
حق چاپ برای ناشر محفوظ است
v.behgoni_a_eng@yahoo.com

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۸۵-۰ ***** ISBN:978-964-8974-85-0

دفتر مرکزی : تهران- خ انقلاب- خ فخررازی- کوچه مهر- شماره ۱

همراه: ۰۹۳۵-۴۰۶۶۶۶۶ تلفکس: ۶۶۹۶۹۵۷۹

فروشگاه : تهران- خ ۱۲ فروردین- چهارراه وحید نظری- شماره ۲۷۲

همراه: ۰۹۱۲-۲۵۳۳۳۳۳ تلفکس: ۶۶۴۹۲۷۵۴ تلفن: ۶۶۴۸۰۲۱۶

قیمت: ۶۰۰۰ تومان

فهرست

۷	مقدمه
۸	سوخت‌نگاری وی چوب
۸	مواد اولیه
۸	۱ - چوب
۹	ساختمان چوب
۹	الف - پوست چوب
۹	ب - کامبیوم یا لایه زاینده
۹	ج - چوب
۹	چ - مغز چوب
۹	د - پره‌های چوبی
۱۰	عوامل تخریب چوب
۱۰	الف - عوامل بیولوژیکی
۱۰	ب - عوامل فیزیکی
۱۰	ج - عوامل شیمیایی
۱۰	د - عوامل مکانیکی تخریب چوب
۱۱	ابزارها و مواد مورد استفاده
۱۲	۱ - هویه برقی
۱۳	هویه هفت‌تیری (تفنگی)
۱۳	سنباده
۱۴	انواع سنباده
۱۴	۱ - سنباده‌های پارچه‌ای
۱۴	۲ - سنباده کاغذی
۱۴	۳ - سنباده پوست آب
۱۵	کاربن

۱۵.....	جسب کاغذی.....
۱۵.....	تخته پوست یا تخته سنباده.....
۱۶.....	کمان اره.....
۱۶.....	پیشکار.....
۱۷.....	مشتی (آچار).....
۱۸.....	سیلر و کیلر.....
۱۸.....	مراحل اجرای سوخت‌نگاری.....
۲۱.....	۹ - اسباب زدن.....
۲۱.....	طرح‌سای ورد استفاده سوخت‌نگار روی چوب.....
۲۳.....	عناصر بصری.....
۲۳.....	۱ - نقطه.....
۲۳.....	۲ - خط.....
۲۳.....	۳ - سطح.....
۲۳.....	۴ - حجم.....
۲۴.....	سوخت‌نگاری بر روی چهره.....
۲۴.....	سوخت‌نگاری روی نی.....
۲۶.....	اختصاری در باب مراحل سوخت‌نگار روی چوب.....
۲۷.....	سؤالات سوخت‌نگاری چوب اردیبهشت ۹۲.....

مقدمه:

یکی از هنرهای بسیار زیبا و ساده در صنایع چوب که قدمت نه چندان طولانی دارد سوخت‌نگاری بر روی چوب می‌باشد، که با استفاده از چوب، هویه، طرح‌های مختلف و ذوق هنرمند یک اثر زیبای سوخت‌نگار به وجود می‌آید. سوخت‌نگاری بر روی چوب یکی از هنرهایی می‌باشد که هم می‌تواند جنبه هنری داشته باشد، هم می‌تواند جنبه تزئینی در کارهای ساخته شده چوبی باشد مثلاً اجرای سوخت‌نگار بر روی یک در کمد یا بوفه، آباژور، ظروف، تابلو.

البته در زمان‌های گذشته سوخت‌نگار بر روی چوب بیشتر در بین سازندگان سازهای سنتی جهت تزیینات آن و همچنین مهر و امضای سازنده استفاده می‌شده. در این کتاب سعی شده تا از ابزارها، مواد اولیه، مراحل اجرای کار سوخت‌نگاری برای خوانندگان عزیز تشریح داده شود و همچنین تعدادی طرح نیز در انتهای کتاب جهت کار سوخت‌نگاری بر روی چوب آورده شده تا هنرآموزان عزیز از آن استفاده کنند.

در نهایت از مدیر انتشارات ارمان که در چاپ این کتاب مرا یاری نموده‌اند کمال تشکر را دارم.

فریبا ذوالقرنین

مربی سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای تهران