



مرکز نشر کتابهای طراحی و نقاشی
* در ایران *

طراحی از

سر

در این کتاب شما خواهید آموخت که چگونه حالت‌های مختلف صورت را طراحی کنید؛
سافتمان استخوان سر را به طور ساده و آسان یاد بگیرید.
همچنین در مورد به تصویر کشیدن سنین مختلف نكاتی را خواهید آموخت و نیز یاد می‌گیرید
که چگونه ابزار گوناگونی همچون مداد کرافیتی، ذغال و قلم‌مو و مرکب را به کار ببرید.



نوشته: آندرو لومیس
ترجمه: بهارک حباری



انتشارات بهار می‌دانند که هنرجویان مشتاق یادگیری،
در پی کشف استعدادها و کسب تجربه به دنبال افق‌های
جدیدی در هنر می‌باشند. وقتی شما احتمالاً قادر به
پرداخت هزینه‌های خصوصی هنر نیستید، کتابهای
انتشارات بهار می‌تواند برای شما بهترین زمینه را
فراهم کند.



ART BOOKS
مرکز نشر کتابهای طراحی و نقاشی
* در ایران *

TAS H M

BEST

Müller Martini



۶۰ سال تلاش حاصل بهترین گزینه کتاب های طراحی و نقاشی
برای شما علاقه مندان رشته هنر.

سرساسه: لومیس، آندرو، ۱۸۹۲ - م
loomis, andrew

عنوان و بدید آور: طراحی از سر: نوشته آندرو لومیس: ترجمه بهارک جباری.

مشخصات نشر: تهران: بهار، ۱۳۸۶.

مشخصات ظاهری: ۴۰ ص: مقبور.

شابک: ۹۷۸ ۹۶۴ ۲۸۲۹ ۰۷ ۱

یادداشت: عنوان اصلی: Drawing the head

موضوع: طراحی از سر.

شاسه افزوده: جباری، بهارک، مترجم

رده بندی کنگره: ۱۳۸۶ ۱۳۸۶۲۷۰/۹۷۸۷۷۰ NC

رده بندی دیوبی: ۷۴۳/۴۹

شماره کتابخانه ملی: ۱۰۴-۸۱۳

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۸۲۹-۰۷-۱

ISBN: 978-964-2829-07-1

طراحی از سر

نویسنده: آندرو لومیس

مترجم: بهارک جباری

چاپ اول: ۱۳۸۶

تعداد: ۲۰۰۰ نسخه

چاپ: فردین

ناشر: انتشارات بهار

تلفن: ۶۶۴۶۸۳۳۹-۰۲۱

دورنگار: ۶۶۴۹۹۴۳۵-۰۲۱

The Head

ANDREW LOOMIS

Translated by: Baharak Jabbari

First Edition: 2007

Printed Copies: 2000

Printed in Fardin press

Publisher: Bahar Art Book Publication

Tel: +9821 66468339

Tel&Fax: +9821 66499435

تهران - خیابان ولی عصر - ابتدای بوار میرداماد - ساختمان میرداماد - طبقه همکف - انتشارات بهار (دنیای هنری بهار)
تلفن: ۸۸۸۸۱۵۵۸-۹۰، ۸۸۸۸۲۷۱۳، ۸۸۸۸۲۷۱۳، دورنگار: ۸۸۷۷۹۹۰۹

No 336, Mirdamad Blvd . Vali-e-Asr Ave . Tehran - IRAN
Tel : 88881558-9 , 88882712 Fax : 88779909

طراحی از سر

با وجود بیش از پنج بلیون نفر در جهان، تصور اینکه هر شخص چهره منحصراً به فردی دارد بسیار حیرت‌انگیز است و این تفاوت در چهره‌ها به خاطر وجود تفاوت‌های اندک در اندازه‌ها، نسبت‌ها و ویژگی‌های فردی اشخاص است.

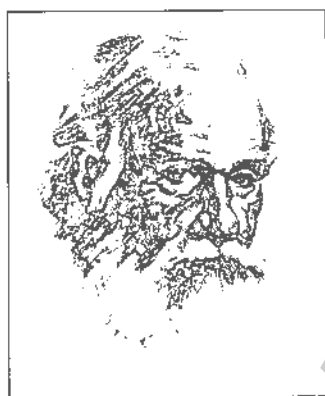
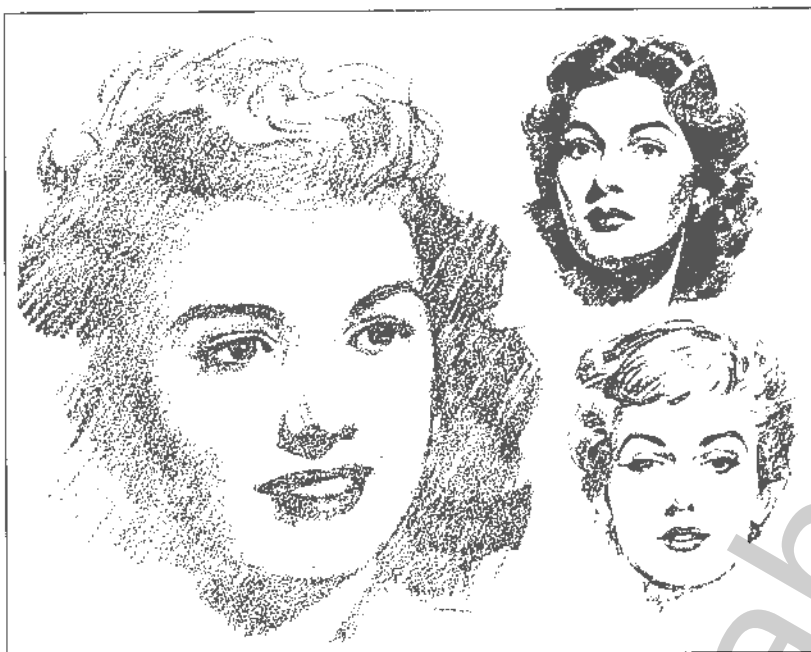
در این کتاب شما خواهید آموخت که چگونه حالت‌های مختلف صورت را طراحی کنید؛ همچنین در مورد به تصویر کشیدن سنین مختلف نکاتی را خواهید آموخت و نیز یاد می‌گیرید که چگونه ابزار گوناگونی همچون مداد گرافیتی، ذغال و قلم‌مو و مرکب را به کار ببرید. همچنین مؤلف کتاب حاضر ساختمان استخوان سر را به طور ساده و آسان برای شما توضیح می‌دهد. اگر شما نمونه طراحی‌های این کتاب را مورد مطالعه قرار دهید، قادر خواهید بود که با استفاده از اصولی که آموخته‌اید از چهره هر کس که مایلید طراحی کنید.



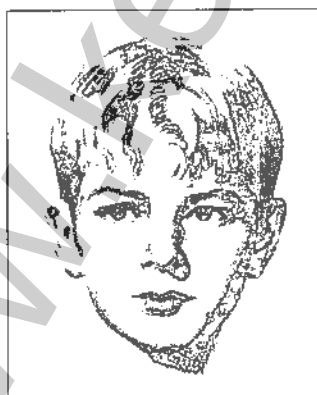
طراحی از سر

در این کتاب آندرو لومیس اصول طراحی از سر را به شما آموزش می‌دهد. همچنین این کتاب شامل طراحی‌های کاملی است از سرهای زنان و مردانی که در حالت‌های مختلفی قرار دارند.

ابتدا مؤلف به آموزش اصول نسبت‌های سر و تعیین محل صحیح اجزاء صورت می‌پردازد. سپس به شما نشان می‌دهد که چگونه در طراحی خود سایه و روشن ایجاد کنید. همچنین تکنیک‌های ساده‌ای را به شما خواهد آموخت که با استفاده از آن‌ها می‌توانید از تمام حالت‌های چهره طراحی نمایید. مسلماً وجود این کتاب در کتابخانه هر هنرمندی خوشایند و با ارزش خواهد بود.



طراحی از چهره زنان و مردان را در حالت‌های مختلف تمرین کنید.



بیاورید که چگونه از چهره کودکان دختر و پسر، پرت‌های رئالیستی بکشید.



ویژگی‌های خاص نوزادان و بچه‌های کوچک را بیاموزید.

والتر فاستر در سال ۱۸۹۱ در وودلند پارک واقع در ایالت کلورادو متولد شد. در سال‌های جوانی او به به کار نقاشی علامات و نیز فروش داروهای حیوانی اشتغال داشت. او همچنین در زمینه خواندن آواز و نیز هنر طراحی فعالیت‌هایی انجام می‌داد. او اولین ماشین فروش تمبرهای پستی را اختراع نمود و برای چندین روزنامه مهم چهره شخصیت‌های سیاسی را طراحی می‌کرد. او به عنوان یک هنرمند واقعی، یک استاد و نیز یک مجموعه دار شهرت فراوان دارد. در سال ۱۹۲۰، او همزمان با اداره آژانس تبلیغاتی خود و نیز تعلیم دادن هنرمندان جوان، شروع به تألیف کتب خود آموز هنری نمود. او ابتدا این کتاب‌ها را در منزل خود واقع در لاگونابیج در کالیفرنیا تألیف، تصویرسازی و چاپ می‌کرد. در سال ۱۹۶۰، با گسترش چاپ کتاب‌ها او کار خود را به یک مکان تجاری منتقل ساخت و همین مسأله موجب گردید تا کار شرکت توسعه پیدا کرده و کتاب‌ها در سراسر جهان پخش شوند. والتر فاستر در انتشار و گسترش کتب خود آموز هنری که به هنرمندان کمک می‌کند تا مهارت‌های هنری خود را به آسانی و مقتصدانه افزایش دهند نقش بسزایی داشت. والتر فاستر در سال ۱۹۸۱ درگذشت اما به واسطه کتب خود آموز منحصر به فردش، یاد و خاطره او همچنان زنده است.

طراحی نه تنها واقع شدن یک «فعل» بلکه کسب آرامش و شعفی وصف‌ناپذیر در خلق و دمیدن روح به طرحی ساده بر روی کاغذ می‌باشد. شاید بهترین تعریف برای طراحی این باشد که بگوییم:

«طراحی کاری است که هر کسی می‌تواند بیاموزد و به کار گیرد.» کتاب حاضر

مجموعه‌ی است از روش‌های پایه در خلق یک طرح به صورت قدم به قدم و تکمیل فرم‌های و شکل‌ها، شما دستورالعمل‌های مفیدی را در زمینه ترکیب عناصر و پرسپکتیو چون تکنیک‌های سایه‌زنی خواهید آموخت که به کارتان روح و جان بیشتری می‌بخشند.

همچنین شما با ابزار مختلفی - مداد، قلم، ذغال و قلم و مرکب - و چگونگی

بکارگیری این ابزار در بافت‌ها و سطوح مختلف خواهید آموخت و با کمی تمرین از پیشرفت سریع خود شگفت زده

خواهید شد. فقط کافی است تا یاد بگیرید چگونه با آرامش از کار خود لذت ببرید. پاداش این صبر را دریافت خواهید کرد!

با آرزوی بهروزی و سر بلندی برای شما

انتشارات بهار

(دنیای هنری بهار)

