

کے

نفسیاتی

مجموعہ آثار پوسٹر و ایوان
تصویر سازی

www.kotab.ir

مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری
مجموعه آثار پوستر و تصویرسازی ابوالفضل عالی
چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه-چاپ اندیشه
چاپ اول: ۱۳۹۱
شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه
شابک: ۲ - ۳۴۴ - ۱۷۵ - ۶۰۰ - ۹۷۸
قیمت: ۱۹۰۰۰۰ ریال

طراحی: ژانلیک: ابوالفضل خسروی
مترجم: فاطمه جبارزاده
امور اجرایی: مهدی مرادی
مدیر فنی و امور چاپ: غلامرضا احمدزاده

نقل و چاپ نوشته ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.
نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان درشت، پلاک ۲۲
صندوق پستی: ۱۱۲۴۱ - ۱۵۸۱۵
تلفن: ۶۶۴۷۷۰۰۱
تلفن مرکز پخش: (پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳
فکس: ۶۶۴۶۹۹۵۱



انتشارات سوره مهر
(وابسته به حوزه هنری)

سرشناسه: عالی، ابوالفضل، ۱۳۳۴ - ۱۳۷۶
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه آثار پوستر و تصویرسازی های زنانه یاد ابوالفضل عالی / مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری
مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری: ۱۰۴ ص.: مصور (رنگی).
شابک: ۲ - ۳۴۴ - ۱۷۵ - ۶۰۰ - ۹۷۸
فهرست نویسی: فیپا
موضوع: عالی، ابوالفضل، ۱۳۳۴ - ۱۳۷۶ - پوسترها
موضوع: ایران - تاریخ - انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ - پوسترها
شناسه افزوده: ایران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. مرکز هنرهای تجسمی
شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر
رده بندی کنگره: NC ۱۰۰۱ / ع ۲۵ م ۳ ۱۳۹۱
رده بندی دیویی: ۷۶۰/۰۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی: ۲۷۰۴۴۸۷

ابوالفضل عالی، نقاش و گرافیست متولد ۱۳۳۴ تهران و از فارغ التحصیلان ممتاز گرافیک دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران بود.

این هنرمند پس از پیروزی انقلاب، فعالیت جدی خود را در عرصه گرافیک آغاز کرد و در این مسیر در پایگاه‌های مختلف حضور یافت، اما در نهایت با پیوستن به جریان نوپای هنرمندان انقلابی در حوزه هنری و راهاندازی واحد گرافیک، کار خود را در عرصه گرافیک انقلاب اسلامی به طور متمرکز ادامه داد که از این رو عالی را می‌توان در زمره بنیانگذاران حوزه هنری به شمار آورد. ابوالفضل عالی، مسئول گروه هنرهای تجسمی دانشکده صدا و سیما، مسئول بخش گرافیک شبکه دوم تلویزیون، از همکاران حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی در واحد تجسمی، عضو هیات علمی دانشگاه هنر و دانشگاه های تهران بود.

او همچنین در شورای تخصصی تألیف کتاب‌های درسی رشته هنر در آموزش و پرورش عضویت داشت.

ابوالفضل عالی در موسسه سوره و دانشکده صدا و سیما به تدریس و آموزش هنرجویان و تقویت روح تفکر و اندیشه مقاومت در آثار تجسمی پرداخت.

وی مدتی نیز با کانون نهضت فرهنگ اسلامی همکاری داشت.

ابوالفضل عالی در سال ۱۳۵۸ در نمایشگاه جمعی حوزه اندیشه و هنر اسلامی شرکت کرد و پس از آن در نمایشگاه جمعی پوستر موزه هنرهای معاصر (۱۳۶۰)، نمایشگاه هفته فرهنگی ایران در پاریس به همت سازمان یونسکو (۱۳۶۳)، نمایشگاه جمعی خانه سوره، نمایشگاه هنر گرافیک ایران در کراچی و نمایشگاه‌های دیگر حضور یافت.

او در اوایل آبان ۱۳۷۶ و در حین انجام مأموریت بر اثر یک سانحه رانندگی در ۴۲ سالگی دار فانی را وداع گفت.